

إليك إليك إليك

كسه الفقير
حاشط كل
أهف

كسبة الفقير حاشط كل أهدى

كه ففة
٤٥

٦٩

وقف سبط

بخطي الطهي

١١٩
١٥١٥

کتاب امتحان از کمال محمد علی افندی که در
 اب استادنا الشيخ الما قاضی الله جل جلاله
 تفهیم الله ما بعلمه بشریت هذا الكتاب
 بعشرین و رخصاً ۲ شهر برقیه فی ما یجوز
 اعدو الف و عده اوراقه و غیره
 و اما قیمت النسخه قدیمه
 عند الحاج الما الصفی
 اولاً فی العالم
 له قدم

هذا کتاب
 قصیده برده شرح
 و هذا کتاب
 فی التور العیون

رسالة حکیم بابی السید موسی
 تطیف افندیك و قصیده برده شرح
 ۱۲۵۹ هـ
 ۹۵

اضیافه بهار فیان عالم
 وللاعدا مال

SOLEYMANIYE B. KUTUPHANESI	
Yeni	Seyyid Nasir ef
Eski No.	69
Tasnif No.	4327-1

این کتاب در کتابخانه
 سید محمد علی افندی
 در شهر تبریز
 در سال ۱۲۵۹ هـ
 در روز ۱۲
 در ماه ۱۲

[illegible]

قوله وقام بهيولته جوارحه ما ينبغي فاعاد قصده الاستغفار
فلم يكمل له ما كان يطمح اليه من مستغفرا بالانكسار
والصفحة والرحمة

والله اعلم
بما
في
الغيب

أحمد بن محمد
بن أحمد

[illegible]

بنو النبط (البربر) اذ كانوا اهل الجبل والصحراء
عند الروم وكنى بالقبائل واما صباغ التوليد في
الاسماك واما النخعي فلهذا الاسم لانها
مروية في النخعي اهل الجبل والصحراء
العلم منهم انهم اهل الجبل

بمجلسه فی ۱۳۰۲
الغایه

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

الحمد لله الذي جعل القرآن
مكتوباً في كتابه العزيز

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

فانه في النسب من هذه الامم مع انهم لا يتبعون الا اباؤهم
 الا بالعدد العشرة من هذه الامم لا يتبعون الا اباؤهم
 الا بالعدد العشرة من هذه الامم لا يتبعون الا اباؤهم
 من قديم الزمان

الشاكرين المشرقيين في وصايتهم وتعليم خاتم النبوة بطريق الاول وقرهم الى
 الخليفة ليعلم به بعد ذلك علق باحد الشاكرين او على الثاني وتأخيره لاجل السج
 وصفي الثاني وهو بعد ان سلمهم يخلق الله تعالى لاجلهم ولكن ذلك
 الخلق قد انقضى فاني للكل اذا كان ملكه لا علم كونه قد فاني ملكه القيد
 للفقير الزمان او الرقيق والصلوة والبر والحق والبرهان على انهم
 عند الصلوة وصف لاهل علمهم على انهم على الصلوة ان يكونوا على وقاية
 منهم عن الله وحججه من الصواب والركب من الركاب وسبحي التوجه الاخر
 الشريف وهو في الاصل واجب القوة وهي البياض في الجبهة والبرهان كرم
 وفي فكر الخ والبر والحق والبرهان العدل برأيه الاستمالة ومن كون الفاتحة
 في كتابه المقصود وقد اتي بها الشاكرين وتكلموا في انهم الخليفة ومن
 من الخانات البرية خارجة من الملائكة ولا كاذب الخ من الخانات البرية
 في الكلام من حيث الثواب والبيان والبيان في نفسها ثم تعريف الكلام
 للركب من انما نقل **الحكمة** لاهل الجس والحقبة من حيث انهم
 لاهل الحق والزم كونه حقيقة من الحق هي ليس كذلك وتأتي الوحدة
 الشخصية الكلية اللازمة لحقيقة الكلية ولاننا في من اربع الجس من حيث
 هو هو ولا من حيث وجوده في من البعض والكل انما الثاني في بيان
 الركب او بين الوحدة الشخصية الكلية والحقبة والحقبة في الوحدة الشخصية
 ليست من الثاني بل الثاني لاهل الحقيقة والحقبة والحقبة في الوحدة الشخصية
 صفة فعلية بالركب في قولهم الثاني في قوله الذي من الجس الواحد لا يصح

[illegible]

الثاني بل الاختلاف وكما بينهما فارق بين كلمة وكلية وخوفاً وغيره من الوجود
 ما خوفي في حقيقة الاول دون الثانية ثم الكلمة والكلام مأخوذان من الحكم
 يكون الكلام بمعنى طرح التأثير في القلوب كما في قولهم اذا خفت فقل الخ فخص
 انما في قوله الاربع يخرج بفردان لم يخرج موضعاً ولا خطاً فربما يكون الكلمة
 من اقسام اللفظ ليكون افعلاً وهو افعالها على التقديرين من افعال
 حلا اذ افعالها في كرم ما يتعلق بها فيقولون هو في الاصل بمعنى الرمي وقد اخرجوا
 صوتاً من شأبه كذا يخرج من الغنم على الخج وتونس في التوراة وقد اخرجوا
 منها الحياض للشيء في امثاله وهو يكون للامانة في التوراة كقوله كما لا يخفى
 ولا كانت كليات للصوت ولا في فلا يصنف كلها باللفظ وكذا الصيغة
 وكما في اصل مذهب من جعل اللفظ نفس الصوت الكيفية الكيفية ليدخل
 القول الاصح بالقبول والقبول المستند اليه بالقبول والقبول المستند اليه
 الثاني في حكمها من حيث انها تقع حكوماً عليها وتوكلية وعطوفاً عليها ونحوها
 فيجب خروجها من تعريف اللفظ كالمصباح في خروج ريد الشرح عن تعريف اللفظ
 ونظيره في اللفظ الواقعة حسنة البها في قوله تعالى في قوله اسمع فاني في حكم الحكم
 وتأويلها لا يفي في التحقيق ان الكلمات المستندة اليها بالقبول في تعريفها
 لا فاعل لفظي افعالاً وانما كانوا الوجوده وليست به حتماً لعل احد منهم من لا
 كل فعل وشبهة لا بد له من فاعل لفظي كما كانوا اعل من الفعل وعلى اسماء
 بالعلمية كيف والاعتبار بها الضيق تحت شئ او بوجه في الاصوات اعراف
 من قوله لا يصح لهما تحت وللجوف لفظاً ان المراد من قال ان للسكن ليس

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and small dark spots, possibly due to age or handling. There is no text or other markings on the page.

هذا هو المشهور في تزييد المخطوطات نظر في الامانة او
بالخطوط من اللغوي وهو الذي مخطوطا في
فلا يدري من اين هو من اللغوي من اللغوي او من
اللوحة او من اللغوي من اللغوي او من اللغوي
فلا يدري من اين هو من اللغوي من اللغوي او من اللغوي

عند خروجك بالوجه اذا اردت الوجه الوجه
المعنى الى وجهك على الخ والماخروج
اذا اردت الوجه الخلفى الوجه تعبد
لذلك الوجه على الخ

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

فقد اذعنوا بها على
قريب من ثلاثين سنة

الشيخ
السيد
والسيد
والسيد
والسيد
والسيد

كتاب في فضائل النبي صلى الله عليه وآله وسلم
كتاب في فضائل النبي صلى الله عليه وآله وسلم
كتاب في فضائل النبي صلى الله عليه وآله وسلم

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and a small dark stain near the bottom center. There is a faint, illegible mark near the top center, which appears to be a stamp or a very faded piece of text. The overall tone is warm and slightly yellowed, characteristic of old paper.

العقود

[illegible]

هذا في المواقف وكتابة المسالك
وكتابة خزانة الامم والاصول ابن
ابن جابر وكتابة الخليل بن
علي بن محمد بن علي بن محمد
محمد بن عبد الله بن محمد

التكليف والتمييز للحبيب

والله اعلم

طبرستان

لا یشکرو

[illegible]

ولو

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

والماء

قوله يا ايها الذين آمنوا
لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل

والله اعلم
بما
في
الكتاب

نظرة
ولادة
رابعا

[illegible]

امام حسن علیہ السلام

...

۱۵۳۳

10

وفاقیہ زمین

...

۱۰۰

الاجل
اعطى اوله
زید بن
فخر

2

الاستعجال في بيان ما كان عليه ما كان
عليه لا تضاعف المغير موصلة

کتابخانه عمومی و علمیه امام رضا (ع) مشهد

لأنه ينبغي أن يكون له من ذلك موضع
لأنه ينبغي أن يكون له من ذلك موضع

فَفَقَّ الدَّالَّةُ يَمَعُ نَفْرًا بِالْوَجْهِ وَانْتَقُوا

عَفْوٌ بِمِثْلِ الْإِسْرَةِ وَشَهْرٌ مِثْلُ الْإِسْرَةِ وَكَوْنُ
الْحَتَمِ بِالرَّحْمَةِ يَتَفَاكَّهُانِ وَغَيْرُهُمَا

وَمَا وَجَّهَ الْخَصَافَ إِلَيْكَ أَذْكَرَ مِنْ عَذْمِ الْبَشَرِ لَنُحْيِي

باعتبارين فنسج بل الاواب بانى امر اللوط
منه الا انى ان مع الاضافه لم يبق اصل فكيف

ما يخرج الضان والضاني الى الجوف
والاوت الى الجوف مع كونه وسط الكلبة لثغرا

صلواتی که بر آن صلوات است بخواند و از آن اولی
و غایت از آن صلوات است که از آن صلوات است

الهاجرة يكونها في صورة علف وان كان

بدين يا ويل ومطل على الجواز يا سبار الكون

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسى عليه السلام

فانما اختلف في هذا الموضع

مسجد جامع قزوین

و قد كان في ذلك يوم الجمعة
الحادي عشر من شهر ربيع الثاني
سنة ١٢٨٥ هـ الموافق ١٨٦٨ م

بسم الله الرحمن الرحيم

وَأَمَّا مَا كَانَ عَلَى الْكُفَرَاءِ مِنْ مَقَادِيرِ الْعَذَابِ فَلَا يَشْعُرُونَ بِهَا

والمسحوق ليس من الاجزاء
المرتبة بل هو المادة

والله اعلم بالصواب

۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

مجلس ۱۰۰
در روز ۱۰۰

[illegible]

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and small dark spots, possibly due to age or handling. A vertical crease is visible along the left edge, suggesting it was once part of a bound volume. The overall tone is warm and off-white.

كان المراد واخصر يعني انما جازي والى على الثاني لا يستدل بها ولا يرد مقتضى
الافعال على غير ذلك من حيث لو ان التبريل البعيد وجه الاختصاص انهم قد فعلوا
الاسم والفعل في افعالها الثانية بالتحريك والتكسير والفعل في ثقله وكثرة استعماله
اخرى بالكون والافعال وان لم يقتضوا وصفا بحد لازم من بعد وجوه دلالة
ما يقتضيه فاسم اي فاسم من هو الفاعل لا يستلزم على اخرون كونه مستندا
الى مقتضى على غير ذلك من حيث لو ان التبريل البعيد وجه الاختصاص انهم قد فعلوا
بالاسم التام تذكروا قلنا في الفعل التام اي التام التعريف لتبذل الذين اليها
قلبتا وتبريلها وما فعل الكلام البند او جواب لولا ان يقتضى التام وتعبارة النص
اختيارا لم يوجب سبب من كون حرف التعريف هو التام الساكنة فقد كان
حرف التكسير هو النون الساكنة وزيد الهمزة للابتداء وقد يذهب الخليل من
كونها كمل والتكسرون كون الهمزة فقط وزيد التام لرفع الجس في استلزامها
الاختصاص كون الفعل خبرا لوجه التكسير وذلك كونه قاصرا في غير الاولوية
الاستثناء لحي زيدا فكونه في الفعل علة التكسير والتعريف على اللفظ لم تعاقب
على استلزامها في الفعل علة التكسير لم يدخل عليه التام قبله ان اللزوم من
كيف وهو قوله ويزيد لا يدخل التام وهو افضل لا يدخل التنوين فان قيل
منعته الصرف قلنا قلنا ذلك في الفعل ما من سببه وقيل ان التعيين الفعلي لما
لستقل وهو لا يوجب التام في ذاته قد يكون تعيين المذكور للاشارة
غرضي البعد الراي وقد يكون تعيين كافي العبارات فانه قد يكون على ذلك
والنسة والذات والافعال والافعال من التعريف وهذا مرفوع في ان ولا يخلو

وقيل لا يقتضوا بزيادة اسما
وقيل لا يقتضوا بزيادة اسما
المراد بالظن الزيادة
المراد بالظن الزيادة

هذا السند والى على ما افادنا في المتن من ان الفعل هو الذي لا يدخل التنوين فان قيل
منعته الصرف قلنا قلنا ذلك في الفعل ما من سببه وقيل ان التعيين الفعلي لما
لستقل وهو لا يوجب التام في ذاته قد يكون تعيين المذكور للاشارة
غرضي البعد الراي وقد يكون تعيين كافي العبارات فانه قد يكون على ذلك
والنسة والذات والافعال والافعال من التعريف وهذا مرفوع في ان ولا يخلو

على الشيء انما يكون التام ان لا يرد له الوصل وقد مر بان الدلالة
على الفعل الجازي مطابقة وانه كان فيه شبهة وتوكلنا على ان اراء من حيث
قائما مستقيما فيك شاكرا لولاه العطف وان اراء من حيث مما قيد الذات
فعدم التام فان التعريف في التكسير للذات الجوزية على الذات للتوسيل
للمس تومر عليه مثل ما مر من ان الشك في المطابقة انما عرف من الاختصاص
فليس يوفى الاختصاص منه ولا يوجب لانه اشرف في وهو لا يقتضي في الفعل كونه
للتام والمادة قوله لا يخلو الا يا ايها الضيف واليكسرة في الفعل كونه
على مقتضى ذلك كونه وقيل انما اردوا ان يقتضوا ان الفعل حكما للرفع عن
تعيينه لاسم خاص في اللفظ لا في المعنى والتسوية لا في اللفظ بل في المعنى
واما في الالف التي لا يوصف الحرف والفعل متطابقا في التكسيرة
وجوه الوجه الاخر من التام التعريف في ما قيل في تحقيق بالاضوات والسماء
الافعال او اللغز من من الضاف اليه في الالف او في الالف في الالف على
راي من جعل في حرفات غير معروف والرخي في نص في الالف في الالف
ومعها التعديل في فصار التام في الالف في الالف في الالف في الالف
يسوي التام في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف
في التواني للتطير والتشويش في الالف في الالف في الالف في الالف
من كونها احدى حروف اللين لا في الالف في الالف في الالف في الالف
منها التنوين في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف
الاطلاق بعد التام في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف في الالف

هذا السند والى على ما افادنا في المتن من ان الفعل هو الذي لا يدخل التنوين فان قيل
منعته الصرف قلنا قلنا ذلك في الفعل ما من سببه وقيل ان التعيين الفعلي لما
لستقل وهو لا يوجب التام في ذاته قد يكون تعيين المذكور للاشارة
غرضي البعد الراي وقد يكون تعيين كافي العبارات فانه قد يكون على ذلك
والنسة والذات والافعال والافعال من التعريف وهذا مرفوع في ان ولا يخلو

هذا السند والى على ما افادنا في المتن من ان الفعل هو الذي لا يدخل التنوين فان قيل
منعته الصرف قلنا قلنا ذلك في الفعل ما من سببه وقيل ان التعيين الفعلي لما
لستقل وهو لا يوجب التام في ذاته قد يكون تعيين المذكور للاشارة
غرضي البعد الراي وقد يكون تعيين كافي العبارات فانه قد يكون على ذلك
والنسة والذات والافعال والافعال من التعريف وهذا مرفوع في ان ولا يخلو

هذا السند والى على ما افادنا في المتن من ان الفعل هو الذي لا يدخل التنوين فان قيل
منعته الصرف قلنا قلنا ذلك في الفعل ما من سببه وقيل ان التعيين الفعلي لما
لستقل وهو لا يوجب التام في ذاته قد يكون تعيين المذكور للاشارة
غرضي البعد الراي وقد يكون تعيين كافي العبارات فانه قد يكون على ذلك
والنسة والذات والافعال والافعال من التعريف وهذا مرفوع في ان ولا يخلو

هذا السند والى على ما افادنا في المتن من ان الفعل هو الذي لا يدخل التنوين فان قيل
منعته الصرف قلنا قلنا ذلك في الفعل ما من سببه وقيل ان التعيين الفعلي لما
لستقل وهو لا يوجب التام في ذاته قد يكون تعيين المذكور للاشارة
غرضي البعد الراي وقد يكون تعيين كافي العبارات فانه قد يكون على ذلك
والنسة والذات والافعال والافعال من التعريف وهذا مرفوع في ان ولا يخلو

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

کتابخانه

44

خداوند منم و شما و ما را بخواند
السلام که خدا را بپسندد

ما ذكر في قصده من كتابه قال قلت
هذا الخالف لما افترقه من قول ابنه
الحيثما قلت لا الا انهما قد
بالا بطور قصد غير لا تحققة من
الامر في جوابي كما في من في حاشية شرح
التغرية لا يصلح فلا خلافه انما

افقار و سادول مله
ظلم و سادول مله
مجنون و سادول مله

المسألة الأولى

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

1947

اذ لو تحقق الانعام قبل البقرة لزم التناقض في انتشار المنفعة وتوقع الطلاق
 على جميع النساء والعتيق على جميع العبيدة قوله جميع شأ طالق الازنيب
 وجميع عبيدي معني الا زيدا واللانم بطحا للزوم مثل ما علم ذلك يستفاد
 في مواضع شتى ومنه تدبر البعدين عرف ان به زبادة صيغة او حكما في حد
 الانعام لا يكفي بل يجب لان طرفة المنفعة والمنفعة لا يمكن التعبير عنها بالعموم
 كما بين في المنطق فلا يكونان في حكم الكل وكذا نحو ما جاء في القوم الا زيدا بل
 فائدة في حصوله نحو جئت فملا في غير منقلب زيد فقط وما فرغ من الجملة
 والاعلام واقعا معا شرعا في بيان الله وقسمه اول انقال وهو اجماع العرب
 لو اختلف آخره راجع الى الله لا العرب وهو ما عرفت سابقا ومنه وانظر
 قاله في الجاهل للعلانية على المظهر اجماع الاعراب وعلى الشيء على الوصف والاراد
 باخر الله منها هو الحرف المنفرد آخر اعند الاضافة وتكون في انفسه الحقيقي
 كذا زيد والمجازي كذا قائلة وبار بصوت واداسكون على الجاهل على الشيء
 ونون النسبة والجمع بالعامل في نحو اياي هؤلاء وهذا في الاعراب بالمرأة
 لانها لا تسمى السكون اليها واما في الاعراب بالوقوف في فعل لعموم افعالها
 مثلا نحو سلمون وسلمية جميع موضوعة قبل التركيب اذا اذنت تعدد الجموع
 السالبة المذكورة اما تقول سلمون متوكلون او تقول سلمون متوكلين
 وكذا النسبة ولحقها والامانة المضافة فيسلمون وسلمية متوكلان في اعم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

حیف

卷之三

1810

لأن الواضع شرط استعماله الأول عند زعمه الراجع وإن عندك ما
 يجازي العالم لا يحدث شيئا من الاختلاف بل الاختلاف من الوضع فكان كقول
 وإياه وأنت وإياه كقولك إن الواضع شرطك يستعمل هو وإن عند زعم
 الراجع وإياه وإياه عندك حسب كذا كذا التنشيط والجمع قس هذا ظهر ما في قول
 من قال في تفسير اختلاف الآخر وإنا أو جهة ^{في قوله} في قوله هذا
 اللذان والذين جميع موضوع ليس لاختلافهما العالم بل من الوضع ليكون
 مختلفا التنشيط والجمع فيكونان مع ^{في قوله} والذين عندك في حال الكمال أن يكون
 الأعراب قبل العالم لما غير الآية ^{في قوله} على وجه الجمع والتنشيط
 وبعد العالم كما هو في حال الكمال الموجبة للأعراب فيشتركون في الدلالة بعضها
 فيحدث في الزمان الآخر في العالم صفة هي الدلالة كما يحدث في الأعراب بالكلية
 صفة هي الحركة الدلالة على تلك التنشيط فالأعراب على العالم إما ذاتية ^{في قوله} وعند
 أو صفة فظن في الأعراب قبل العالم كقولك وأب وإن كانت موجودة وإنا
 فالأعراب حيث هو أعراب يكون لا بعد العالم وإن كان هذا وهذا وهذا
 وإن كان هذا وهذا مما هيئتين لآلة التنشيط لا كان لظنهما قبيحا منطوقا
 حاشا أن هذا أن يجعلوا الأعراب في مرة واحدة من الأعراب يدركها هذا الأعراب
 الأول ما في شرطه بتدبيره ولما كان هو غاية في الاختلاف ليس في الآخر فقط
 بل في القوة والصورة لا في الجاهل لعلها أعرابا وأن ولا على تلك الموجبة لأن الأعراب

卷四

وَجَدَ فِيهَا رِجْلًا مَرْتَابَةً



卷之四

• *b*

وہذا تفسیر لفظ الامواج اذا كان الماء، لان الماء من صیغہ الامواج البیضاء، عارضا والاضواء انما من صیغہ تفسیر

2000

كلام الله
لنكون به
أقرب إلى
الله عز وجل
وغيره

مجلس
الافتتاح
الاول
الذي
عقد
في
البحر
الاربعاء
الاول
من
الربيع
الاول
سنة
١٢٩٠
هـ

الحمد لله

مكتبة

الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته وجلاله
والله اعلم بالصواب

1917

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

Handwritten notes in Arabic script.

هذا الموضع الذي ذكره العلامة
فعلية البناء هاء
هذا الموضع وكذا
في قوله
الزمر فافهم
منه فافهم
في البناء هاء
القائمة
سورة

ایں نامہ کے لئے
ایں نامہ کے لئے
ایں نامہ کے لئے

10

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

در کتابی که در این کتابخانه است
در کتابخانه است که در این کتابخانه است

المجلد
الاول

۱۲

[illegible]

الحمد لله
والصلاة والسلام
على من لا نبي بعده
﴿١٢﴾

الحمد لله الذي جعل القرآن
مكتوباً

10

سید الشهدا و شهیدین
جرامه اعظمه و کفریه
زیداد و لا یکنیج
عالم

قید است از این زمان که در این کتاب
 مشتمل بر این است که در این کتاب
 و در این کتاب

2000

[illegible]

وهذا المستثنى عنه الظهور من قول هذه الآية بعد الاحتراز في المنزلة المنصرف
 ثم ذكر كيفية اضافتها لسطر اول الجمل في الآية ذكر في آخر الجمل وراى فقال
 ومعهما الى ما ياء المسك كون الالف السبعة اولى وحي للم فرب زوج للاء
 فلا يضاف الالف الى ما في الالف الذي يثبت في ذكر كالمورد والصفاء
 الذمير والالف في القبيحة وهذه الاربعة منقوصة واوية لا يرب لها
 عند الياء وفي اصله فوه بدل لافوا حذف الهاء شيئا لم يلب الوائيم
 وجوبا في حاله الا فرادى فليلا مع الياء والاكثرة بقاؤها وامكانها في
 الياء لانه قال وفي بالامغام اكثر استعلا لانه في وفي فاء التمزوا
 او مضافا احتراز من في فاه اكثر من اثنين استعلاهما الى الضم والاكثرة
 من الفخ وحول غيف موزون بالواو كوي حذف اللام بماء في الجمل فانه
 لازمة لانه وضع وصلا في الوصف بالهم جسن ثم ذكر الالف الغير المشبهة فانه
 وجاء الحركات الثلثة بعد الحروف الثلثة للاعاب لفظا بلا لانه لا يلام
 وللاضافة من لان الاصل لفظا التباين ويعلم حاله الايات بظهور
 وخلافه في المنزلة المنصرف فيها هي الاسماء الستة للكثرة للضافة الى الياء
 لدخول الالف في الالف في اولها والافعال في سوي وفي كل لا في الالف
 الا ان جعل امتناع للذين وبقاء العرب على حرف واحد فتقول هذا الياء
 واكثر وحكمه ونحوه في وجاء المنصرف في جملته كمنعها من الابداد

هذا ما ذهب اليه الجوزي واخا وقال
 والالف في الجمل والالف في الجمل
 كونه لانه ياء بني اسرائيل فابطلت
 حروفه فثبت وقيل نظر الى الكثرة
 في الجمل في كل مرة في
 جوهرة ودقة

هذا المستثنى عنه
 الظهور من قول
 هذه الآية

هذا المستثنى عنه
 الظهور من قول
 هذه الآية

داك

واباك فاباى واخا واخاك واخاى وفما وفما الى والتشديد اي
 اي تشديد الآخر نحو هذا ابث وابك وابنة وفي وكلم الى وجامع كدلو
 نحو هذا اخو واخوك واخى الى وجامع كدلو وجب يجمع بالالف على الجاء
 مطلقا قيد للقم والتاليات يجمع مزودة او مضافة الى الياء وغيرها وكل هذه
 اللغات مذكرة في الالف في غير ميم زياوة الا تشديد يجمع فلم اجد في القسم
 الرابع اعني ما يكون ببعض حروف الذين نوعان ما يكون المشددة والواو
 وشار اليه بقوله والفتى سيج جمع واثنان وكذا اثنان وثلاث وكلام
 الف في باب بالالف مفعول والباء منصوب ويجوز ان يجمع في ان يجمع في غير
 ولو قال ومع الظلم كان اظهر كالمع بالحقبات التشديدية والنوع الثاني
 ما يكون المشددة في الالف وشار اليه بقوله والجمع المذكور السالم وهو ما لم يتغير
 بناء واحدة لاجل الجمعية والتغير في حوسنين وارضين وثنين وقلين
 من الشواف بعد تحقق الجمعية واولو جميع في من غير لفظ وباب شرا يجمع
 ثمانية عشر من ما حمل على ملحق الجمع العود وهو ثمانية الفا مملوكة
 بالواو في قوله والياء منصوبة ويجوز وفي قوله عودا على الاصل الاول
 قد سبق الى الالف الاسماء الستة واما عن الالف الاحتراز عن التشديد
 الاحوال الثلثة فلم التوزيع فالرفيع كونه علامة العدة اخق بالفتحة
 الزكية والتشديد كونه اكثر او بالالف الاخيرة كونه غير التشديد في ميم

هذا المستثنى عنه
 الظهور من قول
 هذه الآية

هذا المستثنى عنه
 الظهور من قول
 هذه الآية

والاول كونها اخت الاخت والرفع الجميع في الياء فلزم ان يكون الاربعة في الياء
فتكون اما قبلها فيها وكسروا فيه ولما كان هذا الموضع الاربعة على معنى التثنية
والجمع لم يخص الاربعة بفتح الهمزة فلزم الجبر وايضا لم يكن الحاق التثنية
بالتنوين الدال على الكثرة خذرا عن الالفين فرادوا ونونا وجمعا عنها
فبالنظر الى الاول لم يستطع مع اللام والوفى ولا ان تستقل بالاقافة
علما بالشبهين وكسروا في التثنية وفتحوا في الجمع تعاضلا لافرق بينهما ف
قد نزلوا العلامة الاولى بالاعلام نحو مصنفين ووجه الحاق اثنين
واختيظ لانها كانت في لفظا ومعنى اما كالمفرد واللفظ ومعنى فرعون
الاضافة الى المظهر الاصل الا ان بالاصول الاخت جانب اللفظ والاخت
الوزن جانب المعنى مع ان اللفظ ايضا اصل في الاربعة والحاق باعشرين
ايضا لكونها كالجمع لفظا ومعنى وكذا الاول وعدم النون في الاربعة ولما افكر
في تقسيم الاسم الاختلاف بالتقدير اراه ان يبين مواضعه ليعلم انما هو
لفظي واما الخلق فمضمر بالمبتدأ عليهم وقد بينا ما هو الحق فقال
وعصاى واعراب نحو عصاى الام العرب التى فى آخرة البقرة وآمن
حذف للتنوين ونحو فلانجى اى مرسى بالهمزة ايضا في الاربعة والتميم ولو حذف
نحو يا قوم او قلبت نحو يا ابي ويا غيلاني ونحو قاتل آلهة آخرة يا مكرم
فلا ياء وكذا حذف للتنوين في كل حال سوى حال نصب وقد بينا ان ياء

فمنه نكت بظلالها
سبحن من خفياتها

الحمد لله الذي جعل
العلم نوراً والجهل ظلاماً
والهدى سبيلاً والضلال غيماً
والعز سعادة والخسران فناءً
والقسط عدلاً والموت راحة
والآخرة داراً وبستاناً

دلوون
اوکیت

١٢

[illegible]

卷之四

...

المذكورة تجد في
أوقاف وزمانهم

[illegible]

الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لہ

اما الاول فانه في القصور تعذر الحركة على الاول وعند الحذف الساكنين
 متعذر كما للشروط المتضمنة كيد وفي ذلك وجوب الكسر او السكون او الفتح قبل
 الحذف وبعده فمتعذر اجتماع الحركة والسكون والفتح كسكنين او متعذر
 ولم يكن يحذف الكسرة والفتحة اربابا بعد حرفها العالم وان كان الحذف
 كما يمكن جعل الحروف الثابتة قبلها عالمها اربابا بعد حرفها في التثنية والجمع لعدم
 التبدل باختلاف العالم بخلافها ولا وجه للتثنية وان حذف الياء في
 الاضافة لا الضم لا يوجب مخالفا في غايته وفي حالتي التثنية والجمع
 لا اشتغال للساكنين على الياء المتحركة قبلها فالحذف في ذلك وفيه فاعلم
 لزوم الحذف في الاوفاً واما الضم في الالف في ياء مدغم وفي المحل لزوم
 اشتغال الآخر بالحكاية فالحذف في ذلك وفيه فاعلم في حذف الالف الساكنين
 لتعذر حركته وفيما لا يخرس في عدم الحذف ايضا لتعذر الحركة في البعض والاشتغال
 بالحركة لزوم للساكنين الثقلين واما في الحذف في التثنية والجمع والاشتغال
 فيما بعده وجه الايمان التناهي لانه ان ارفق قبل الاعلال فلهذا فلا ي
 مستهل وان ارفق بعد الاعلال وتزوره فالله متعذر فانه لو عرك الياء في
 الفتح وعلة الواو في مسلي والياء في فاضل في الحركة لانه الاعلال كما افاد
 الواو في الحركة في عفا ورفق بعضهم بان يوجب التعدي في التثنية والجمع
 الاشتغال في الواو في الحذف نفس الاعراب او قلبه وفي القصور لا يوجب الاشتغال

في حذف الواو في التثنية والجمع والاشتغال
 في حذف الواو في التثنية والجمع والاشتغال

حذف الحركة التي في الاعراب بل يوجب قلب حركتها فبعد محال التعذر
 لتعذر ما لو جعل التعذر في الاول او في آخره فمتعذر بان الحذف يسكن او لا يسكن
 بحركته ويسهل الانقلاب في قلبه كونه الساكنين بالعرض لا يغير ويمكن ان
 يقال لمراد ابن الحاجب بحاله في قلبه النظر من الاصل والاعلال في حركة الالف
 فلهذا في حذف الواو في التثنية والجمع والاشتغال في حذف الواو في التثنية والجمع والاشتغال
 مستحيل والوجه في التنظير لما ملقته في فاضل وان كان متعذرا كما كانت
 كثيرة الموفور كما في حكم الكيفية فالحذف في وجهها في التنظير في الف
 في حذف الواو في التثنية والجمع والاشتغال في حذف الواو في التثنية والجمع والاشتغال
 الياء واو القلب لانه لو ارفق في فاضل بين الضم والسكون
 لعدم حركته في فاضل في قولنا يا يا والالف في اصله بخلاف الضم والفتح
 وفيما لا يبدوا في اصوات نفس الاعراب وقلب الالف واو اجازة في حذف الواو في التثنية والجمع والاشتغال
 الى اخذ حركته في قولنا تعذر الاعراب بالفاء بلا وجه في حذف الواو في التثنية والجمع والاشتغال
 ليس شرط الاعراب في التثنية والجمع والاشتغال في حذف الواو في التثنية والجمع والاشتغال
 المشرع في حذف الواو في التثنية والجمع والاشتغال في حذف الواو في التثنية والجمع والاشتغال
 المحل في حذف الواو في التثنية والجمع والاشتغال في حذف الواو في التثنية والجمع والاشتغال
 كان ما عدا في التنظير فلا حاجة لا الذكر والياء في التنظير في الاخرة و
 السكون في الحركة في التنظير في الاخرة و

في حذف الواو في التثنية والجمع والاشتغال
 في حذف الواو في التثنية والجمع والاشتغال

في حذف الواو في التثنية والجمع والاشتغال
 في حذف الواو في التثنية والجمع والاشتغال

في حذف الواو في التثنية والجمع والاشتغال
 في حذف الواو في التثنية والجمع والاشتغال

في حذف الواو في التثنية والجمع والاشتغال
 في حذف الواو في التثنية والجمع والاشتغال

مكتبة الاخوان اوزاع
وكتبة الاخوان اصناف
مكتبة الاخوان اوزاع

وَأَنْ يَكُونَ مِنَ الْوَحِيدِ
وَأَنْ يَكُونَ مِنَ الْوَحِيدِ

والله اعلم

ومن السنة النظر في التفسير في الخطا فوجدوا
ومن السنة النظر في الخطا فوجدوا

بالعراق

[illegible][illegible]

غير المنصرف

المح

و من بعد از این که در این کتاب
در باب اول از این که در این کتاب
در باب اول از این که در این کتاب

للتفويض والاختصاص
المنصوص عليه في القانون

في هذا الكتاب من الكتب
 التي كتبت في هذا الفن
 في هذا الفن من الكتب
 التي كتبت في هذا الفن

فقط

تکلیفاتی و فرائض

والشيخ قيس الصبيح يقول لعقبت شيخا اذا اذنوا بانه شيخ فليكن
لم تعلمه لان معاذ لم يزل في اللام واللام وهو حرة وقد غلب
عليه التعريف لما الغدولام قاله اربع مرات في كل
حرفته قال الله تعالى لا اله الا الله
فما كان من بعد ذلك

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

و انچه كه ميگويد از كينه اعدا و اهل خانه و اهل خانه
و جيب ميگردانند و در خانه و در خانه و در خانه
منصرف از اين امور

المجلس
التقني
والاقتصادي

[illegible]

2434

مكتبة جامعة القاهرة
مكتبة جامعة القاهرة

26/11/2019

المصدر: www.alukah.net


مجلس العلماء
الاسلامیہ

卷之四

...

Handwritten signature or text in the right margin.

卷一百一十五



10

10

مفرد لا يكتفي الا بالوجوب انصرف البواقي لعدم التمام بسبب آخر وهذا لان
التعريف مطلق القلة كما كان مفردا سابقا فانهما يوجدان في ضاربه
الجميع انصرفا وانما لا يتصور الالف في البناء والمنفردان لعدم اثره ومن
هذا سقط تخلفه فيهم بان القلة كلة تقديره نحو النقصان اما هو الاصل في
وجوده فيحقق بلا شك مفردا حقيقيا والافتقار في وجوده كونه فرق لا جماع
الحاجة ويجعل بين الباب اعتبارا خاصا يقتضيه نحو آخره وفيه فاق اصلها
مقدره يستعمل في وجوده فان اصله في عام محقق بلا شك فيكون محققا بقوله
ما وجد في اصله في شي آخر مفردا حقيقيا والافتقار به ويجعل المحقق
هو الدليل لا الاصل اللهم الا ان لا يري في تحقيق الاصل تحقق دليل اصاله ويشد به
تقدير اصاله شامحا وسبب قوته في هذه الوجة عدم فلكم القلة في القبريات
الثابة وقد عرفت وجه كونه جمعا لا مؤنثا اجمعا وقيل ان كسره فكله صفة
فعلية وانما فعلية فهو مفرد واحد ما واجبه فان كان في الاصل
افعل تفضيل جمعا شاف والسبب ان اللفظ في الاصل على الجمع وان كان في
الوجه تقدير امقرا كعرفاة فوجهه عام لا يترك على كلة في جمعا فاعلم
في عدم المنع الا بعين او ما في حكمها ولا ينافي والجمع لا ينافي كلة في جمعا
او كماله والوصف هو كماله والاعمال والصفات باعتبارها متعين في الوصف
الاصلي في الثاني في الوضع احراز في العارض في الجملة كما في غير عينه في

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

آوصف

الوصف في بعض النسخ
الوصف في بعض النسخ

دائرة الشؤون الإسلامية
بمكة المكرمة

وعن المتوهم كافي الحجة أو الاصل لا ثبت بالكلية التوهم وحده الا
 ما زال بطلان الحجة كاشف فلا يلزم الا التوهم بعدم ضره او لا يعتبر
 الوضوح الاصل كالحجة العلمية فلا يلزم منع من كونها او ان يثبت بوجه اختصاص
 الاصل ولو لم يذكر لغير الاعتبار وجوبه لا اعتبار ان التوهم يقتضي الابهام
 والعلمية التيقن بحسب ما هو مقتضى اعتبار المتفكر من جهة واحد لا
 منع الصرف والثاني ان اى التوهم بقرينة حقيق الفية لفظيا او معنويا و
 شرط ان شرط الا يثبت بالتوهم بقرينة منع الصرف العلمية ليضرب بها
 لان الاعلام محفوظ عن التوهم بعد الاحكام ولان العلمية وضع ثاب يكون
 الكثرة في معنى بلا خلاف بعد ان كان معنى فيلزم وهذا الوجه كما في
 تأشير اللفظ لتوهم بقرينة العلمانية وفي جواب التوهم لا يجوز بطلان العلم
 اى التوهم المعنوي لان الاشارة للوهم بقرينة منع الصرف وجوباً الى
 تأشير وجوب التوهم او تأشير او اضر او اجبا او وجوب منع صرف لو كان ذلك المعنوي
 مقتضى الوسط او حجة اى باع او اجبا او اضر او اجبا او وجوب منع صرف على التوهم
 وجه الاصل لا ضعف العلم والمقدرة فلا يتوهم في اللغوية الا بتمام شرط في القيد
 متعلقاً او كونه باللفظ واللفظ اى قائم مقام ما يدل على عدم ظهوره في غيره
 وجوبه في غيره وفي الوسط قائم مقام اى يدل على وجوبه في غيره
 مع جواب ضلوبي والوجه وان لم يكن مؤثراً في الثلاثة اى الوسط على العلم

لا يجوز الاصل لا كافي في التوهم
 بل لا بد من ارتفاع التوهم
 وهو العلم بوجه
 وانما لم يثبت منع كافي في غيره لان اشتراط في التوهم
 لا بد من بطلان العلم كاشف بوجه

ثاني

كاشف في الوسط في التوهم
 لا يجوز الاصل لا كافي في التوهم
 بل لا بد من ارتفاع التوهم
 وهو العلم بوجه

اعلم ان العلم في التوهم هو بوجه القلب
 في التوهم لا يجوز ان لا يكون في التوهم
 وهو بوجه الحجة الحقة الحقة الحقة
 وبما في كاشف العلم في التوهم
 وهو بوجه الوسط في التوهم
 الحجة

فلا يلزم

فلا اقل من تقوية الثانية والضعف في التوهم لا يثبت الا في ما في معناه
 بخلاف الرابع واما حديثه في التوهم فلا يلزم له اما اولاً فلا ثالث
 العلم ليس للتوهم بل للقرينة واما ثانياً فعدم لزوم التيقن لاي كافي في العلمية
 والوجه في القيد لا يتوهم فيها التيقن بل حصوله في الاخرى واما
 ثالثاً فلان انصراف التوهم وقاية وجوب العلم بالذات كونه على ان
 مدارك التوهم وكذا ضعف الثانية وقوة او الحجة والمقايضة بينهما
 في الثاني والثالث اى التوهم الذي يثبت بالمعنى لو كان ثانياً اى كاشف العلم
 اصلياً بان لم يحج لا تأشير لغير لازم ولا التيقن في جوابه كاشف العلم
 فان ثانياً يثبت بقرينة العلم ولا يلزم لزوم تأشير العلم وهذا الوجه في التوهم
 الحافية ولا يثبت منه فلا يلزم منع من كونها اى شرط اى شرط ان
 اسم منع الصرف كونه الامتداد والتوهم ان يراه بالمعنى للمعنى لظن
 عن اشعار كونه التوهم الا ان يحل ان يثبت العلم في التوهم ليس له ذكر
 من جواب الزيادة على ثلثة اى ثلثة لغاية ضعف الثانية في فلا يتوهم في العلم
 مقتضى الذات ولا يثبت حاله في التوهم للذكر بالذات المعنوي كاشف العلم
 في علمه في حال العلم في التوهم الحافية ولو ثبت راء معاً بالعلم في التوهم
 وللظن في جوابه لا يحتاج لا تقيد في كونه العلم والسما في التوهم ولو لم
 كان آخر في التوهم كاشف العلم في التوهم في التوهم في التوهم في التوهم

مقتضى
 التوهم

كاشف في الوسط في التوهم
 لا يجوز الاصل لا كافي في التوهم
 بل لا بد من ارتفاع التوهم
 وهو العلم بوجه

كاشف في الوسط في التوهم
 لا يجوز الاصل لا كافي في التوهم
 بل لا بد من ارتفاع التوهم
 وهو العلم بوجه

حالة كونه مطلقا في الزيادة او منعا مطلقا ومنع ماعدا الثلاثة
 الى ان الاوصاف اثنان ومنه مذهب المحققين كسيبويه وغيليل
 ووجهه في البسوق اعتبار التانيث لهذه الضمة في وجه المنع خلاف
 عن هند في باقية على الضعف او لا تقوى لفظيا ولا معنويا ^{والجدة}
 ويكون الحلة في رتبة في الاصل وشرطها من الصرف ^{العلمية} كغيرها
 علامة اوله انما هي اي اوله اسما على او على ^{الانحراف} سواء كانا في الهم
 ايضا كابرهم او لم يكن كما لو كان في الهم ^{العلمية} لم يندفع علم الاخر
 زيادة نافع ظهر كالحل في زيادة ما ووجهه في التميم والحكم في بعض
 والمجاز والغنية لغو المجاز والقرن ان يقال ان العلم في هذا الاشتراط
 بقا البسوق على ما ذكرنا بغيره في الهم بل هو في الام التعريف الاضا
 والتوبيخ والتغير فيكون كالحلة العوتية فيضغنا الجدة فلا يؤثر في العلم
 بعينه لم يوجه في قوله في الهم ووجهه في الهم والانه هذا ولكن الشرط فيها
 ظهور العلم كلف في وجوده هنا خفاء ولا يخفى ^{والزيادة} كونه زيادة
 على ثلثة احرف او حركه ^{الوسط} نحو مشق وشرق فوجه منصرف
 اعلم ان ههنا ثلثة مناهي ^{العلمية} كالتانيث المعنوي بدليل اعتبارها
 في ما وجد في قوله في الهم ان كنهه من الهم ^{العلمية} وقد رتبوه باق
 التانيث امر حقيق وله علامة تظهر في بعض النسخ فان ^{والجدة} ام اضافي لعلها

الجدة

ظاهرة

ظاهرة فلا يلزم من اعتبار التانيث في غير هذا اعتبار العلم في غيره واعتبارها
 في زيادة وجود التقوية لا الانتقال المستتبه وان لم يسع قط منصرف في
 خلاف هو التانيث فعدم اعتبار حركة الاو في الهم ^{العلمية} لا يثبت لان
 اعتبار في التانيث لقيامه مقام الرابع القائم مقام التانيث في الهم
 في الجملة وهذا لا يعقل في الهم ^{العلمية} او لا علامه لها في تسيده مستد اشق فلا وجه
 للتقوية بخلاف الزيادة فان اكثر كلام الهم على الطول والامتداد والفرق في
 الاوزان للثبوت ويكثر ونها في كلامهم فتقوية الزيادة للهم ^{العلمية} بمقولة ووجه
 زيادة حركة الاو في الهم ^{العلمية} في لغة العرب الا ترى ان اكثر فوجه
 خلافه في الهم ^{العلمية} في الهم ^{العلمية} ووجهه في الهم ^{العلمية} ووجهه في الهم ^{العلمية}
 اعتبار بدليل منع نحو سرق وشرق ووجهه في الهم ^{العلمية} ووجهه في الهم ^{العلمية}
 اسما بفتح وقلعة وانما يظهر الفرق في الهم ^{العلمية} ووجهه في الهم ^{العلمية}
 الفعل هو ^{العلمية} في الهم ^{العلمية} ووجهه في الهم ^{العلمية} ووجهه في الهم ^{العلمية}
 من حيث انه ^{العلمية} في الهم ^{العلمية} ووجهه في الهم ^{العلمية} ووجهه في الهم ^{العلمية}
 بين هذا الحكم ههنا للبيان ليقبلوا من ما يجرى من قولوا لو كان في الهم ^{العلمية}
 واختلاف شبهة ولا يلزم احكام وزن الفعل في الهم ^{العلمية} ووجهه في الهم ^{العلمية}
 من احكام الفعل في الهم ^{العلمية} ووجهه في الهم ^{العلمية} ووجهه في الهم ^{العلمية}
 منع الصرف ان يخص كل الوزن بما في الفعل بالوضع الاول فلا يوجب الام

وزن الفعل

حالة العلم

اعلى
الحكمة

الالف والنون

وقد تم تفسيرها بشرط من منع الضرف عدم فعله في مؤنثه ليتحقق شرط
 الثاني في ثبوت وجود فعل والاول اولى لان الشهادة بعدم قبول الثاء
 لا يوجد فعل بعينها واشترطها لا يستلزم ضرورة ان يكون هذا اعم والاى
 لم يكن في صلة بشرط العلمية لتتبع بها عن التورن الثاء ولو احتملت
 الثون الاصلية جاز المنع والواجب كذا ان كان من الحسن فنصرف
 لانه فعل وان كان من الحسن فنمنع لانه فعلان ومنه فأنزج زيادة
 على الكافية والالف الحاق المفردة ينبغي ان يراد بالحقاق المعنى القوي
 ليشتمل الف تبشيري فانه بمنزلة حال العلمية مع ان الف ليس
 بالحقاق الاصطلاحي الا لاسدس في الاصول حتى يلحق به بشرط
 في منع الضرف العلمية ليمتنع من الثاء ليتحقق مشابته لالف التاء
 المقصورة كحركات فان الف ليست لثانيتها بل هي اربعة واحترز بالمرءة
 عن الممدودة فانها لا تلحق بالف لثانيتها الممدودة ولو مع العلمية لان
 الممدودة الف لثانيتها الممدودة الف في الاصل بخلاف اللحق فلا يكاد يشابهه
 بخلاف المقصورة ومن زيادة على الكافية لانه منها ولو تكررة اي غير الضرف
 فيه علمية مؤنثة في منع الضرف لحرار من الملح والحق ان ثبوت العلم
 غير مؤثرة فيها لاستقلالها بالثاء بشرط احوال التثنية متممة معرف
 لما يتبين منها شرط فاعدا العدل ووزن الفعل بها لا يحتمل ان فاعدا

بشي باب او على سبب واحد الا هو احرر برهنا كان الوصفية العلمية
 فيه ظاهر اقبل العلمية كذا وان احرر فان سبب الوصفية العلمية بعد
 زوال الثاني عن الاعتبار يعني العلمية كاحترز معنى الاعتبار جعلها كالثانيتها
 لا انها فاعدا والاخرى لا بعينها لانها زالت بالعلمية ولم تعد بالتكرار والاك
 في الاصل ان لا بعينها كسبب اعتبارهم الوصفية الزائدة في اسود و
 ارفع ولو لم يكن بالانفاق ورة بالفوق بان الاصلية لم تزل بالعلمية فيما لا يقار
 نحو ما يلحق الا لاجل حفظه فيمنع في الت بالعلمية فالقبيل في اسد
 واما كجاء واخر انقبض في غير اناس بهما ثم لم يغيره فان بالانفاق في العلم
 ظهور الوصفية الاصلية فيها ومع من غير ضرف بالانفاق فاعدا علمية
 وبصرف باب جازم يعني فاعدا العدل الحقيقي فتناول مع واخر وكذا علم
 فذكر ان الوصف علمية بغير انفاق وما ذكره للمع من باب كثر النجاة لان
 العدل في هذا الباب تابع للوصف فنزول في قوله ذهبت جماعة الى
 منع ضرف باعتبار العدل الاصل مع العلمية ولو تكرر باب اما ومنع
 على مقتضى اسما مطلقا على مقتضى قياس سبب الوصفية العلمية
 الاصلية بعد زوال الثاني عما في الاعتبار وقياس من باب الانقش
 الضرف كافي احرفا العدل التقدير ففقد علم حاله من قوله ولو تكرر فاعدا
 ان بخلاف الحقيقي وتكرره اي فاعدا علمية كمنه كحصول بان يراد به

في الميزان الحكم والمنطق في سلكي اعني في ما بان في
 الشئ ان ينفصل عن الوضع كقولك رب سمعوا لغيتا واحدا المشورة
 عطف على واحد كقولك لكل من موسى الى كل من بلع من ونبأ الحكم
 الجن كاستيهاى بالصفة المشورة فقط لا بتعريفه وفتح الشئ ان
 وفيه ما لم يخل من المعنى **بالعرف** وهو ما لا ضرورة الشئ كما هو في
 وبعض العرب ولا يجوز ان لا يكون لان الضرورة ترد الاشياء الى اصولها
 ولا يخرج عنها الا نواف بها لا من النقص بل بوزن كقوله ما لبث الفاعل
 فلا يفرق بين الفعل والوزن الى بوزن وفي الاختصاص فيعرف
 نحو ضرب ضرب على صيغة الجول ولا يفرق بين واحد ونبأ لان انباء
 الوزن في هذا القسم بالزيادة الموجودة في كل من وفي الاول بالاختصاص
 المفهوم بالتحقيق العدمي اذ النقص وزن متانف مخالف للمكبر لا
 ولا جمع فيه بخلاف ما اذا جعل مع علل جبر على الاصل بقاء الصورة
 على حالها وانما يخل في بعض المعرف مطلقا في كل العلى الا ما ايج با
 كانت النسبة في مفرد نحو كرسى جميع كرسى فان النسبة لا يخل وحكم
 اى حكم غير المنصرف ان لا يكون توبن النكح ولا يلبس لانه ما شابه
 الفعل في تحقق الفرعين اذ الفعل فرع الاسم في الاستغناء
 والافادة ولا يخل في منع منه مانع من الفعل اعني التوبن

والنهر

والاسم **الاسماء** كقولك سلاسله اغلا لا على قراءة ما فتح
 واكثر او الحاف وهو لا يغير في احواله لا يخل بالوزن لكنه يخرج
 عن السكت جوازاً قبل للقسمة اى يجوز انما جواز او الضرورة بان
 يخل بالوزن كقوله اعد ذكر نعمان لنا قبل دخول الكسرة ما مع الاستغناء
 عنه مع في دفع الضرورة يدل على ان منع الكسرة بقاء التوبن لا بالاصالة
 وجوب اى بوجوب جواز كذا اليك غير المنصرف في حال الجواب بالاسم
 المعرف او الاضافة اى كونه متافكا لانها من اظهر خصائص الاسم
 فيختلف مشتابة الفعل فرج الى الاصل ولا فرق من ثبات ذات انواع
 الاعراب وما يتعلق بها الدان بين محالها وبذلك يعرف انها
 لما ذاعل غم **فعل المرفوعات** اى الاسماء المرفوعات
 على انه جمع المرفوع لان المذكر لا يعقل في حكم المؤنث كما يجادها
 واصفا فاستدالا بام محالها استا ومرفوعة بتا ويل الكلمات
 ولم تقدر حال الشبه لها المضارع ولم يذكر واللام على استغراق ولا نه
 في قسم الاسم كمن بردانه في قسم المحروب فالمسب نقد المرفوع
 قبلزم كون القسم اعلم من المقسم تخصيص الاسماء فقط او مع المحدود
 وكلها يعود اية تخصيص انواع الاعراب بالمحروب يستدل ان يجوز
 المنع مرفوعة لا منصوبة ولا مجزاة او لا فاعلا ولا نحو ووهذا

الاجماع فالوجه ان يجعل الاعراب معينا عام وهو ما اقتضاه عروض
منه يتحقق العامل يكون دليل عليه فان لم يمنع من ظهوره شيء فلفظي
وان منع حال التأخر ففقد تركا وفي نفسه من هذا ما يحل لمقتضيه فوجه
في غير الحرف والاضاع الامور الامور والاولى بالانواع للعام
وكذا الحال لافادها والموجب في اصطلاح ما اشتمل على الحكم فظهر
ان السبب تقدم البينات على المرفوعات وبيان المحل في غير المرفوعات
اما موقوفه لعدم العامل او خبر موقوفه او متبذره خبر موقوفه او مجموع
قوله العامل موقوفه مالم يسبق فاعداه مثل هذا محلو خامس فيكون كأي
مرفوع خبر موقوفه وبجمله معترضة اسناد اليها الموقوف اي الاصطلاح
فيخص الفعل وان عمم ما في حكمه كونه خلافا للتبادر المحل كونه مجزئ
صحفة والمجازة لاؤنية لكونه وايضا ان اريد بالاسناد الاصطلاح
كان هذا الكلام فلا جمع ولو علم الموقوف وان اريد به النسبة مع عدم
تبادره فلا منع وكونه ما يارة عن المرفوع لا يفيد لان الغرض
عن معرفة المحرود لا لاهاء اعراب مخصوص بالمحرور معرفة الاصطلاح
فانما يصح بان السبب الموقوف او شبهه نسبة وصيغة ولا حاجة الى ذكر
التقديم لان السبب خبر موقوف بوجه لا الفعل وما قبله من الاسناد
الى خبره اسناد اليه حقيقة فحق المعنى على الخبر حقيقة لا على

لا في اللفظ الذي الكلام فيه لا ترى ان رجلا فزك ركب رجلا فركب
اسند اليه خبر موقوف مع كونه منصوبا واما التبادر المتقدم خبره فاشبهه
بما هو مركب للفعل وشبهه فاعبار وجوب التقديم في النوع لا في الجو
خاصة والتبادر من الاسناد والنسبة ما بالاحالة فيخرج التوابع
وانما يتبين الاخبار والاشياء والابجائي والسبب حقيقة اي
اصل الفاعل والاولى ان يسبق اي ياتي بعد الفعل بلا فصل كونه فاعلا
فيه شدة احتياجه اليه جعل كالمجوز الاخير منه بشارة لكان اللام
مرفوعه خبر موقوفه خبر موقوفه خبر موقوفه وهذا لا يمنع وجوب
واسناده بخلافه الاصل في هذا الظاهر وحسن السبب في الوجب فاعلا
فالعودول عدول نصيب الامار اي تبيان خبره فاعلا فاعلا للتعقيب و
التوابع قبله قبل ذكر الفاعل كخبر موقوفه فلا بد لانه وان كان موقفا
لفعل مقدم رتبة فكان ككيفية كذا واذا ابتلى ابراهيم ربه والتسبيح
ما اجتمعا ولا يتقدم مفاعل على الفعل قبل التبادر بالتبادر وهذا لا يمنع
الوجوب كما ان اقامت زيدا وتختله من المنة والمجوز وعدم تقدمها دليل
على ان المفرد المقدم ليس فاعلا لا يتقدم لفظا بل خلاف قبل التبادر
قيام حدث بملكن فيه نظر لا يمد لول الفعل الحسن لا المرة ولا الثانية
ولا الجمع كيف لو تم لا تسبق عالم الزيدان والزيدون ولا يحد في الصحيح

كعدم افادة الفعل برونه ونحوه عند عدم العلم بلفظ حقيقة او كذا
 فكلما قيل الاستنارة ينبغي ان يربط بالنائب ولو ذكره والمنفيات
 اما حروفه معطوفة على الاسمية كونهما احكاما مشتملا او على الفعلية
 اذ الولى يفتي التاجر على ما فسرنا والوجه اللفظية اذ المدخل
 متمتع والمؤن مفصل والوجود ولكن هذا لا يفيد لزوما فاعلم
 عدم ما اذا التزم على الاصل فلا يجوز ان منصوبه على ما يليه في طرفة الثانية
 لكن يمكن دفع الاضراب بهذا انما هو موقوف على الجمع كما هو عند المصنف
 او اشتراك نحن معنى بين النحاصين وعدم القرينة لفظية كالاعراض
 والقاء في نحو ضربت موسى سلمى او معنوية كقولهم الكثرة في عيسى
 واتصاله اي كون الفاعل ضمير متصل بآراء او سكتا اخر ان
 المنفصل منظر او مضر او ووقع ففعوله اي الفاعل او الفعل بعد
 الا او بعد معاصها وهو انما اذا دخلت الفعل مع فاعل فخط
 نحو انما ضربت زيد فعلى الا قبل الفاعل ومع شي اى فقبله نحو انما ضرب
 زيد في اليوم بجموعه توجب كل واحد من هذه الاربعة مقدمة اي
 الفاعل على المفعول لرفع اليقين في شاع فصل الجوز وانتساب المفعول
 هذا ولا يفرق الثاني من اشترائهما المفعول من الفعل والثالث
 من توسط الابينهما اذ تقدم المفعول مع الابعاد في غير نسخ نحو ما ضرب

الاذن

الاذنه المردود لعموم انتساب المفعول لزوم ضم المفعول قبل ما واما
 المفعول اي كونه ضمير متصلا برونه اي بدون الفعل اتصال الفاعل اشترائ
 من نحو ضربت زيد ونحوه اي اتصال ضمير المفعول به اي بالفاعل نحو ضربت زيد
 غيره ووجهه اي الفاعل بالرفع هو الا لا يوجد معاصها بوجوب ما قبله اي الفاعل
 عن المفعول الثاني المفعول للمظهر للاتصال لتسلي الاضمار قبل ان كثر
 ورتبه وانتساب المفعول ولا بد من الثالث منها اية محسوسه وبارز في طرفة
 اي الفاعل وحذف نحو ضربت الفاعل والفعل كوجوده في رتبة قبله لهما كونه
 لمن قال من قام ونحوه على حال تام زيد ووجه حذف فاعل الفاعل في سر
 ذلك فاعل كان زيد جاز في رتبة فاعل كما هو محذوف في الاستدلال في انظر
 لا بد من الا على الفعل لفظا لوقوعه في المراء بالقبول من ان الابعاد حاصل
 من حذف ولو ذكر المفعول في الفاعل كالمثال المذكور بخلاف ان الابعاد
 الابعاد بدون المحذوف فانه يجوز ان يجمعها في قوله كذا فوسكون لكان شطرا
 كالآدمي نحو جاز رجل اي زيد واخرى كذا انسان عن مفعول كذا
 فاعلم انما لا بد من محاسب رتبة الفعل على ان يمانية بما لا يخفى والتعريف
 الفاعل اخيرا في المردود لعموم انتساب المفعول لزم اعطى زيد ووجه اتصال
 بخلاف كذا المفعول الا في الثاني المفعول في الاصل رتبة رتبة وضعية
 الا في رتبة المفعول في الاصل في رتبة كذا المفعول ولا يقع نائب الفاعل

المفعول الثاني من باب علت يعني ما كان الثاني منه عين الاول
 واما الثاني والثالث لوجود الالباس من باب علت يعني بان
 لا تكتفى بتفاعل هذا عند الثاني من مقتضى مطلقا انتفاع
 كون الشيء منسب اليه ومنسب معا ساءا واما ما يخلف كقولنا ضرب زيد
 وهذا هو كونه فاصرفه متوجه اذا الاستناد ما بين المفعولين حال
 المفعول فالحق ما كان الثاني من ان المانع هو الالباس كما اذا انتفى
 التوقيت كقولنا ضرب زيد او اهدم عمر و زيد كذا كقولنا كذا علم مطلق
 عمر او اهدم الكتاب زيد استعار اذا التكرير شذاه يجر في الاصل العمل
 ان الاستعار هو الكتاب وفي العبارة ركازة والقياس ولو قال لا يتو
 لو الالباس الثاني والثالث من التواضع كان اخضره انظر واسلم
 ولا يقع الزمان والمكان والمصدر ما بنا الا بانه لا يكون ذكره في
 اذ لا بد لكل حدث مدلول شئ من مطلق فلا يقال في زمان او حين
 او مكان او موصوف او خطاب بل يقال في يوم الجمعة او في سنة او في
 شذوذ او في سنة او في مصدره الموصوف جواب عن سؤاله قد زهوا ان
 يسببه جواز الاستناد الى المصدر المدلول للفعل في قوله قد زهوا هو
 مجرد عن الزمان وتقريره ان ما اجازته المصدر الموصوف مثل ان يقال في
 القول او القام اذ لا تامة في الاستناد الى المذكور وهو مطلق

تليق

وكيف اذا انوى ولم يلفظ كذا ذكرين حروف لا يقع المفعول الاول
 مفعولا الاول فلهذا لم يرد الستر العلوي وهذا يحتاج الى جواب في الطرف
 واما الذي لا لام فيقع لا يقال للمفعول عند الاكثرين بل مفعول به
 غير صحيح كذا ذكره الرضي اما الثاني فانه في واده ثمانية السطوح
 المقدم فلهذا يشبه وجود المعطوف مع المعطوف عليه لولا خفته
 لم يوف انه مفعول مود ما قبل الواو وبل الالف انما هي الفاعل كقولنا
 منه فكلما لا يكون مع الواو لا يكون ثمانية مع مقتضى الجار والمجرور
 والمفعول الاول من باب علت يعني ما يكون الثاني منه قبل الاول واما
 بان يقع باب الفاعل من الثاني عند عدم الالباس لان في الاول معنى
 وهو لا تحذف منه فاسب لبيان الفاعل في الثاني معنى المفعول به هو
 الماخوذة من كلامه فاسب نحو اعطى زيدا درهما وكجز اعطى زيدا درهما
 زيدا وكجز فروع الاول لبيان الفاعل فبالفعل كذا اعطى زيدا درهما
 بعد الواو اجزا او فلهذا لا يجوز اعطى زيدا درهما لوجود المفعول الصريح
 مع خبر من المفاعيل تعين للبيان لانه يشبه بالفاعل فان تعقل المفعول
 يتوقف عليها كقولنا سائر المفاعيل وانه اعتمد في المفعول المطلق
 فلهذا يمتد كذا سبب والاي وان لم يوجد المفعول في جميع المفاعيل فالحق
 عن مواضع لبيان سواء في جواز الالف لانه مقام فاعل ولو اقتضى

موجوده و آخر العالم فيه اي في الفعل الاول ان افتقاره متخالفه اي في الفعل
عاطره اي في الفعل الثاني انما ثبت في الافراد والشيء في جميع فجزء
الاضمار قبل الذكر قطعاً متتابعاً و هو باين من هذا العالم انما ثبت في النظر
في غير ما سبق في هذا الاضمار انما ثبت في كمال الاما والسبع بهم و ابرو و افرس
و افرس و العود و افرس و افرس في المقوم و غير ما و اراد لوجوده في الاولين انما
و منسك و وجوده في البواقي فظهر ضعفه في الكسب اعني حذفه و هو باين من الاضمار
و المفعول منه انما هو افتقار العالم الاول مفعولاً لا كانه ذكره فهو راجع خبره
قبله في مفعول باب علم في الاضمار و المفعول في قوله كذا و لا كسب
الذين يجيئون الالة و قال ابن الحاجب في شرح المفعول ان ذلك خبر المبتدأ و اذا جاز
حذف خبر المبتدأ و هو في جاز حذف ذلك اي و قال ابن الحاجب ان ما في ضم
انما المتع هو الافتقار بان يكون الافتقار في قوله زيد بالضرورة فان حذفه
و مثل نحو استغف و استعان طار به و رغب و رغب الزيادة في ضم و علمت
و قال عني زياره و بالاطهار خلا حذف بقرينة المتعاقبة و معنى احب الاله حمزة
الشارع باقياً بعد ما علمت زياره و الاضمار مفعول به و هو باين من الاضمار و ما بعد
لكن في قوله فيما سبق من قوله و لو منع منها فظهر ان كمال الاضي وان لم يكن ضرورياً
في حذفه و ما من الاضمار في المفعول و لو اعمل العالم الاول كما هو في قوله
كوتة اول الطالبين و آخر العالم فيه اي في الفعل الاول انما ثبت في الافراد و المفعول

[illegible]

انا انعمنا عليك وكونك من فضلنا
محبوب وكرم فريد وادب وادب وادب وادب

نحو قوله قام الزيدان والفعل نحو ليس قام الزيدان وكذا الاستغناء من الحرف
 وهو الهزة وويل والاسم نحو ما صنع البكران ومن جاعل الخ لزان وكذا
 من واين وكيف وكما وان ويرد على المسموع ان ابن محجب ان يذكر غير مفعول
 ولا موصوفات لا يقال ان موزيب الزيدان ولا ان موزيب من مفعول الزيدان وراى
لحام يخرج نحو انما كان الزيدان او الزيدون لان المفعول مستغنى عن الخبر
 اذ تفرد المفعول عن رفع المفعول به الفعل الزيدان من عدم افراده نحو الفعل
 او انما بل البعد عليها نحو قام ابو زيد وجواب ان المراد بالصفة المفعول
 لا يشوبها الموصوفة والمفعول كسب منها والمفعول من البعد لا اتصال الفاعل
 ومعنى الاستغناء هو ان المفعول بالصفة لا يخلو عن المفعول به في خبره
 مفردا او ان يكون المفعول به مفردا او متبدا ما يوجب فاعله سادس خبره نحو
 اقام الزيدان او الزيدون فاما المفعول في خبره فمتبدا او ما يوجب فاعله سادس خبره
 لازمة بين المفعول به والخبر ونحو المفعول به اصل المفعول به او اصلها على حذف النسبة
 والمراد بالاولى بفتح الهمزة انما كان مفعول به المفعول به قبل ذكر المفعول
 المقدم معنى نحو قوله زيدا واما في الاربعة فيجب تقديم المفعول به
 على من الاستغناء لا اختصارا فاما انشاء المفعول به كالاستغناء وانما هو
 والقسم لمن ابوك على مذهب سيبويه فانه من متبدا مفعول وان كان مفعول
 وغير مفعول ونحو غير ابوك متبدا ومن خبره ولو كان مفعول فقام مكان اوله

واخر

او اخر او كان خبره فاعلى الا على فعل المفعول اي على حاله فيشمل خبره فقام مثلا بليس
 بالفاعل كما في انما فعل بليس بالناكبة نحو الزيدان فاما الزيدون
 فاما هو المفعول بالبدل والفاعل على انه من كجمل من الفعل لحام او بعد
 الا معطوف فاعلى نحو قام الزيدان او الزيدون فاما الزيدان فقام للناكبة
 بقلب المعنى ومنه زيادة على الكافية وكما في الكنى فاذا ذكر في الكلام او مائة
 معطوف اي على فعله في اصل الخبر فيكون المفعول به زيد او اصل التخصيص نحو
 افضل مني وغلام رجل هاج خبرك المفعول به خبر المفعول به زيد او مائة
 والاستثناء مفعول اي يجب تقديم المفعول به ان كان خبره مفعول به
 كل الاحباب بقرينة وصفه زيدا فان كان خبره كسبوا البنايا وبناتنا وبنون
 ابناء الرجال لا يافون غرضنا من الاحتكام الى الابناء والابناء والابناء
 دون ابناء ابائنا فبنايا ابائنا من المفعول به لحام فقدم خبره لعدم الابائنا
 والكاف من عبارة المفعول به زيد ونحو زيد او زيدا عند القرينة كفى
 بذكره في الفاعل ويجب حذف المفعول به زيد نحو زيد او زيدا برفع يرب كل نعمت
 في الاصل قطع عن نحوته بخلافه الا ان كان زيدا مفعول به او مفعول به مفعول به
 خبره بوجه المفعول به زيد او زيدا والرحم ولو ذكر المفعول به لم يظهر قصد
 حذف النسبة وذكر المفعول به فاعلى فاعلى يجب حذف مائة كذا انفت
 المفعول به فاعلى بغيره وهو انفت بغيره فاعلى بالرفع على محكية عطفت فاعلى

الاسم الفاعل كذا ما قد تم فيه وخرجت فاذا بالباب زيد وبقدم خبر
 اي يجوز نقضه من المبتدأ وان كان مع اضاف الاصل ويجوز التقديم لو تضمن
 الخبر ماله صفة مفردة او حال من فاعل نفس اي خبر جملته صيغة كائن زيد فان
 ابن مفردة صيغة جملته حقيقة ان قدر المتعلق فلا والمضاف اليه ما ينفي حكمه
 في وجوب التقديم كخبره اي يوم لسفره او خصه اي عين تقديم خبر خبره
 بحيث لو لم يقدم الخبر بالصفة كخبر الاربعة المصطلح المعنى فاعل المشترك
 فلا ينافي خبر الاربعة انكر خبره فخصه ولا المفضل او صحه كائن في الجواب لا بد
 اشتراك الاربعة كخبر سلام عليكم او كان خبر خبره ان المفعول الواقعة في
 مع مدحها كخبر زيد اليك فاعلم كلاما ليس المكسورة ولا بد من اشتراكها
 ولو لا ان لم يفسر فيها كذا انك قائم في قولنا ان زيد قائم لغت و لو قال
 او لم يفسر من نافية بذلك قوله وخصه او كان خبره ان كان انكر خبره
 او خبره معطوف على خبره كان الفصل اي او كان خبر خبره ان الضمير العائد اليه موجودا
 فيه اي في المبتدأ كخبر النمرة مثله ان خبره مثله عائد الى النمرة وهي جزء
 خبره حقيقة فالافادة لانه ان يلبس او كان المبتدأ هو الاول معاصها
 يعني انما لا ينفك المعنى بحد خبره وازا كخبره قائم فاعلم ويجوز تعدد
 الخبر لفظا كخبره فاعلم خبره حقيقة كخبره فاعلم خبره فاعلم خبره فاعلم خبره
 الاختصاص على احد هما كخبره فاعلم خبره فاعلم خبره فاعلم خبره فاعلم خبره

لما لم يرد

اعراب الموصول الواحد باعراب بن تعدد لفظه كاجاز اعراب الموصولين بواحد
 اذا اتحد لفظا كخبره فاعلم ان دخول الفاء واجب في خبر المبتدأ
 مع اما ولا بخبره لا لضرورة فاجاز فاعلم خبره فاعلم خبره فاعلم خبره فاعلم خبره
 ودخل الفاء في خبر كل مضاف صفة كل الة مكررة موصوفا وغير موصوفا
 كخبره فاعلم خبره فاعلم خبره فاعلم خبره فاعلم خبره فاعلم خبره فاعلم خبره
 اما مك او فرار اربعة درهم وكذا الموصوف بالموصول المذكور المضاف
 اليه كخبره فاعلم خبره فاعلم خبره فاعلم خبره فاعلم خبره فاعلم خبره فاعلم خبره
 درهم ويمنه اي يمنع جواز دخول الفاء في الخبر ليس ولعل قل لان
 الدخول في باب الاربعة الشرط وبما ان الزم من قبل الاخبار في الاربعة لا يلبس
 وما يجوز ان لا يكون الا ان شاء وفيه نظره فاعلم خبره فاعلم خبره فاعلم خبره فاعلم خبره
 يجوز وينبغي سائر التواضع مثل كان وظنت بالاتفاق فلو قال او يكون
 التواضع الا التواضع من الحروف كان اخيرا بعد من لينة وبخبره
 خبر جواز التواضع ويجوز حذفه لو التزم من مخلاي بخبره فاعلم خبره فاعلم خبره فاعلم خبره
 لو لا الاشتراك فان الاربعة التزم من خبره فاعلم خبره فاعلم خبره فاعلم خبره فاعلم خبره
 واما ما في خبره فاعلم خبره فاعلم خبره فاعلم خبره فاعلم خبره فاعلم خبره فاعلم خبره
 فاعلم خبره فاعلم خبره فاعلم خبره فاعلم خبره فاعلم خبره فاعلم خبره فاعلم خبره فاعلم خبره
 فاعلم خبره فاعلم خبره فاعلم خبره فاعلم خبره فاعلم خبره فاعلم خبره فاعلم خبره فاعلم خبره

في قوله الموصوف بالاربعة
 نحو كلام رجل ياتين قد رجع

منها على ما كان فعلنا سجد او اسجد هو اول من جازية الكافية لا يكون المفعول
المطلق جرة لوم فيمكن الازجي ان كانا كانت حريا وما كان زيدا الاسير
وما وجد تلك الاسير البريد لو لم يكتف على مثبت جود راجع الى ما لا يكون
خبره كوزيد يسير السراوان زيدا او كان يسير السراوان وجه وجوب بحرف
ان المفعول في هذا الخبر والتكرير وصف الشيء بدو لم حصول المفعول ووضوح
للجود والاسماء على ما كان المفعول ان هذا المصدر بعد خبره المذکور بدل
على تعيين العامل الزائد بزيادة المبالغة ورفع المصدر على خبره بجازا نحو
ما زيدا الاسير او ما مفعول مطلق المضمون جملة وهذه العبارة اظهرت
من جازية الكافية هو المراد بالجملة غير المعادة في المفعول المطلق فلا بد من
زيدا وسافرة كذا على كذا اعتراقاتا فان اعتراقاته مضمون على الذي لا يحل
غير الاعتراض في ناكبة التفرقات فامعها فمما ناكبة مضمون فانت
فامع الذي يحل غير محقق في ناكبة التفرقة او البتة اي بئ هذا المفعول فظنية
والحق ليس في تردد بحيث اقوم مرة وارجع افي ثم اقوم فيكون خطين
بل لا يثنى في النظر والمسمى قطع مرة البتة على غير القياس من تعريف
اي معا وتكررها اي البتة فان فرسا لا باب والاكثرة والاختراي
لا يحل غيره التعريف باللام وفيما قبله التكرير وجه ان ما احتل غيره كالحج
الزيادة ناكبة فالبسبب اللام العود او يحسن في هذا لا يخلو ولا يعقل وجه

ما ذكر

ما ذكره المصنف قبل من سجد سجد جديا وقديا الام لا يرفع بعض ما يشته فان
سجد سجد سجد بان الام في الازمة وانما وجب من هذا العامل في خبره لان
الجملة كالتبيين من المصنف حيث ان الازمة جديا وانما اقرها ما ملان والمصدر
لانها انما هي من المفعول وانما المفعول هذا الضابط لان الكافية لتسبب السابن في
الانقضية وانما اكيد وتصور عطف على انما انما يجمع الى مضمون جود والامر بالانقضية
المفعول المضمون كقوة مكافئة والوفاق كما ما ما يورد المفعول في المضمون
والاثر المسمى وانما وانما وجب بحرف لان الجملة جديا ولم يرد في مقدم الجملة
مع كسرة المفعول في هذا بطريق اكتشاف بانها ما ناكبة تقدير انما او ناكبة
المفعول المطلق في نائب المفعول على جازي المفعول في ما دار على المفعول
الظاهرة كالكسرة والموت ويزيد كسرة وغير الطالع بالسبب كذا كذا علم
والزهد ويزيد كسرة بعد ما اي جملة تفهم ما جازي المفعول المطلق والمراد
بما جازي نون لا شح واما اسما مغايب المعناه راجع الى المفعول المطلق
ككسرة موكساي بصوت موكساي في صوتك باقعة الاسم مقام المصدر
المصدر كافي في كل كلامه وجا لوجوب ما سبق وتقول في غير الطالع كذا علم
علم الفقيه في الوصف او البديل ولا يجمع تقدير المفعول لان لا يجوز
والمراد كسرة المفعول في فاعله المفعول به المفعول به نائب الفاعل
وغيرها فاعله الام في الام مخرج ما يتعقل الفعل في اي كسرة اي سجد

فبين انما هو كالمقيد والراعي وصفا مطلقا ايم وقد تكرر في الغالب
 في باب الاختصاص التوبيخ قد تكرر كاشفا في البيت السابق واعلم ان
 المعر عكم الاختصاص الجمع والزم والمرحم والمشهور بينهما اذا الاختصاص
 لفظ اجتماعي موصوفا بذي لام فهو ضمير المتكلم فصار كذا انما المصنف انما هو
 اي انما المصنف خاص من الرجال او هي المصنف غير كذا انما المصنف ايا الرجال
 اي اختصاصا بمسكنة من جن الرجال او هو المصنف المصنف كذا انما هو
 ايتا الرجل اي اختصاصا بالرجل هذا منقول من التذرع حال في كمال هذا
 لم يذكر حال المصنف او اسم منصوب ال لا مفعول من المتكلم من في ما عرفت
 باللام نحو نحن العرب نفعل كذا او مضاف نحو قوله عليه السلام نحن معاشر الانبياء
 عليكم السلام لا نورث واختلف في هذا القسم فانه منقول من التذرع
 ايضا والخيار ان منصوب باعني او اخص لان النقل لا دليل عليه هنا
 بخلاف القسم الاول من ان من قبل الاصل او فاللام لا ينادي في المفعول
 لا ينادي اذ انما لم يقدّم ضمير المتكلم نحو ورثت به العاقبة او المكيين كذا
 الجيد فلا يقدّم من باب الاختصاص من من باب الجمع والزم والمرحم
 ويجوز تقديره على ان في الجمع عني او اخص او اجمع او اعم والمرحم المصنف
 والمرحم على بابا واحدة الاكثر كسما في يجوز ان يفسر بقوله السلام ونسبنا
 لنفسه وان سبب التذرع ولم يعرف المتكلم في عاقبة بين الحجاب

بل انما يقول ما نودي بحرف التذرع لفظا نحو ما يرد ونقدرا نحو قوله تعالى
 ان من الاحياء لافئدة مفدة فمفدة في وجوده والافئدة ضد الابدان في كذا
 اقد وبالا نقل او اذ يروى بالسما او بالما او انا واجب حذف حاملا عني
 او عوان ان ارفع ليس بضم ان عني حرف التذرع بل مبدى فانه الواجب
 لانتفاع الجمع بين التذرع والمنوب بحرف هو المصنف الذي جاز ان يفسر
 من قوله كذا الانبياء او فمفدة في قوله بالتحقيق الى الا باقوم اسير واو زاده
 بطالع العطف بجمع وهو حرف اي يجوز حذف حرف التذرع ايم من غير الخسوف يعني
 التذرع قبل التذرع فيسأل بجمع جاز محذوف فمفدة او صف بذي اللام والاشارة
 لان ذواتها لم يكن فمفدة في الاستغناء والتدوير لان المطلوب فيها
 الصوت والتطويل ينبغي ان يردد النبي منه كذا بالما او بالله والحمد لله
 نحو بالزيد لا فلتك لو خالها في المسفات كان المتعجب يستغنى بالنبي
 فيجوز فيبقى منه النبي ويخلفه كان الحمد يستغنى بالحمد ويخلفه فيبقى
 ويسمى بكم المخصوصة منسفة باراد ان النبي موجود قبل التذرع
 سبب الضم والسرد وتكليف بيقضي منه النبي ونزاهة التخصيص التذرع
 بيقضي الاستعداد او الاستغناء التذرع ان يردد واللفظ بجملة
 لعدم جواز محذوف منها ايم في العلم غير بجملة والمضاف الى التذرع
 باللام نحو ايتا الرجل ايتا المصنف من قوله في كفاية لانه علم

المقدم على ذكر المنفعة على سائر الاحكام والتجوز بحرف لا يكتمل
 الاحتياج اليها ويحذف الراء في الضم لوقوع النسخ في حروفها
 وانما في الفتح بين الراء والواو في الموضعين واذا لم يتركا بحسب
 عند سبويه واتباعه الفراء اعله ما اياه انما يجوز دخول باحليله
 جعل الميم عوضا عن ياقية بجملة وزيد كجاء الضم بالضم والهمزة في
 والهاء على نون فاستمع الضم الراء الواو الهمزة الضمة الفتحة الكسرة سبويه
 جعل الميم ما شاء وجعل ما لك الملك في قوله الضم الراء الواو الهمزة الضمة الفتحة الكسرة سبويه
 لا ومضا واما في سبويه يجوز واو بين الراء الواو الهمزة الضمة الفتحة الكسرة سبويه
 شامل لو اوجج والفتحة والضم لفظا او فتحة واو محذورة لو كان متروكا
 غير مضاف ولا شائب به موقوفة قبل الزاوية كواحدة او بعد كواحدة
 كجاء الراء الواو الهمزة الضمة الفتحة الكسرة سبويه لا راء او بعد كواحدة
 عموم الرفع والمعرفة وانما في الوقوع موقع الكسرة الاسمية الضمة
 اياها افراد او متوفا في مترادفها لانها كانت مخطوبة بحرفه لفظا ومعنى
 ولا كان النحر والهمزة الموصوفين باو اية مضافين الى علم كواحدة
 عرو ويا حنة عرو بخلاف بارجل بن عرو ويا زبدان ابا عرو ويا حنة النبا
 عرو الفتح سبويه الراء الواو الهمزة الضمة الفتحة الكسرة سبويه في ما يوافق
 عرو او الراء الواو الهمزة الضمة الفتحة الكسرة سبويه في ما يوافق

المنادى بلام الاستفانة لاغا للام بحر للتحسين لا لانه انما يخص من بين
 امثاله بالراء لو زاد الواو والياء والهمزة به كان اقرب واللام مفتوحة في حروف الكسرة
 حلالا لك ولو عطف بغيره لم يكن ولا شائب كسب في المعطوف لا يستعمل
 الا باو انما اوجب مع اللام لضعف مشابهة بحرف دخول فاعنه الاسم
 فتح اي بني المنادى على الفتح بالفتحة اي بدخول الف الاستفانة لاقتضاها
 ما قبلها ولا للام عطف على فتح بقدر فيه ج قبل شائي اثر بما فيه ان اراء
 مطلقا فتم كواو وانما لم يرد به لفتحة وان لفتحة فلا تقرب في نون فاض
 نحو بالاحمد مع عدم جواز واجب يجعل على الاطراف ويجعل الثاني على
 الفتحة اعني البائية والارابية دون الازات اعني الفتح والكسرة فبها
 الاطراف على النونين المختلفين بضعف والالف لا يوجب البناء وانما
 الموجب المشابهة القوة التي تزول باللام وقبل التخر من التكرار وهذا
 لا يوجب منع كجاء الراء الواو الهمزة الضمة الفتحة الكسرة سبويه فبها
 التطويل وقبل التخر من كجاء بين العوضين وهذا يوقف على كون احدهما
 عوضا عن الآخر وهذا انما في مناسبة اللام للاستفانة طاهرة كائنا كان
 الالف حيث برودة الصوت مع الاستفانة يعوض الالف عن اللام
 وبقي المنادى بالفتحة كجاء الراء الواو الهمزة الضمة الفتحة الكسرة سبويه في ما يوافق
 عرو او الراء الواو الهمزة الضمة الفتحة الكسرة سبويه في ما يوافق

الماوجه الاربعه يا ابن آدم ويا ابن عم ويا ابن خال ويا ابن عمه
 المير كثره الاستعمال كذا ابنة مقام بين كثره يا ابن اخي ويا ابنت و
 يا امته عطف على ما قد مر في طائر فبها زيادة على الوجه الاربعه قبله
 فادعوه لومكسورة على الف ويا الف كذا في قوله من واحد
 ولا يجوز يا ابني النجج بين العوض المعوض عنه وانه شاذ باعلام نفع المير
 بقرينة كسب الكثرة العطف بالضم تشبها بالمراد في ما قد مر من كثره يا ابن
 يا غلام غلبت صانعة اليها اي اليها لا كثر كذا في صانعة اليها ولا يجوز في قوله
 الخ في العطف واما يجوز فبها السكبان والفتح فخذ كذا في قوله السكبان وانه زائد
 لازمة ويرجم المندى جوازا وهو اي الترخيم او ترخمه حذف امة الاضافي العطف
 الاسم المندى ولا بد من زيادة لازمة كذا في قوله الترخيم جوازا يخرج كذا في قوله
 ويرد وجهه عطف برخم فمردية وفرة لاني سعة الكلام كذا في قوله
 ان واقعا في ظاهره هو كذا وقد تفرغ الخ بربر ان الاكثر انشاء كذا كان
 فقال يا جار كثره الراد الاقل غيره وجعله كسرا كذا في قوله كذا
 فلهذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا
 العلم اي كون المندى على الهم المشهور زائد على الف الف الف الف الف الف
 اختلال في التسمية في انتساب زائد الى كمال وبعده لا على الف الف الف الف الف الف
 انما ثبت عطف على العلم فلهذا في العلم كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا

لان الاختلال من الواقع وهذا يدل على ان ما التابث كذا براسها
 وان لا يكون المندى مضافا يعني ان يزداد كشيء قبله لا يمكن من
 آية الاول لانه ليس آية المندى مني ولا من آية ان ياذل ليس آية الف
 وهذا يشترط كونها كل من والى فليد بعد كذا في قوله كذا في قوله كذا
 انتفاء التوضيح ولا مند فبها كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا
 فلهذا لو كان المندى مركبا فبها في ولا بعد حذف الاخير كذا في قوله
 بعلبك كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا
 كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا
 من نحو سعادة ونحو كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا
 انما زائد ان حاز انما حال من خبر آية في اربعة اوق كذا في قوله كذا في قوله كذا
 احد اسما واما في كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا
 من كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا
 لم يكن المندى مركبا ولا واحد من الاخيرين كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا
 كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا
 اي جعل مندوبا وهو في اللغة ثبت بكلي عليه وفي الاصطلاح المندى عليه
 اي على فقه والتوجه والتحرر من مودنا كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا
 على اذ غيره ولو على غير مشهور لا يندوب ولو كذا في قوله كذا في قوله كذا في قوله كذا

عطف عليه ليرحل نحو يا حرمه و يا مهيبة و يا ابا من قام السجود
 و الباء الاولى للبيان و الثانية للالفة و لا يندب بغيرها و يندب بحرية
 لا يوافقها كاترى بشعر مبانة المندوب و بالهاء و قد سبق ما قبل
 على الية المندوب و هو كى و هو المندوب كالمندوب و هو اب و
 ابناء و التواضع و مع زيادة الالف قبله ان المندوب و ما قبله
 المندوب بالياء نحو يا امير المؤمنين و كذا في نسبة المضافه نحو يا طاهر
 جلاله و كذا في العدد نحو يا من جهرت زمره و لا يندب على المندوب
 خلافا لبيوتس فلا يقال اذ يندب المندوب لا يندب لان اتصال الموصوف
 ليس اتصال المضاف بالمضاف اليه و الموصول بالعدد لانه حى بهما المضاف
 و الموصول حى المندوب يوم قائم الموصوف من كانه يندب لبيوتس كذا في اللغة
 بنحو المندوبين و الموصولين يندب لندب الاتصال المندوب و قد نظر لبيوتس
 بغير المندوب بزيادة الالف و يندب ما قبله كذا في كلام الخليل
 فلوزيد الالف لا يندب بالحاء و ما قبله فلو زيد الالف لا يندب
 و الحاء عطف على الالف و هو المندوب و قد نكره جريان احد
 السكون و يجوز نكره لعمدة الشريعة بالكسرة و ساكنه او بالفتحة
 الالف و الواو تشبهان بالغير و يندب بزيادة الالف لما قبله المندوب
 مثل المندوب في الالف و يندب في الالف كونه سبب الفعل و هو

وجوده او نكرة او نحو المندوب و كونه مندوبا لفعل الجملة كندوب
 المندوب لندب الحاقه و هو جنة هو مولى ما منصوب به و يندب على الفعل
 و اختلاف المندوب من غير مرة كندوب اقل خلا من حدين و نكره في الزمان
 لفعل و شرطه ان يندب المندوب لندب اللام اذ لو ذكرت الالف المندوب
 لندب به المندوب بغير شرطه خلافا لابن ابي عمير و اذا قال و شرطه
 و لو لم يندب لانه لا يكون مفعولا و لو لم يندب لانه العلة و جاز نكرة اللام
 كوجوده اى مندوب المندوب لندب مع مندوب ما قبله و ما قبله اى مندوب
 و احدى بشره كان في الزمان و الفاعل كونه فعلا اذا ما يندب من الباعث
 و مذهب الشيعية ان يندب لندب لندب لندب لندب لندب لندب لندب لندب
 و لكن لا يجوز نكرة فعلا لندب لندب لندب لندب لندب لندب لندب لندب
 و نكره اليوم لندب لندب لندب لندب لندب لندب لندب لندب لندب
 فتعلق الفعل به بل واسطة تعلق المصدر المندوب به او به مثل ما مر
 اى منصوب في الفعل و قد فرغ من لندب لندب لندب لندب لندب لندب لندب
 اى يوم يندب لندب لندب لندب لندب لندب لندب لندب لندب لندب
 نكرة مندوب لندب لندب لندب لندب لندب لندب لندب لندب لندب
 لندب لندب لندب لندب لندب لندب لندب لندب لندب لندب لندب لندب
 لندب لندب لندب لندب لندب لندب لندب لندب لندب لندب لندب لندب
 لندب لندب لندب لندب لندب لندب لندب لندب لندب لندب لندب لندب

الشيء وان كان بهما هو على الزمان المهم لا كما والعقد بخلاف المكان لا
لاختلافهما اما وصفه وفي الزمان المهم لوم الاصل في العيب لا يمكن عليه وهو
اي المكان المهم فاسم مدلوله بسبب ابراج من سماء فان نسبة الزمان اما
مشا بوقوع اراء وجدالات ونحوه فبشأنه المستند وعنده ذلك وهو وسط
الشيء وان كان او ينفذ به بين ونحوه وسيل الموقف على كذا كذا
والشيء هو الذي لا بد من اشتياها جانب وما بعد داخل البيت وخارج الزمان
ووقف البيت ووسط الزمان بالتحريك من المكان المهم لانها لا تنفصل
الظرفية كما هو عليه بسببه وكذا لا بد من اشتياها كل اسم مكان ليس فيه اوفي
عامة معنى الاستقرار الا ان كان وقت كان يوجد وقت بعد ما في فعل
بمعناه اي معنى دخل وهو سكت ونزول مستند من مفهوم الكلام يعني لا يعمل
المكان العيب بتقديره الا ما هو له نحو دخل الزمان سكت البلد ونزول
لنحوه واللفظ عطف على الزمان والمكان لو اشبع فيه كذا في وجاز التوسيع
المعنى الفصل الا ان يكون يوم بمجرده وما قبل لم يتعد الى كنهه فاعلم ان يوم
اليوم خبره زيدا او اعطيه زيدا او صا ولا يقال يوم اليك اعطيت زيدا
فانها لا معنى لتوسيع جعد كالمفعول به فيكون كالمفعول الى اربعة والاصل
وكذا في عامه وان كان يوم يكون في الماضي كسر ويجوز حذف عامل المفعول
في قوله العام على شريطة التفسير كالمفعول به على التفسير السابق ويقتضيه حوا

على عامه

على عامه ان يكون يوم سكت ويجب تقدير المفعول به عامه ولو تضمن المفعول
العيب كقولكم يوما او يوم سكت اي يوم سكت سكت المفعول معه قبل يوم سكت
العامه كذا في قوله والعقد من قبله باقوته بعض التي من استاء المفعول
العامه انصب تركه مفعول باجره على ما هو عليه في الاستواء في قوله
لقد قطع نيك على اوقافه نظرا للقاعدة لا تثبت بالسمان الاستاء الى
المصدر است مفعول باقوته على ما هو عليه في الاستواء في قوله
ما منصوب صاحب مفعول باقوته من كذا كل رجل وضوءه فالرفع في قوله
واجب وان فقد المشا جرد لوم العامه في نظره جرد من المصوب في قوله
المقسم كما عرف به هذا العامه بقيد العمل يكون عامه غير معنوي لا اوتيه
له بالاهاء ولو كان عامه لفظا او معنى العطف جاز العطف والنصب على المفعول
معد كجوابه انما وزيد وزيد اقبل الزمان لا مكان انما من يعني عدم الوجه
والاشباع وكذا ضربت زيدا وكذا يجب فيه العطف فلا بد من هذا ان كان
المراد بجواز العطف جواز الجمع مع النصب لا مع غيره مطلقا فيكون مع كذا
ولو زاد بعدا من الاستقام وان كان عامه معنوي متبعا من العطف لا كذا
المراد بجواز العطف امكانا ما يقيد بجانب الوجوب وجب لضعف
العامه كجواز لا بد من عدمه والاي وان لم يكن العطف في صورتين فالنصب
على المفعول به هو واجب كجوابه وان كان عامه لفظا او معنى مع عدم مكان

وانما الخلف في تقدم الحال مطلقا على العامل فيكون سببه وجوزة الاختيار
بشرط تقدم المبتدأ على الحال بخلافه فان كان في الراءى لا يترك على العامل
خلفه من الراءى ويقدّم الحال جواز اذا كان صاحبها المرفوع او المنصوب
بقضية سبق الجرد وادخاله في الخبر وقد منع وحكم بنحو ذلك ما وقع
الى ذم الحال لغاها او المفعول وكلاهما مطلقا ومعنى يعرف ودحال عالما
فيما لا يلائم الا الحال او تعريفا لا لانه محكوم عليه للمعنى التعريفيا اصل فيه
ويجب تقدم الحال على صاحبها لو كان كمره صفة لتلايا بين الصفة في ذم الحال
المنقولة ثم قدمت في سائر المواضع اطرافا بباب فان اختلف بوصف او غيره
لم يجب تقدمها بل لقرينها المعروفة تكون كالمره خبره ان يلائم
متمم الجرد من صاحبها والاثبات لا يبرأ منه في نفسه فكيف ثبت لغيرها
ولا كانت بمجرده مستفدة في الاثبات لا تقتضي ارتباطا لغيرها لزم وجود رابط
وهو الفهم والاول مع الفهم وضعف في قوله محال مع الفهم من لو
كانت اسببه او الاول وكلها سوى الخارج المبتدأ من تقدمه بوجه ظاهر
كونه استثناء من الجملة فانما في الخارج المبتدأ جالا يقع بالفهم من الجوز
دخول الاول بغيره من كسب الناطق المستغنى عن الاول ولزم الما في المبتدأ الواقع
حالا قد جعل لزم او شعور وقد يفهم قد افرغ بعض المواضع والاول والى
الاستلزام الثاني زيادة وحذا وجب الزوم ان الفعل اذا وقع قبله شيء

كونه ماضيا او حاليا او مستقبلا بالظن في ذلك المقتضى فاذا قيل من جاء زبد
ركب يفهم منه ان الركوب كان متقدما على الجي، فلو من قد من يفرجه من
زمان الجي في ان القرب لا يكون بل لا بد من المتعارضة ويجوز عالما الى
الحال جواز انكفوك لمن يريد سفره انشدا ممددا اليه وسر وجب عالما
في الحال المؤكدة بالثبوت لا تنقل من صاحبها دام موجودا فبالا للمقتضى
نفاها ومن قبله للعامل المؤكدة لو قررت تلك المؤكدة مضمون
استثناء من زمانها لو لم يكن مضمون جملة فعلية فانه لا يجب حذف عامل المؤكدة
ولا تعويضا في الارض من غير ان يكون مضمون جملة فعلية فانه لا يجب حذف عامل المؤكدة
لكل معنى كتحققه وممرت منه ما يعين او بغيره كمره كمره للمعنى لو يعنى
اشتهه لك بعض النحاة خصم المؤكدة بالتقدم مضمون جملة اسببه فيجب
خرج في كل المؤكدة والاول والى انب بالمعنى المفعول ويقع اي المؤكدة
جملة اسببه كما يقع مفعولا فعلية ولا تصدرك تلك لاسببه المؤكدة بالاول
في الفهم من لشدته ارتباط المؤكدة بصاحبها والاول ويقع في التوسط
ولا راد الاول ولا بد من بين المؤكدة والمؤكدة تقول هو محي لا شك في وفاء
كالاستثناء مما سبق من ضعف بطا اسببه بالفهم من التميز بين
مكة لوم الاحتياج الى التوفيق فخرج صفات التميز كذا الرجل بلا
بكله عطف البيان لانه لا التوفيق في لوم فقول الومع في

انما هو ان يكون
بغيره مستغنى عن
المعنى

فان اجماع مبنو لعم الاختيار والمحل بالوضع ووضع النسبة فيراد
 بقرينة المقسم يخرج كونه فاقم فقهه فانه رجل من رجل لا يجماعا لوضع يخرج
 صفة المترك كورايت عينا جارية فان اجماعا استعمل في نشأته تعدد
 الموضع له من ذات يخرج النسق والمحال فانها تترك اجماعا من صفة محاسبها
 وكذا المزة والنوع المذكورة او مقدرة اشارة الى تقسيم التمييز فالاول الى ما يترك
 الا بجماع من ذات المذكورة بزيادة من مقدرة ليس كجدة ولا كشيء بمقدرة بغير
 قدر النسبة كونه على اجماع المقادير والمقاييس بان المقدار وسبب في باب
 الاعداد والكميل الى المكمل كونه ان يراو الوزن الى الموزون نحو رجل
 والمساحة كونه راع ثوبا ووزن كونه ساجا والمقاييس نحو طلاء الارض
 فبما يفرد الى التمييز من مقدار غير العدد لوقوعه بالجنس لا النوعية
 والعددية وقصد ما يتلزم كونه حاشا وهو ما تشابه اهلوه وبفتح
 تجردا من الساجا والعددي والكميل كاللا والتم والزيادة والضرب كونه نحو رجل
 وفارس الا ان كان له كمن بصفة جنسية بصفة النوعية او العددية حيث
 اذ غيره فبطاين التمييز ما قد انظر الى ابي الاربعة من هذه العبارة
 على قول ابن الحاجب فغيره ان كان جنسا الا ان بصفة الانواع ويخرج غيره
 فان فيه نظما ونوعا من وجوه حمل الانواع على ما فوق الواحد حيل
 شيئا مرات مع تعاليم في الاستعمال لا يخرج شيئا من النسبة وتغيره نحو

في قوله راع ثوبا
 في قوله ساجا
 في قوله طلاء الارض
 في قوله المقادير والمقاييس

ان قصد كونه كان المقدر مطلقا بالتوب او بنون النسبة والكميل
 الواو لعم او مشق نحو الاختيار على الا وحسنه وجوه وادب التمييز
 بكونه انما يكون من نسبة في النسبة جدة وهذا هو الذي يراو بنون كونه
 نسبة كونه كونه بن فانه كونه اضافة على فقه جازت الاضافة الى اضافة الى
 التمييز اضافة بيانها لكونه في النسبة كونه والاول كونه مضمون النسبة لعم
 من بقوله فانه كونه اضافة على فقه جازت الاضافة الى اضافة الى
 عطف على مقدمه ووجه المقادير كونه فقه جازت الاضافة الى اضافة الى
 في اجماع المقادير ما في كونه النسبة كونه فقه جازت الاضافة الى اضافة الى
 والسكنى ما يترك الى اجماع من ذات مقدرة بزيادة من ذات مقدرة في
 نسبة لان اجماع بالذات في النسبة اجماعا على نسبة كونه كونه
 على اي طائفة شئ زيدا بالضافة نفسا ويجوز طائفة بالاي طائفة شئ زيدا
 اشارة الى النسبة الى ان النسبة اعم مما في كونه شئ زيدا وان منه نسبة الا
 الاضافة فهو يحتاج الى افرادها بالذات كونه كونه وان الذات المقدرة
 لا يجب ان يكون التمييز عنها كونه كونه كونه كونه كونه كونه كونه
 قوله التمييز عن النسبة فاعلم في المعنى وبعضهم جعل الذات المقدرة في كونه
 ابا منوب مبدل عنها فعمل كونه كونه كونه كونه كونه كونه كونه
 قوله كونه كونه كونه كونه كونه كونه كونه كونه كونه كونه كونه

لا يحكم اذا لم يحكم في الشيء الذي هو الاول ليس الا وما اى
 تميز صلي كونه وهو ان يمتنع معنى الصلاح محلي للصحة كذا بان
 زيد بافاته بكل على غير نحو زان برده زيد نفسه بوجه والمعين هو العوان
 المستشكل طاب زيد فثاقه عين ما ان يمتنع مع انه لا يجوز فيه
 الوجوه ان فاجته بعضهم على ان يمتنع في هذا الجودا بعضهم زان في
 الصلاح عدم جواز الا فاذ انما ان يمتنع طاب بخي في نفس فانه يقال
 نفس يدس في الصفة استثناء فاصح فانه لا يمتنع في الصفة لان الصفة
 تستلزم موصوفا والمذكور في جافاذ ان طاب زيد به الجودا لم كان
 الاول هو زيد الغير كذا الاسم كذا باء يطابق الى يوافي صاحبها في الاول
 وفيدو والتدبير الثاني ويجعل الصفة المذكورة الحال كطاب زيد
 كارساقار ما يميز من ما يشار استثناء على الفورية التي تزيل الابعام عن
 شيء متساوية زيد وما لا يباين بين زيد من الطيب فانه يقع الاشكال
 بان اللفظ الواحد لا يرفع الابعام عن ذات شي واحد وصفه مما اذا فيه
 الابعام هنا انسان متعلق زيد من حيث الازالة ونفسه حيث الصفة نعم
 يرد على من جعل الناس المقدرة بعد لا عنيا ويكن ان يقع استثناء في رفع الواحد
 الابعام عن واحد يستند اليه في اظهر من ربطه على ان يميز صلي
 لعاجبه اى لم يكن عليه قد ان يمتنع كطاب بوجه وعلى واداد فان

ومن لم يمتنع في الصفة لم يكن له في الصفة
 مع ان يقع في الصفة لم كان صفة او لا تميز

اى

اى ما صلي وعالم يصلي فيها اى في الاثر والمطابقة كذا اى يميز ذكر معنى
 التميز عن ذات المذكورة اى يفرق كل منها ان يمتنع الحسنة والافطابق
 ولو ان كذا في كذا لا ولا الاخر كان ان يمتنع لا يمتنع التميز على ما هو مطلقا
 لضعف الجودا وكونه في هذا المعنى فياخذ حكم في عدم التقدم الا زان والمبرر
 يجوز ان تقدم التميز على العامل الفصل وشبهه المولى لشي لا يجب ان يكون في
 حكمين كل وجه المستثنى اى ما يمتنع من الصفة في عرف الصفة متصل اى صا وقطع
 مفقود وهو اسم ما علم دخول في المستثنى منه باعتبار المفهوم لا المراد وخرج
 باعتبار المولى او ظهر عدم دخوله في الحكم فخرج المنفصل والصفة بباب
 الاخر فانه منفصل بنفس وصفه المتضادين على واحد نوعي في حالة واحدة
 جاز كما يقال لان في خبره وعنى ما هو حاصل في السجل الواحد الشخصي وهو
 ما بعد اى باب لا علم قد اى عدم دخول مدلول في المستثنى منه باعتبار
 المفهوم كما ان المقوم الا جاز والملا كذا اى المقوم الا زيد امشير الى جماعة
 خالية عن زيد وعدم الدخول في المراد في هذا القسم بالقرينة كالاشارة وفي
 الحكم بباب وفي المنفصل كما يباين باب الاخر يميز من داخل القسمين
 والا اى ولن لم يعلم دخول ما بعد باب ان في جافاذ ولا عدم دخوله بل يكون
 على الاحتمال لم يفهم دخول المستثنى منه في الصفة والاستثناء والا
 ان يراى اللغوي على طريق الاستخدام فصفة اى باب الا صفة فان كان

الا فيه معنى غير تقدير الاستثناء فهو قيد مناسب للمعنى مما تقدمه ابن الجايب
 في التعميم وجسب عدم اختصاص الصفة بالاولوية تبعاً لاجل المنكورات الغير
 والاول لفظه والاما الثاني فقد اراكم على الصفة تقدير الاستثناء كما اعرف
 ابن الجايب نفسه والتقدير قد يكون في غير محله كافي جادة رجلنا الازم
 وفي جميع المعرف كانه جاء في الرجال لازماً لزيادة الم يوجد قرينة الوجود والاستحقاق
 فلا بد من القول عدم وجود الاستثناء كما صرح به الازم في ذلك وفي
 المحصور كما جاء في مائة رجل لازماً وقد لا يتغير في ايج المنكورات الغير
 المحصور كما جاء في رجال الازم لاجل الاحكام وقد جردت المستثنى كما في القوم
 الا ان ليس الجاهل الازم بواجب المستثنى وهو بالوكان قد ما لم يستثنى منه
 كما في تقدير البديل للامتناع تقدم على متبوعه او منقطعاً عنه كما في الجاهل
 قبل ان لا يتصور بغير البديل التعلق به ولا يقع في كلام الضمير وروايات النحويين
 بحيث من اصل من الجواز لا من الضمان وتغير بعضهم بقوله وهو لا يتغير
 الا بطريق التعميم والمستثنى المنقطع انما بعد بطريق الروية والخطا
 غير محقق لان المحصر من ثم وبذلك الخط قد يقع قصد في كلام الضمير ولكنه
 لطيفة بينها شريف في جواز التعلل وقيل يجوز ان لا يبدل في القوم
 الاحكام لكان كما يتكرر العامل الموجب اي جازي مما في حقيقة المعنى والما يتكرر
 المتعلق اي ما جاء في حار فيلزم التعلق في العامل المعنى معاً وكذا في المنقضي

لا بد من ان لا يتصور بغير البديل التعلق به ولا يقع في كلام الضمير وروايات النحويين

نحو ما جاء في القوم الاحكام او لا يحكي عليك ان الغلط في البنية لال ابدال
 على ما بين في موضوعه ولا غلط اصلاً في المستثنى منه في المنقطع لو سلم فاذكر
 انما بدو لو كان البديل مجرداً عن الاول وهو كم كيف في يلزم تعاريف ابدال البديل
 غيا واثباتاً فالوجه عند لان الا في المنقطع بمعنى كمن فيعمل الله الا يرى انهم اختلوا
 في ما لم يفسد في الفصل ومضاه اولاً وانفق للآخرين في المنقطع من ماضى الا
 و خبر حار في وقت في الا وفي نظير قد مضى ما يجوز ان يكون منقطعاً او انقضى
 بطريق الاستثناء من قوله تعمر على البدلية ان كان المبدل منه مرفوعاً وقد جرد ان محلاً
 نحو مردت بالقوم الاحكام هم يجوز ان البديل فيما قبل اسم يعص حذف
 نحو ما جاء في القوم الاحكام بوجوب النفي في المكن كذا ككفوتاً لافاً
 بوجوب امراته الا من رحم فطر الخليل كما للمعنى جهة التخصيص لا لاجل او افعا
 جديس ولا يكون وما خلا وما عد او خلا وعد الكونه خبراً ومفعولاً والمستثنى
 بعلمه اذ لم يلزم اخبار كسبها باب الاستثناء والمربع فاعلم المذكور في
 الاصل لا يكون مما لا يتلاءم في الاوسطين مصدرية وخلاف الاصل لازم متبوع
 من نحو دخلت الدار من لا ينس من معنى جاوزت وقتاً واصل الفعل انتم
 هذا التفسير في حذف في باب الاستثناء يكون ما بعد ما في صور المستثنى
 الا اني هو اسم الباب و فاعلمها كاسمها ومجرد حال لم يظهر فيه منع القوم
 يكون امثلة بالاول بول المصدر بالفاعل فيكون فيه تقدير بزمان مضاه في

في قوله تعمر على البدلية ان كان المبدل منه مرفوعاً وقد جرد ان محلاً

وقد يخرج ما في بعد او خلاصتها واما ما في موجب جانب لا شئ ولا
 ولا استقام ذكر في المستثنى منه كما في القوم الا ان ينفذ كان المستثنى في غيره
 الى موجب متوحد مع ذكر المستثنى منه فبالبدل والى من نصب على الاستثناء
 قد نكحوا فلهذا لا قبل الا المستثنى منقطع قطعاً عن البدل وله تقدير
 على نطق المستثنى من او محله الغريب قبل ما على محله البدل منه كقولهم احدهما
 اي في الدار الا ان يرد فيها فانه قد زال البدل من محله فرب لا احد وهو نصب
 بما لا يتعارض مع النفي الذي هو لا بد له من محله العبد الذي هو رفع على الاستثناء
 ومع عدم ما في المستثنى من بغير ما في المستثنى منه فلو كان المستثنى فاذ اكرز نصب
 احدهما والآخر قد نصب بغيره وقد لا نصب كذا حكم ما في الاثنان احدهما اذ اكرز
 الا فاما ان يكون فلما كيد مع ما بعد احد التوابع كاعرابه كاعراب مبتدئ واما
 فلو التوكيد كاعرابه فمع فروع اما ان يكون استثناء كذا في من مثله لولا وكل منها اما
 في العدد او لا فاما في اربعة مثال في موجب على عشرة الاستثناء الثانية الا
 سبعة الاستثناء الاخرى الا اربعة الاثنية الا اربعة الاثنية الا اربعة الاثنية الا
 متق لانه في موجب وكل شفع مثبت جائز في الوجود لانه في غير موجب فلهذا
 بالافراخ من الاستثناء خرجت التسعة من العشرة فبقي واحد وادخلت
 مائة ثمانية عشر من تسعة اخرجت منها سبعة بقي ثمانية وادخلت
 مائة ستة عشر من ثمانية اخرجت منها خمسة بقي ثمانية وادخلت

معها اربعة عشر سبعة اخرجت منها خمسة بقي اربعة ادخلت منها اثنين
 حارث ستة اخرجت منها واحد بقي خمسة في غير موجب بالافراخ
 الا تسعة واثني عشر جائز في الوجود كل شفع متق منصوب بغيره خمسة
 اربعة فالتخرج بالبدل من هذا هو الضامن لان النفي بالواو اذا دخل على عشرة
 الا تسعة بالنصب لم يكن مغايرته لان المعنى بالافراخ في عشرة مستثنى منها
 تسعة اي ما له على واحد فاذا دخلت الا تسعة بالرفع لم تكن تسعة لان النفي
 على الا تسعة ووجه الامس في الحكم هو الانبات والنفي طارئة فاذا دخلت
 الا تسعة بالنصب كان الاستثناء واجعا الى البت كانت فلت له
 على عشرة الا تسعة ويصير حارثان في عليك واحدا فاذا دخلت
 تسعة كان المعنى بسبعة واحد فلهذا لم يترك شي مما اذا رقت تسعة
 هو يمكن ان يكون الاستثناء واجعا الى الانبات والنفي اخذ في الكلام
 مع وجوب المحل الا بدال من المتق ويكون المعنى كالمثال او مثال ثاني في
 موجب جاء المكبون الا وثني الا حاشيا الا عفيلا ففد حاشيا
 من المكبون غير وثني مع جمع بني يقيم معكشم الا عفيلا وفي غير موجب جاء
 المكبون الا وثني الا حاشيا الا عفيلا ففد حاشيا من المكبون مع عفيلا
 وثني الا حاشيا حاشيا المعنى والاعراب حكم الاول بوجه كقولهم
 وغير كغير ومثال الثالث له على عشرة الا ثمانية الا اربعة الا اربعة الا اربعة

ويجوز التوحيدي لا خبر به والاستثناء أن المستثنى من الأول فيكون هو
 الاقرار بنبوته وفي الرابع ان كان المستثنى منه واحدا ولم يكن الاستثناء هو
 وقد تضمنت التكررات على المستثنى منه فكل منسوب على الاستثناء
 نحو ما جاء في الازيد الامر الا حال احد اذ لا يمكن الا بدال وان كان
 في المستثنى جواز الوجهين والباقي واجب النصب لان المستثنى
 صار بالبدل كالقسط فيعدل منقورة اخرى نحو ما جاء في احد الازيد
 الامر الا حال الا بكر او ان توسطها على مقدم النصب على الاستثناء
 واحد المتفاوتات جائز الوجهين وباقيها واجب النصب بعد البدل نحو ما
 الازيد الامر احد الا بكر الا حال او ان كان متفرقا شغل العامل بواحد منها
 ونصب سواه نحو ما جاء في الازيد الامر الا حال او ان كان المستثنى من المستثنى
 من واحد ففي غير الوجه لم يجوز في ثمان المستثنى الا النصب الاول المستثنى من
 نحو ما اكل احد الا خبر الا بدال ان التقي قد انتقض لا فيكون استثناء من موجب
 والمعنى كل احد اكل خبر الا بدال فانه ما اكل خبر هذا اذا لم يذكر الاستثناء
 من المستثنى الاول وان ذكر جائز في الاول الوجهين نحو ما اكل احد شيئا
 الا بدال خبر الا بدال في موجب لا بد من ذكر المستثنى منه لان موجب
 لا يقع كما يجب نحو ما اكل القوم جميع الطعام الا خبر الا بدال والنصب
 واجب في اوليهما وفي الثاني جواز الوجهين لانه غير موجب بسبب بعض

المن

انتهى بالافعال اكل القوم خبر الا بدال في ظرف وجوب نصب واحد في كل
 مستثنى مكرره ويكون عدم المستثنى منه في ان موجب لو بقيد الكلام بال
 يكون محكم فاجب ان يشتمل على عموم نحو يوكي النكت الا سفل الا
 التمسح وعدم الافادة في غير موجب نحو ما مات الا بدال في ما حكم
 يجوز التوزيع في هذا الغالب الافادة في موجب ما ذكرنا حكم بوجه على
 الغالب ان يجوز ان المستثنى يسوي بقصر كسر السهم وضما وكسوا
 بالمدح في السهم وكسر حاله مضاف اليه وهما ان يسوي وكسوا
 طرفان منصوبا ابدال انهما في الامن بمعنى مكان ثم استعير للمعنى البدل ثم
 الاستثناء وعند الكوفيين يجوز في وجه من لطفية والنقد فيها
 رخصا وادونضا وحاشا عطف على سوى لانه قد جوز الاكثر وقيل
نصب المفعول به ان يحاشا على انه فعل متعدي مفعول مفعول متعدي
 المستثنى مما نسب اليه المستثنى منه نحو ضرب القوم عمر احاشا زجراي بركه
 كما كان ضرب مكررا لا سيما عطف على سوى لانه لا مضافه اليه وما زاد
 الا ان ما وني كره غير موصوفه والكسم بعد ما بدل منها والشيء بمعنى المشي
 ولا تنفي الجس غير حاشا زجراي والاولا الرخوة على في بعض المواضع ان الرخوة
 فهي جاز في القوم ولا سببا بدلا لانه قد يوجد في القوم الذين جاءوا
 اي حاشا ضربوا واخذوا صافي الحجي وجاء الرخوة فيها بعد كسبها ويؤخذ

معنى من الاستوائية كونه جوا بالسر من شئ لا رجل الا من ك
 ولا مسكن بل كونه جوا بالسر من شئ لا رجل الا من ك
 معقول لا من كونه او معرفة شئ فان كان كل واحد منهما مقود ان ك
 رفع وكثر وجوب البطاين السوان المراد بالكرير النوع لا الشفهي
 فيحصل صور رتبة في المفعول واثان في المعرفة وترك كونه
 لا بالاحسن لانه قد عرف مما قد تقدم وكثر خذ ان السند ان
 في مثل لا عليك اي لا بأس بالرفع وبما كان حذف خبره وذهب
 الاسم لانه لم يزل لا يخاف في مثل لا حول الا قوة اي فيما عطف مع كبر
 كثر من مفردتين متصليين وجوه فحق على الامر المذكور عطف مفرد واحد
 بتقدير خبر الاول نصب الثاني عطف على لفظ الاول نحو لا اكرهه ورعظا
 على محذو لا رتبة فيها ورفعي بالابتداء بطاين السوال ورفع الاول على
 ان لا يلحق بالرفع انما العمل بالكرير لا بغير الحركة الا خلا لا تاثير على
 بخلاف مجاز لا نزل فيها كذا في جزم وتعب الحركة المذكورة انما
 حقيقة نحو لا رجل في الارض التي نحو الاما اشهره حين لا برجي ماء
 والوضع نحو لا تنزل مندي ونعت المني من اسم لا مفردا بلية كونه
 حال من خبره في لا كذا ورفع حملا على محذو البعيد ونصب لفظ
 او محذو الغريب نحو لا رجل في الارض التي نحو الاما اشهره حين لا برجي ماء

او كذا

انما بشرط الاعراب وهو لا يلزم لعدم اليجاد وبعطف
 على محذو عائد الى المني اي بالنصب نحو اي بالرفع ولا يجوز ان يكون
 الفصل بالعطف لا بد من تعقيب المحذوف بالكرة او لو كان معرفة
 حسب الرفع لان لا يلحق فيها وبعدم التكرار لما علم حاله من كذا حول
 ولا قوة والباقي من التواضع اي بغير النعت والمحذوف كسواي للمنادي
 في البدل او كان مفردا او كذا التاكيد فحق كذا الرفع والنصب
 عطف اليها جاز لا اخل حاله بغيره في كذا الرفع في لم يكره انما
 الالف وكذا لا خلاصه لا في اي لا يجوز ان يكون لا خلاصه في كذا
 متبعا بالنصب لما ذكره الاول في اصل المعنى وبنائها في شاع البناء
 على الاول كذا لا اخل حاله بغيره في كذا الرفع في لم يكره انما
 استعملها فخرج نحو يضرب في ما يربض بابه ولا يعلو في تخيم و
 يطل على ما تقدمه اي الخبر على اسمها وازيادة ان يكون الضمير
 على انتفاء النفي بالافتقار الى الرفع في مشابهة ليس عطف على خبرها
 بل وجب بل بحكم اي عطف بعينه لا بجاوب وهو من كل رفع المحذوف
 محذو محذو او لا يرفع من كذا وقت لا ينبغي لا انتفاء النفي وال
 اي وان لم يعطف بوجوب بل بغير نصب محذو لفظ او جزم على
 تقديرها في خبر كذا الرفع انما بتقدير البنية فقط **المحذوف**

فان قيل ان الفرقه تقع نقاسيا واليه
فلا لا تم ولو سلم فالبعض لا يقع نقاسيا

وہی

وكانت كالجسم بل العنق وكانوا هم كثير من الخرافة فربما الاستفاد من التفت
 ردة بقوله المنسوب كمنع وذاك في الحقيقة بالحقوة مطلقا أي في جميع الاستحالة
 اذ وضعي الالة على ذات مبرهه معنى فيها فكان كالحققة المشتقة ونقطه أي تحت
 لئلا لمعناها الاسم الا على التخصيص في فاعل كحور مرت برجل أي رجل أي كامل
 في الولاية وكم تحبس تحت نقطه هذا كخوفه للرجل قبل ان يكون هذا بل على ذات
 مبرهه والرجل لما كانت معية وخصوصا الذات المعينة لئلا معنى في المبرهه فب
 ان هذا حاصل في غير هذا خصوصا في شيء او معلوم برجل ولم يجران يقع نفسا فالحق
 ما ذهب اليه البعض من انه عطف بيان ونقطه خرافة تعلم كحور مرت برجل هذا
 او مضافا في علم كخوفهم هذا او مضافا في غير كخوفه فلا ملك هذا او مضافا
 الى كخوفهم هذا اخذ اقبل كونه في هذه المواضع بمعنى لئلا رايه وفيه في جميع المواضع
 ولستاع كونه في غير الموضع كونه في كل موضع شرط وهو الواقع والواقع للموصوفات سواء
 فلا فرق بينه وبين المنسوب وذي الما لوجه هذه معيها كما هي حال كون كل شي
 الا ان تمامها لا ذكر لا مطلقا او توصف الذكر لا الموصوفه بل مجردة لئلا شيئا
 لا في لا يقع هذه الابناء بل بعيدا كخوفهم في رجل اضر به أي مقول حقيقة انصرت
 أي سخرى ان يؤمر بالفرج بانه راجع الى تلك الحكمة فربطه مذكورا ومقدرا
 كونه كذا وانقواه يوما لا يخبرني نفس لانه في وفي المفعول لا يقع صفه قبل لانه بدل
 على الذات لا في قيام معنى بخلافه ان غير الغائب قد يرجع الى الال على

انفاق ہندو مذہب کے خلاف
محمد بن عبد اللہ بن علی بن ابی طالب

وتكون جرت تلك الخاصة بعد ما ان بعد العاطفة في قوله حكما اشتركا
 ولا يابا والاعفوية اي وقتها هذا هو الاول في هذه البرية ويجوز ان
 يخرج من غير فاصلة ولا ضرورة فقد الكوفة يجوز مطلقا وهذا احسن فيهم
 الكيف في الما ان يقع فاصلا لواني وجه الفصل الثاني الفصل الثالث
 فيكون كالعطف على بعضه وفي الظاهر فاننا كيد بظهوره متفصل من حيث
 ولا يجوز العطف على الثاني لان العطف في حكم المعطوف عليه فليزمن ان يكون المعطوف
 تاكيدا ايم وليس كذلك ولكن اذا وقع الفصل على الكلام فحسن الاختصار
 انتهى وفيه نظرا اول الفاعل الفصل قد يقع بحرف واحد كذا الالة المتقدمة
 فالقول بجمول الطول بوجه يعني من الواجب خارج عن الاتفاق واما
 ما نيا فانه الاختصار ما ذكره استحق فكيف يعارض الواجب فضلا
 من الزمان واما ما نال فلا الفصل الكلمة اقرب فاننا كيد ما كفي كان ملكه
 في التاكيد على لا يعني ثمران المعطوف على العطف على ما عينت ركنه ما كسما
 في كونه بشرطه واجبا زائلا لا مسمو له فاعلم ان العطف على الجور والاعفوية
 غير رفا العطف وجعل المعطوف على الجور في المعطوف كافي المثل او جعل على
 هذا الظاهر المحذوف تكلف بانه لا يرفع العطف لو قدم الجور على الجور
 المرفوع والنصب كذا لانه الجور على الجور اي على احد ما عطف على العطف
 ولا يلزم العطف على ما كانت فيما ان في المعطوف المعطوف عليه هو الكل

والمطوف به في قوله كونه الارز بر وجوه عرو وجراده لورود السوا فيهم
 غيره على ان من كان كونه الواحد لا يقول ان يقوم مقام عاملين ولا مانع
 يجوز مطلقا لسيو به ويجوز ولا وجه ليجوز الاضطرار لمعناه هو ان المطوف في
 حكمه ان المطوف عليه فيما يجوز ويقتض من الاحوال العارضة بالنظر الى العطف او
 مع تعمله ان يتحقق كسبه باحد ما يتحقق العود من ايم كذا بدو هارت وعرو
 وبعد فقهه في بيان كسبه لزوم كونه المماثل من لام متويف اعني لزوم بعينه
 ان التعريف لو لم يرد مفعولا المعطوف وليس ياتر بكونه مفعولا مفعولا
 موجود في قوله لا في بداهة فاصح ما ذكره في ما لا يبقا علم ولا اصابا والابرار اي
 ذاب على ان يكون خبرا مقدما لوروا او لو تعبد به في عطفه فان كان خبرا من
 زيرد يمتنع كونه من الضمير الواقع في المعطوف على العطف على ما كسما ما ذكره كونه
 يشبه اي غير المتبوع عند استسا بان براهه ما ياد ليدان كيد في جعل التعريف
 ثم قد يكون ذلك هو المعطوف لا مفعولا كيد في ريدته الى دفع الجوز او السوا وقد
 المشو كابين في التاكيد فظهر عدم الاختصاص بالنسبة لاور السوا والعطف على العطف
 وعطف البيان يقتضيهما ان يضاف دون التعريف لوروا وكذا في قوله العطف على العطف
 اشبه وليس الى التعريف فيما يجوز والمبني وهذا مع قول ابن عياض في تعريفه على
 بالتحقيق دون المطابقة المعينة في التاكيد لا يرد عليه بل يجمع في كسبه كسما كسما
 على ما توهم لانه من العطف على المطابقة واخراج العطف من التاكيد في حكمه هو ان
 ما ذكره

في قوله كونه الارز بر وجوه عرو وجراده لورود السوا فيهم
 غير رفا العطف وجعل المعطوف على الجور في المعطوف كافي المثل او جعل على
 هذا الظاهر المحذوف تكلف بانه لا يرفع العطف لو قدم الجور على الجور

لما أقسم أن يفتقد ليدل من قبله فصار هو هو الخط والشرط ان يرتقي من
 الاصل الى الاصل كونه بدو من شرط من كل اذا اردت ان تقول ان رقيق
 انك لا رجل انساب ان المقصود بسن انك لا غيره ثم تتركه تتركه لا يفتقد
 الاخير ان في كلام النسخة او ان وقع في كلام نسخة الاخر من الاول المقصود
 فيه يدل على ان لا فرق بين الاخرين وقسمه من الخط الا في وجه انك
 فالتفتي ان يتركه من في غير الاصل الا في غير من الخط وان الخط
 والنسب يقعان في كلام النسخة ولكن يتركه من عتق او الاو ساطر يبدلون
 فالوجه ان يتركه من في غير الاصل الا في غير من الخط الا في وجه انك
 اي من مدلول المتوع في الخارج بغيره من لم يكونا مترادفين
 ولا متساويين نحو جارية زيدا خوك وبدل بعض او كان مدلول الابدل
 هو ما في جز الابدل مدلول المتوع في الخارج اي كغيره ركنه وابدل انما
 لو دل بغيره ان عليه ما في الابدل مدلول الابدل اجمالا ولا بد
 اجمالا او بغيره اي بغيره من العينة والجزئية نحو سلب زيدا فهو
 فان الثوب دل عليه لاجل الابدل بغيره من الابدل انما يكون
 من الجمل والثوب وهذا الصواب واما اختصاره من انما يكون
 بينهما بغيره فافتقده كون غلامه في جواره زيدا غلامه بدل الاستحسان ليس
 بل هو بدل الخط والاي وان لم يوجد احد النسخة في الابدل قبل الخط

كان

كان هناك خط او اعمسا وبيان في الالف ان النسخة المذكورة و
 بغيره عبارة الكافية الا ان يتكلم ولو ابدل نكرة من معرفة فالنسخة
 اي نكت ابدل لازم لكي يكون المقصود انقص من غير الحق من كل وجه فالتوا
 فيه بغيره تكون كاجابة لافيه من نفس الحكاية مثل بالنسبة ناجية كاذبة
 ولا يبدل طالع من مفرط اي بدل كل الامن فالب لان غير المتكلم والخط
 اذ في واختره لان النسخة الطاهر فلو ابدل الطاهر منها بدل الخط يلزم ان يكون
 انقص من غير المقصود كون مدلوليهما واحد بخلاف بدل البعض والكمال
 والخط فان الثاني فيها مقصود لا خلافا لمدلول بغيره كغيره
 والخط بغيره اي بغيره من الخط بغيره من الخط بغيره من الخط بغيره
 اي بغيره من الخط بغيره من الخط بغيره من الخط بغيره من الخط بغيره
 بكون حصوله بالاجماع بغيره من الخط بغيره من الخط بغيره من الخط بغيره
 الفرق بينهما اي الفرق بين بدل من حيث الخط بغيره من الخط بغيره من الخط بغيره
 عرفوا او منعه بالاجماع فلفظ بيان وبالضم لاجل بدل وانما ركن
 البكر لا يشترط اجعل عطف بيان بغيره من الخط بغيره من الخط بغيره من الخط بغيره
 حكم بغيره من الخط بغيره من الخط بغيره من الخط بغيره من الخط بغيره من الخط بغيره
 فتنه من بيان الكسما المنبئات انما رجع اشارة الى ان الكلام في الاثر
 واما الكلام في التفسير واما قوله كسب في صدر الكتاب وقد عرفت

من قولين الاول ان يقول غير مرفوع احد ما اذ لو كانت لو كانت لا تعلق
 نحو ضربتك اذ المرفوع كالمرفوع لم يفتق لم يفتق الفعل ولو كان
 احد ما لو ف من الالف و قد مر الا عرف بما لا اتصال الا اتصال الالف
 نحو ضربتك وضرب اباك واعطيتك واعطيتك اياه فان ضم المسمى لم يعرف
 من المالحظ الا عرف من الغائب فان التعلق الغير المرفوع له جمان اتصال
 وكونه متعلقا بنظر الاول يمكن اتصال الثاني ولا الثاني يتعد التعلق
 والاول وان لم يكن احد ما عرف ولم يقدم فالأصل في ان لا لازم كونه
 اعطاء اياه واعطيتك اباك للتحريم من تقديم احد السوابق او المرجوح ومنه
 اتصال الثاني بمرجع الاول بالاتصال الى الاتصال اولى في صير باب كان
 اي لا خلا ان تقدم كونه جازما وكنه اياه وكنه كونه جازما كونه خبر
 للشيء في الاصل ونسبة الفعل في الكلام الاول يتعد الاتصال كونه جازما
 والبيان ان يكون كافي ضربتك والاصل اولى بالرعاية من نسب والاشارة الى ان
 لو لا اياه بالاتصال الغير كونه مبتدأ وعربت اياه باتصال الغير كونه
 فاعلم ان الفعل مرفوع في بعض المقامات ولو لا في بالاتصال عسى
 بالاتصال المنصوب فينبغي ان تعرف في الاعمال في هذا الموضع
 فخط حرف جر وعسى بمعنى اولى تعار بها في المعنى فالقرين على العمل
 والاشارة في حرف في الغير فعملها من المرفوع كافي قوله ما انا كانت

خولا

خولا وعسى على اصلي ويجب ان تكون الواو التي تلي آخر الفعل من كسرة
 التي بها خفت بجزء الخفة بالكسرة وكسرة نحو لم يكن اذ بينه وقل هي عارضة
 بالاتصال كلمة مستقلة فلم ينجح الى الوقاية من الياء التي هي في الكلام في الفعل
 ومضارعها وادراجها من كون الواو اب كخبري وبطري واخبرني
 وهذا او جزوا من جارة الكافية ويجوز ان تكون الواو بولا يجب معها ان
 تكون الاعراب كخبري وبطري لان كرامة افعال النونين عارضة الواو في
 المذكورة وفيه لدن وباب ان يكون في الالف النسبة الفعل في خطه على
 الحركات ابيه واسكون وكرامة اجزاء النونين وحيث في الاحوال
 ويجوز ان تكون الواو في ليست لنتج الحافظة على النونين ومن ذلك
 وما لم يوجب لنتج في خطه اسكون الذي هو لا مرفوعا على كرامة
 اجزاء النونين فيما هو مرفوع في المعارض في الاخيرين فخطه في الحافظة
 سبب مرجح لا موجب بخلاف الصيانة عن كسرة الفعل وعلى ملك
 الى اشكورات فيجوز ان يكون نون الفعل التضعيف كسرة مرفوعة وفي
 الترتيب على العمل ما كاد وقد اعاد الموصوف قد مرفوعا ان كونه غير المرفوع
 وعلم شانه وقادته على غير الفعل الذي هو مرفوع في الصحيح والبحث منه حتما
 استقر ان لا كاد موصوف كخبري نون الواو التي هي حرف ايه فان
 البحث عنه راجع الى غير الكلام لان بسن كلمة غير ان تاتي في الغير

جواب من سؤالی که در بیان یک تفصیلات از حقایق و غیر ضروری و غیر لازم است که با این اسماء
فراغت فرود لازم است و این جواب به بعضی جواب

[illegible]

جانب دوم: جو کہ اس وقت کے لئے ایک نیا
 و نیا ہی ہے۔

المختصر

[illegible]

[Faint handwritten signature]

من الاعراب اشارة لا يكثر جعلها باسم الاشارة لثباتها في اللفظ والاسم
والاسم الاشارة لا يكثر في اللفظ والاسم الاشارة لا يكثر في اللفظ والاسم
واجب بان يكثر اللفظ والاسم الاشارة لا يكثر في اللفظ والاسم
والاسم الاشارة لا يكثر في اللفظ والاسم الاشارة لا يكثر في اللفظ والاسم
مخاطب في حرف وعينه من احواف الخطاب في انواع الاشياء التي
وكذا اسم الاشارة لا يكثر في اللفظ والاسم الاشارة لا يكثر في اللفظ والاسم
منها في حرف وعينه من احواف الخطاب في انواع الاشياء التي
اسم الاشارة لا يكثر في اللفظ والاسم الاشارة لا يكثر في اللفظ والاسم
مخاطب في حرف وعينه من احواف الخطاب في انواع الاشياء التي
نحو ذلك فان كان في اللفظ والاسم الاشارة لا يكثر في اللفظ والاسم
الكاتب في حرف وعينه من احواف الخطاب في انواع الاشياء التي
والله اعلم بالصواب

من الاعراب اشارة لا يكثر جعلها باسم الاشارة لثباتها في اللفظ والاسم
والاسم الاشارة لا يكثر في اللفظ والاسم الاشارة لا يكثر في اللفظ والاسم
واجب بان يكثر اللفظ والاسم الاشارة لا يكثر في اللفظ والاسم
والاسم الاشارة لا يكثر في اللفظ والاسم الاشارة لا يكثر في اللفظ والاسم
مخاطب في حرف وعينه من احواف الخطاب في انواع الاشياء التي
وكذا اسم الاشارة لا يكثر في اللفظ والاسم الاشارة لا يكثر في اللفظ والاسم
منها في حرف وعينه من احواف الخطاب في انواع الاشياء التي
اسم الاشارة لا يكثر في اللفظ والاسم الاشارة لا يكثر في اللفظ والاسم
مخاطب في حرف وعينه من احواف الخطاب في انواع الاشياء التي
نحو ذلك فان كان في اللفظ والاسم الاشارة لا يكثر في اللفظ والاسم
الكاتب في حرف وعينه من احواف الخطاب في انواع الاشياء التي
والله اعلم بالصواب

الاعراب في اصولها

لَا تَقْرَأُ مِنْهُ وَالَّذِي يَرْجُوهُ رَبُّكَ
مَرْفُوعًا عَنْ خَيْرِ مَا تُخَوِّفُ أُنْصَحُ
وَالَّذِي يَنْصَحُ **بِهِ** **بِهِ** **بِهِ**

لأنه ذاع بكلامه منقول منقول مستف
وجوابه كتابه منقول منقول مستف

والمشتبه بهي مع الواجب هي مفرطتا من حيث انهما بمعنى صاحب نحو خذ ان ذو
العرف و هاتان ذواتا عرف و يؤلا ذو و العرف او ذواته اعرف منهم
يقولون و هكذا ذوات حمزة الموثث و يؤخذ ان في كل حال منهم من يقول
ان جميع الموثث ذوات مفعول في الاصول **كسما** **الافعال** **الاعدا** **اسماء**
معانها الافعال لانه لا يفرق منها الافعال بل المعاني هي مكانا افعال مفعول
المفاد ايجازا و هو مفعول في صدر الكتاب و وجه كونها اسما كما قسم خبره في
رجوع اليه اسم فعل اذا التوفيق لا يمينه لا عاقل و لا يمين اذ عاقل العلية اذ
لا يقال مثله و وجه كسما بالافعال و فليس كسما ما هي من الاسماء و
الركبات و ايراد جميعهم يقتضي ان الالام مفعول الافراد قطع هذا
المناكب فمما سبق ان يقول المخرجات و الموصولات كان بمعنى الامر قد مر
كثرة او الماضي قبل ما قبل فبمعنى انجز و آو و بمعنى انو جمع فاعلم ان به تفهم
و توجب خبره بالمضارع التي الى الالام في الالام الى الالام الى الالام
بما لا يابعد و الالام الى الالام في الالام في الالام في الالام في الالام
و كذا في بيانها كونهما بمعنى الفعل الذي الالام في الالام في الالام في الالام
و اعزب المضارع عارض للشيء به الالام في الالام في الالام في الالام
الالام في الالام في الالام في الالام في الالام في الالام في الالام في الالام
الالام في الالام في الالام في الالام في الالام في الالام في الالام في الالام

بشرط كونه متفرقا عما قد يقال من انهم ولا يكون وكان لابد من كونه لا يرد
 عليه لا يقال من انهم وقعا اذ لا يشترط في البناء على كماله كمالا لا يرد
 شايع بل لا يابى بل يسوي ويصح منه به خبر جرح اليه وقال بعض
 مؤلفي كفاي بمعنى فاسفة قوما يختصا بخصبة كلفا في المصدر المؤقت
 كان الرمي شك فيه ومصدر معروف يعني رعي العجوة وعلى الاعيان لا يملك
 كالمناشدة إشارة إلى كثرة الافراد مؤنسا لغيره احوال من غير شك
 الاول في الزنة والمباذلة المتبرع بها لا من فراغ والمعنى في ان
 مختلفان فلا يتبع قبيل سواة بخلاف ما ذكره في الشارح في الفروع المعروفة
 واما ما كان على الاعيان المؤنثة **يوجب** في مؤنثة فمكرر ام وقطام الاواني
 او راء كان الترخيم بواجفون يعني زينة في بناء كفن راءهم من الامانة
 لا سيما في ذوات الراء والمصحح كسر معان الترخيم واد قبل الراء ورف
 مستقل كونه في خبره كالمكر فاختبر في ابناء لانه اخف في سلوك طريق
 واحدة اسهل من سلوك طرائق مختلفة وفيه من البقية اختيار الفصح
 وفيها انها يختصيان قد تم اختيار سبب البناء في سببته الاصل وان
 ما ذكره في زينة يون لغا ما ذكره كقائه الا ان يقولوا هو ضعيف لا يبلغ
 درجة الاحكام لا يفهم ما ذكرنا ومصدره من دون الضميمة **الاصوات**
 في عرف النحاة فالنطق حكمي به صوت غير موضوع للمعنى بل لا يشك في اختياره

في قوله لا يابى بل يسوي
 يعني لا يوجب بل يسوي

في النطق سواء كان بالحركات او بحركات او بالحركات اما بغير الحركات كقولنا زينا
 لخرج او اخ وامامنا به كقولنا لوزا ب خاق او خاق صوت الزا ب وقت
 خاق كاصد اصد اربا ب به صوت الزا ب عن نفسك من غير زك الخ ونفس
 الحركات باخر القسم الثاني وهم لستوا حكمي معنى وحكي والغرض الاشارة الى انهم
 الزا ب فاخرج ما وقع في احوال عالم بغير مفعول مائة ح لم يجرى البناء
 فيما ذكره القليل كمنع اسم الاصوات بولسليم الاول مردود بان اصوات
 غرض النحاة اعم لكسوم وهو الاكثر الحكي وبهذا الاعتبار عن اسم الاسم
 وفيه حكمي وهو ما صوت ليجو انا اوصد من طبع وبهذا الاعتبار لم يقبل كسما
 الاصوات وانه ج بطريق كسما واحد اسموا ان في نفس صوت والداخل
 في الاول حكمي ثم كالحاكي سبب بناء الاصوات في الحكمية بها انتقاء التركيب
 وفيه انه ذهب وجرح والخارج منه في الخبر ككونه غير المركب هو باوقوفا
 بل يجوز ان يكون في خبره بجمع انتقاء في كواين وفي الحكمية كونه حكمية
 عنها وقد عرفت ما فيه من جنتين والذات مندي انه لا تقسم او تفرق بالحكاية من
 الصوت بنفسه فقد وافاة المشابهة في خواص الاعراب لستوا بغير كواين
 آخر كخاف في التركيب بالكر لا شاع ال كنه فاعا ايجان فبر ككلى
 بفتح الهمزة وكسر حاء وسكون الفاء حكمية ووقع في حيرة بعضها في بعض
 به اسم كج فيج الحاء وسكون يجم لجز الغنم فان بعض النحاة في هذا القسم

اشارة الى ان
 في قوله لا يابى بل يسوي

انما ولا يشق الا كونه بين الواو والظن للفتحة اي كذا يفتح عن الفتحة نحو قال
 كتب وكتب وكان من الامر زيت وزيت وبنيا مونيما بيا رجب من جنة
 التي حوت من الياء لا صلح شيئا فيه كذا بن فاني بنو ميني كمن حجرة بنو لعلها
 كافي شيئا منسطة اي وصار الحكي اسما واحدا بنيا على اسكون فانه نون
 ساكنة لا تنوين هذا يكتب بالنون وكذا قد لا لو اخرج من مباحثكم لم يزم
 شيئا لا فم ولو قد علم ما فيه فخط كابين محاسب يوزن الفصل بين الحاشية
 ومباحثكم لو دواجا كذا كذا من غير العدة اي كذا خرجت يوم كذا كذا من
 يوم كذا مثلا فان كمن كمن يلفظ من محاسب الى التميز فخر قوا بين قسما الى اللوا
 تميز اي بينهما او يميزكم الاستفهام مفعول معلوم مبرز العدة والوسط
 فان خبر لا مورا وسطا وميزكم بجزء سبب مجاوان كانت لانت الكثير
 با بيا المتعلق بغير لبيها مجرور بالافاق مفعول مارة ومجوزا في لانتا
 نعتية رب او شلح ففت طبا في كجوة خبر العدة المتضاف بغير مفعول
 و بغير مجوزا في طبا و فعا فكم وقد كذا فان اي مبرز بقرينة بدل
 من ابيانه فيما اي في التميز جواز او كجوة خول من قبلها لوقول شيئا وبين
 مبرزها بغير مفعول لانتا بغير مفعول كقوله كذا كذا كذا كذا كذا كذا
 ويعد كذا اي كذا صدر الكلام لانها لانتا فاديان يعلم من اول
 الامر من اي نوع من انواع الكلام ويصح كلاما الاستفهامية والتجزي

بناو من الظن او التسمين والوجه ان يقول ولا يفتح مجرور بيا رجب المتعلق
 نحو فكم كمن رجب او رجب اشترت او بجزئية الحرف نحو كمن رجب او رجب
 مررت قد علم لراية التاسب او بجزئية التاسب في كونها علامة للفتحة
 والتعب بناسب الرفع في الاشتراك بين الاسم والفعل اما بجزء
 الرفع في غاية البعد لراية الترفي من الاضعف اعني كمن لهم وجوده
 وفيه المعربات الى الاء وسطا اعني التعب كمن من الفتحة ثم الى الترفي
 الى الرفع كونه علامة العدة ومفعولها و بيا بغير شيئا ان يميزها او يميزه
 بغير واحد منها قد استعمل في الفعل او لشبهة اي بكونها مفعول محلي
 لا في خبره ولا في متعلق خبره و بيا بجزء كمن كمن بيا و بيا رجب
 و بيا رجب مع شرطية التفسير مثل كمن رجب افرته والرفع في انه مستند
 او خبره ولا يقتضي العدة كمن كمن كمن في الاشتراط التخصيص في كمن
 على شرطية التفسير والاي وان لم يكن كل واحد منها مجرورا ومفعولا وجوبا
 وجوازا فمخرج كونه مجرورا من العوامل الظنية جبر لو كان كل منها ظرفا
 يكون مجرور ظرفا كمن كمن بيا سفر كمن لوجوده والاي وان لم يكن ظرفا
 فكل واحد منها مبتدأ كمن كمن كمن كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا كذا
 فتدبر عن كونه منفردا كمن كمن كمن كمن كمن كمن كمن كمن كمن كمن كمن
 في وجود الاعراب اسما الاستفهامية والشرط كمن لانتا الى التميز

ملكا بالمسرح وحيث الى جملته اسبغة او فحله اضافة لوزن ما اكثر وفردا
 الى المفعول كقولك ما ترى حيث سبيل طالها فيعرب بعضهم لزوال هذه البناء
 وان الاضافة الى الجمل العروضة من مبنى لا مصل والاشهر بها وانه بناء
 لشدة وادان فاذن الى المفعول ونفس الاضافة الى الجمل لا توجب البناء التخلط
 في صورة كثيرة بل في معنى او قد يكون كقولك حيثما تجلس احسن ياؤه
 لضم معنى ان واذا عطف على حيث فزمان المستقبل لو دخل اذا غيره اي
 غير المستقبل يعني الماضي كذا اذا طلع الشمس في اذا له راجع الى غير كقولك
 اذا طلع بين السدين وفيما اذا معنى الزمان واذا اخبر معنى الفعل بالاسم
 ان شرط الفعل لم يجب كان ولو لم يعمد فانه قد يجر اذا من معنى الشرط
 كقولك كذا اذا طلع او اذا يغشى ويستعمل اذا اسما لا يغير في غير له
 كقولك اذا يقوم زيد اذا يقدر عمرو ومنه الرضي اعم انما امر واجار
 اذا المتعاطاة في فعل المبتدأ عاين بعد الزمان لزم انما يتاخر ما سبق
 في باب الاستقبال فاما في باب الفقد تفسد او لزمان الماضي وان
 غيره اي الماضي كقولك ما اذا بكر بك فزين و يدخل يخلص الاسبغة الفضيلة
على السواد لعموم معنى الشرط و لو قال يستوي كان الظاهر وانما اذا المتعاطاة
 كقولك ما اذا طلع رجع في قوله الماضي و ابن وان استقاما لا شرط
 كقولك ما اذا طلع رجع في قوله الماضي و ابن وان استقاما لا شرط
 كقولك ما اذا طلع رجع في قوله الماضي و ابن وان استقاما لا شرط

والنشر

والنشر انما يستعمل ما كانا زمانا بالضم وكيف استقاما كحال معنى الفقد
 لا الزمان وهو جازي لا يجرى لا الطرف لانه يعني على اي حال فان كان جرح اسم فهو
 خبر كقولك كانت وان فعل خبر ما يقع في كل كيف جئت وقدم الاحوال انما
 على سبب البناء على الظروف ومنه ومنه كقولك في الظروف وان لم يكونا ظرفين
 لما بينهما الدلالة على الزمان اما كانا بمعنى اول المفعول فيلهما المفعول لا الكثرة
 والجموع الا ان يؤلا بالمفعول كقولك ما رايت هذا اليوم ان اعدان صاحب
 فيها في زمان المعاصاة المفعول الاول ان يقول المعين ليشاؤا كقولك ما رايت
 يوم لقيتني فبه لانه لا فائدة في جعل الوقت الجمول اول متعلق فعل لعلم او
 جرحا او يجرى جميع المفعول فيلهما اي الزمان المعقوب بانه مفرد او شئ او جموعا
 وقد دخل الفعل كقولك ما رايت هذا سافر فانه لم يكونا احتياجا لا المفعول
 والمصدر كقولك ما سافر وان تفتق كقولك ما سافر وان تفتق كقولك
 انه سافر ولم يكنف بواحد لا احتياجا في الشئ الى التكلف البعيد فيجوز
 مضافه هو اي كرا واحد منها فخره بما بعده خلافا لاجاب فانما يقع خبرا
 بوجه ويلزم كون المفعول خبرا عن مكرة كقولك ما رايت فلان فلان فلان فلان
 ومنها اي من الظروف البينة قد عرفت ما في كذا بالضم مقصود
 ولكن بضم الال سكون النون وانما على فلهذا زاد ولم يكنف
 بجر العطف لانه يفتح الال ولان بكسر الهمزة يفتح الال او منها

كذا كانت وما نحو غيرهم ونون نقر باو ناء و هاء و هذا وكذا
 و شين وكذا اخذ في هذا المذكور ان الالف قد يكون للاحكام
 فان ارد المطلق فليس وان ارد ما تثبت به من الود وجواب
 نريد العلم من الحقيقة والكون بوالاصول فقد راسا في الائمة المذكورة
 وقع الثابت بالصفة طرد الباب ومطابقة قاعدة نسب التفسير
 نريد لا سيما مستغنى في منع العرفه فكذلك معلوم باستعمال العرب
 ويمكن ان يقال التعريف لقطر اياه التعيين لا التحصيل وروى في الموثق
 حقيق لو كان بازاء اي بازاء سماء ذكر من يجوز ان كان بازاء
 رين وفاق بازاء محمول الا ان لم يكن في مقابلة ذكر من يجوز ان قالوا
 لفظ نظير مودين ولو استند المشتق فها او غيره الى غير الموثق مطلقا حقيقا
 او لفظا سوى كذا في علم المذكور فانه لا يجوز انما في المشتق الى
 غيره لا يقال طلي جارت او المحقق عطف على غير الموثق اي المشتق
 الى نفس الموثق كقوله في غير الموثق واصل في غير الموثق واصل في
 ان يرب من لا يبين جواز كذا سارا لاقا بل انما يرب من المشتق
 وحققة اخر ان من كذا جاء الغاضي اليوم امرأة فانه لا لازم في المشتق
 كذا المشتق وجازت هند ولو كان ثانيا في المشتق كذا المشتق
 اخر في غيرهم كان صوابا و جازا في غيره اي في ميثاق غير ما ذكر

من غير الموثق بالحقة بافضل سواء الى سوى كذا في المشتق
 فانه لا يجوز انما في مشتق ائمة مطلقا او طلي وجا اليوم هند
 في جواز انما طاهر اجمع مطلقا واصل مذكور او ميثاق كذا
 الرجال قال في سنة سوى في المذكر كذا لم يمانه لا يجوز في انما الا ان
 يشبه المذكر في غير المذكر كذا في المذكر كذا في المذكر كذا في المذكر
 جمع المذكر العاقل سواء اي سوى المذكر كذا لم يمانه في غيره او لا في
 نحو الزيدون جازا في غير المذكر كذا في المذكر كذا في المذكر كذا في المذكر
 جازت او جازا او ضمير جمع المذكر غيره اي غير العاقل ضمير جمع الموثق
 مطلقا فقلت وعلق لا ذكر كذا الا بام والنسوة ذبت او ذهبت
 اسما والعدد لم يفرق لانه في معناه الفوق في مظهر مفعول به لو سلم من
 الاخر اقل اصولا اي اصول اسما والعدد التي يتفرع منها بافهام
 بالتحقق او الزيادة او الاضافة او العطف فها او تفرع او اضافة
 نظر الى شريف المعنى وتفرع في المثنى في جمل الجرد و فاعا والمزبدا
 وهو قلب المعنى وعلق المثنى مع انهم اوكوه بالموثق فاستوفا بحسن
 اعتبار اللفظ اسقاطا لثقل في التفرع وقيم كسر سببها في
 كذا زامن نوالا لثقل مع ثقل التركيب والجازون بسكونها لان
 اصل الجذر نوالا كذا كذا لم يمانه في ثقل هذا لانه يوم الاطراف

و جازت

في ابيادك شراخونه والسكون ثقل المركب كوي كرب واخذت
 مع ابقار الكسرة الالهية لزيادة التحفيف وضعف حذف الابداع
 فتحى الى النون لغاية التحفيف لعدم الالهية على الابداع المحذوفة لكان اول
 كالا بفتح والاول من كل ذكره في المذكر والمؤنث لعدم اختصاصه بسماء
 الود وكذا الحسن في تقديم قوله ولا يميز لواءه وانما في الود اجرة
 واقتان بتقديم الطبع وهو الاستغناء بلفظ مخوف وبما مثل رجل
 رجلا لا فادتهما النون المقوم بالود لانه في هذه الابداع لا يميز لواءه
 كان تميز الود احكام مخصوصة اضافة لميزانته والازالة اليها الى النون
 بل النون تحفوض بالافادة للتحفيف مجموع لطلابي المود والود وان
 جميعا معنى من جهة المعنى دون اللفظ كقولك ربطا لاني كنت مائة الى النون
 وذلك لانه لانه يجمع بين ولا يضاف الود الى جميع المذكر اسم لانها
 ثمة مسبوكة فيلزم وقوع جميع المؤنث اسم بواحدك واخوانه بعد
 بعد وقوع في المذكر الغير اسم بعده ويلزم عند ذكر ميمها كان يقال
 ثمانية رجل شراخون بالميم الجوز بالالف والكاء بعد ما تودح بعد ما هو
 في صورة الجوز بالواو والنون لانه عشر من الاربعةين وبما كونهما في
 الواحد بين مكره كان فاقطع المود مع كونه اضر ويزيد عشر الاربعة
 وتسعين مضمون كقوله لا يضاف مكره انهم جعل ثمة اثنا عشر
 الود

الود بفتح كخوفه عشر ك فان المضاف اليه لا كان في المود وكان
 منها عشرة بخلاف كونه ثمانية رجل كان ابا لاولين كمن الاثنا
 في باب عشرين واليك ما في صورة نون صحيح وحذف نون غيرة في مود
 كونه اخف مع ثقل التركيب ويزيد الف ويزيد ثمة ويزيد ثمة
 اي الف فان جمع الالهة لا تستقيم مع الميم جروا بالافادة للتحفيف
 كما سبق مود لانه في يضاف اليه كونه ثمة فيجعل التركيب فيج كقوله على
 المطابقة مع المفرد فليطردا بباب ولا كان من احكام الود ان يشق
 مناسم الف على وافي مود من كل منها كتحقيق ثمة فعلا المود
 اي اللفظ الال على الواحد من المود والمود بطلب بابتداء ضمير اي
 معنى المفرد كقوله انقص ازيد عليه بواحد الثاني الى العاشرة والعاشرة
 لا يفرى لا يشق ما فوق النون لانه اسم فاعل حقيقة فيقتضي مود
 مشتقا منه كالثلاثين اي يصير ثمة بزيادة يضاف الى الالف
 بوجه اذ لا يتصور التفسير بزيادة الواحد في الانقص بوجهين او الحذف
 او الابداع والازالة باعتبار حاله اي مرتبة من الود من غير اعتبار معنى
 التفسير الاول الاله الى الالف العاشرة والعاشرة والحادية عشرة
 الى التاسع عشر والاسم عشرة ولا نهاية له بل تجاوز العشرين ولكن
 بالواو لقول كاد مع النون وان في النون وان في النون

تفسير

وقال لم يكن هذا القسم اسم فاصلي الحقيقة فوز اشتقاق من كذا
الاول والمعنى على الواحد من مجموع ثم لا يضاف الا الى ما فوق يقال
اول الاثنين او اثنين الى ما لا نهاية له والبيان ان هذا لا يشترط ما فوق
بما ان ثالث اثنين وراعي خمسة ولا يضاف الى ان ثلثه يقال ان
اثنين او مائة واحد واقع هو الاثنين فقط كما في عشرة عشر فافادة
المركب الاول للمركب الثاني في احدى من احد عشر مثاقير عشر في
الجزء من كل المركبين او عاوي عشر كخلف الجزاء الاخير للمركب الاول
مع بناء المعنى على حاله وبعبارة اخرى الاول لا يتألف التركيب الموجب لبناء
وبني الجزاء ان الباقين لوجوده فيها **المنتهى** ما اسم كان في موضع افعلة
ولو حذف كان اظفر واخضر **المراد** او باء كركب فتح ما قبلها اي
ما قبل الباء لظهوره فتح ما قبل الالف ونون كسر بعد ذلك باسم
مما كان من لول وفردة مثله اي مثل كماله لول في الوحد وبجسده
مخرج كونه علة يقال ان لظهوره جفت عند الجهور لعدم تجسده كخلف
الزبد والقرين لانها جميع المسمين بزيد وقر حقيقة او جازا في حق
الجنسية وحذف النون عند الافادة لا يبان كونهما من الالف لانهما
كالترقيم ولا يفتقح فخرج المعاني لان المراد اصل الوضع وجعلها عوفا
عن الحركة لاد التثنية بفتحة عدم وجوده الا بعد التركيب مع العامل

وذكر

وذكرى واد جاع ضمير لزيد الى الزيادة بفتحة كونها كلة لا جوازا
والمنتهى غير ما كان اردت الوقوف على ما هو في خارج الى صدر الكتاب
ولا كان انقلاب الالف الحرة في المنتهى من تحت العرف لا جوازا
في التحوصل انه كخلف توفيق كالحاج اليه في كذا الاواب والفتحة
بما هو عرف نونه عند الافادة فانه من لوازم التركيب قياس التحويل
عن التغيرات التركيبية من الاعراب والبناء فحالة كخلف نونه بالافادة
لشبه التثنية لا لبقاء مقامه لافقت ولو ترك قوله وكخلف الثاني
حسب الخفية والبيان منتهى البنية حذف الفاصلة لانه لا يفتقح
لا يفتقح باحد ما جردت الالف فلما كانا لغز وكونا اثباتا في التركيب
كانا انب بعدم تعلقه بالجزء **المجموع** ما اسم ان جرد الزيادة في
اللفظ ان وفده مع ذلك بالوضع في افراد في التثنية واسم مجس لانه
وضع للامنة فلهذا بعدة على الواحد والكثرة طاعة لقول الفراء ان كل اسم
جس لانه واحد بالبناء كمنه بالباء كرم مع عدم وجود خواصه من عدم
المنتهى والمفتقور وعدا الفير الموزون اليه والافا ليس له واحد كركب كخلف
فليس يحس بالانفاد وخرج كسائر العودا في انما تارة لافا واحدا وافا
الافراد فان افراد الالف يلزم صدق افعلة على ما يفتقح فاحاده
فان الالف تارة كركب عشرة واحدا كركب واحد منها فانه لا يفتقح بالافاد

وحيثما من غير الذكر رأت من مجموع كثرة ان يطلق ما فوق الوثرة بدونها كال
 الرضى المطلق المصحح من نظر الى الغنة والكثرة فيصير المحل اعم منه اذا لم يكن
 لكسب الاجمع فانه كما في الرجل والاجمع كثرة كرجل في الرجل فهو مشترك
 بين الغنة والكثرة وقد يستعار احد صاحبه وجوده كقولهم كان غنة قرواع وجوز
 الاقراء ولا كان الكسما الغنة بالافعال في كتب العرف مطولاً مما يحتاج الى
 بختة الشبهة ويحتمل ترك نفيها ما واد كانت مع المبادى وقد مر ترك بعضها
 فقال المصدر مصدر الغنة الشئ منه المطلقا من قبل الزمان لان ذلك لا يناسب الاوقات
 وهو متحقق بينه وبين مطلق الفعل فيجب مع كونه بان بختة الغنة المفعول
 كان محلهما شأبهما الغنة فخطا كالمشقة فزادته هكذا اقبل في ان ذلك ليس كغيره
 مناسبة الاختصاص بل من كونه بتقدير ان مع الفعل كما اشرنا به وما لا بد ان
 على محال البتة فلا يترتب من عدم الافتراض المحال ان اراد ان يقبل في جميع التي
 الابواب وشهد ما لم يكن مدة عدم كون المصدر مفعولا مطلقا حقيقة
 تأكيداً او نوحاً او عدداً فلا يخلو لان العمل في الغنة وهذا من فروع التقدير
 المذكور لعدم ملامح موصوفاً ومضراً وموقفاً باللام كما في باب الابواب والرضى
 وقبل لا يجوز انما الضعيف مع وجوب القوي وهذا لا يبعد الامتناع ونحو
 ضرب ضرباً لا يبرهن بالحق بالمصدر ويجوز ان لا تنسب بالطلوع مما ذكرنا
 في الرضى الا لو كان المطلق بدلاً من فعله المحذوف وجوباً استثناءً مفرغاً من

٨٦
 من الطرف المحذوف ولو المصدر رتبة تقديره لان العمل لفعله في كل موضع او وقت
 كما موضع او وقت ان كان به لا كان فيه فاختار فاعند السبب في العمل بفضل
 المبدأ يسببه المصدر بقبالة مقام الفعل المصدر رتبة وكونه مقدراً بان
 المصدر حتى جوزه تقديره موصولة بـ استثناء الذي يخرج منه كطرف العالم فعملها
 المذهبين يجوز تقديره الموصولة في الرضى باب الابواب فوجه الوجهان
 واحد لا وجهان كما توهم وهو ان المصدر رتبة مبدية لوطرفا كقوله تعالى
 ولا تأخذكم بهي اذنكم فلما بلغ موعده لا يلائق ما وابدان مع الفعل فان يقول
 المصدر لا يتقدم على الموصولة ليس في الشئ في حكم ذلك وجميع ان الطرف في كل
 المراتب البنية لا يبعد فيه فعملها لا يدخل الجانب في الموصولة فيجب ان يكون
 الفعل حتى يبين في ان الشئ كقوله تعالى انما انت بنو زكريا بنو هارون هذا ما
 الرضى في كل موضع مطلقاً وقد رواه العالم في ما ذكر من الاتيين ونحو هذا لا يخرج
 من باب الفاعل الى ما يقع الا فاعلاً في المصدر بان يستتر فيه مفعول كالفعل الغنة
 بخلاف ضرب ضرباً او ذكراً لا تنسب الى المرفوع ما خذوه في وضعي فحكمكم الاستثناء
 عند عدم واما المصدر في الموضع نظراً في وضعه الى ما يتصل به فخطا الى ما قال
 ما تقتضاه مرفوع الفعل لا وضعه فيحتاج الى الامر الحكمي قبل العمل فمرفوع
 المصدر لا مرفوع مثله ووجه قياسه على الواحد فيذكر ما جنى في الشئ في المصنفين
 واما في الفعل راجعاً الى الفاعل كما في الغنة بخلاف المصدر راجعاً الى نفسه

والفتح فضا لفظا واخر ف جزا نحو يغزو ويرى ولن يزول ولن يرى لم يغز
ولم يرم وفي الاما لم يقر من وجوه الاول ان الفتح والغنة في الصحيح المفرد تكونان
تقديران في الوقع ان ان السكون في خارج يكون تقديران في كل م يفر
الرجاء ان انت ارجاء فغيره الى المفرد بلا قرينة من ان لا يوجد في الصحيح
والسكوت في المعنى غير الالف يكون تقديران في الوقع لو كان لفظا مطلقا
سوى كحاضرة بالفتح والغنة ولو تقديران السكون كذلك في الصحيح واخر
في المعنى غير بالنون وخذ فاحلسم مع الابدان وبرزع المضارع لوجوده من
انما ويجوز ان لا يتبعه ينصب المضارع بان وكلية ان التي بعد العلم نحو
من المتقدّم ينصب المضارع لا تخالفه في فتناسب العلم وان من غير ما لا يجمع
فما تالس في لا بد من السكون وسوف قد اذن من التي نحو كذا علم ان سكون
والتي بعد النظر نحو المتقدّم باعتبار دلالة على الوقع وان من باقيا علم النعم
وينصب المضارع من ويما ان موضوعه تنقضي الفعل مستقبلي اذن لو كان فعل
مستقبلا لا لا ان الغائب في اذن معنى الشرط ويجزأ او الاصل ان الغائب في
واذن عام في ضعيف فها بين الاصل حال غلب قوي قد يجزأ من الشرط فها
فعل اذا واما من الثاني قد يكون في الماضي نحو كذا كانت اذ في فعله
فما تالس في قول من ان كذا جازا واما لا يمكن ان لا في الاستفان قد
احاطت في تقدم هذا الشرط في عبارة الكفاة فصل بين الاصل والفرع

موضع الاستراحة في الكوفة في يوم الاثنين
عشر الاكتمار سنة اربع مائة واربعة

فصل فی بیان احوال و حال

و لكن لم يجب في خبر من لا يثبت باس في قوله ولم يكن فعدمه لا قبله اذ لا عمل
 في قوله اذ لا يخرج من الاعضاء و مع عدم الاعضاء لا عمل كالاول في قوله اذ لا
 اكرهك و كان ما بينه اذن اكرهك و مع عدم الاعضاء في هذه الاشياء فيكون المراد
 الاعضاء و الظاهر ان وجه اشتراط ضعفه و مغروبه بوقوعه بين المستبين لا توارده
 العاطية على معنى واحد لعدم تشابه في الالين و الاختلاف بالكلية و بالجزئية
 في القول كاف كقولك مرادى ان تقوم و عدم اشتراط بل في قوله اذ اختلف
 محل العمل كمررت بزيد فلم لا يجوز ان يكون اكرهك في انشاء منصوص بالاعتقاد
 و مجرد و محذور اما الاعضاء ان فرض فتح وجوب العمل لا جازمه و ذلك في موضعين
 بينهما كقولك لو كانت اذن بوجه الفاء و مع ما يكون الاعضاء فيها اكثر و الاول و
 ان اذن بناء على ضعف الفاء و الاستقلال المعرف كونه جزءا من الفاعل و ما وجد
 الاعضاء في محله و ضعف العامل مع العمل بينهما اي بين اذن و معوله بالتقسيم
 كقوله اذ ان اكرهك و الرعا كقوله اذن و جعلت صا اكرهك و انشاء و كقوله اذن
 بازيد اكرهك لا غير كثيرة و در هذه الاشياء في الكلام خاصة و در احوالها
 و كذا و هي سببية اي سببية قلبية لا بعد ما كاسمت كما او غير محنة و ان كان
 يجب الفاعل بان مقدرة بوجه من لو كان الفاعل مستقبلا بالنسبة الى
 ما قبلها و ان كان بالنسبة الى زمان و حكمه غيره و هي اي متى ج. ف. ج. بمعنى
 في السببية كاسمت حتى اذ خرج المحنة او الى الانشاء الفاعل كسببية متى تقبيل

فلو قصد

فلو قصد الفاعل اكمال تحقيقا كمن من لا يوجد و لو كان ذلك لفقد حكايتك
 شتر حتى اذ دخل البدر برقع الضارب يوم من يوم نوربان كونه على الرجا و فياني
 حال فيكون حتى و فاشد اي ان ما بعد ما كان مستانف لا يستلحق باقليا حتى
 الاعراب لا و ف. و يجب السببية ليجعل الحال المعنوية خيرا لما كانت من الاعمال
 المعنوية و ترك التوقيعات لظهورها في هذا الكتاب و بولام الى ان لام بعينه
 كما السببية اذ هو كذا و كذا لا يدخل الفعل لا بقدره ان مثل اسلمت لا دخل محنة
 و بعد لام الجرد و ما اشار الى لا ما يجوز و لا زائدة لتأكيد بعد التي كما اي
 المحنة نحو قوله و ما كان الله بعد بهم و لم يكن الله ليعقر لهم اذا محنة
 متحد بالنوع في الجميع لا حاصل لتوكم ان المعنوية كالايجز فيقدر مضافا ما في
 اسمها او خبرها ليعبر عن كل ما كان معناه مساوفا و قد يبره بوجه الاول
 كانت سببية و بوجه الاول لو كانت جملة اي لصاحبة ما قبلها لا بعد ما و ما وراء
 قبلها اي الفاعل هو الاول و امر خبره و محنة حال من فعل الضالين بقدره بوجه الاول
 و اكرهك اي ليكن منك زبارة فاعلام مني او مني كذا تشبه فاعربك اي اكرهك
 منك شتر فاعرب مني او مني قد در بمسألة التي كما تاتيا فخر شاي اي شريك
 انبان فخر شاي شاي او مني قد در بمسألة التي كلبت كذا لا فاعلة الاعمال
 قد در بمسألة التي كالتشتر لفتب خبر اي لا يكون منك زبارة فاعربك خبر مني
 او استقام كمل منكم ما فاعل شراي اي من يكون منك ما فاعربك مني و بوجه الاول

كما ثبت في الخبر ان الواجب تركه ان فيها لاناها بجمع من معنى او مخرقة من معنى التوجي
 بمعنى الى الواجبين على ان المخرقة بعد ما قد وجب اولها لا تعاد في المعنى
 بين الواجبين وغيرهما في تقيدهما بل التوجيه ان يقال ان الواجب
 بقوله بشرط مع ان ان اولها ان وجود هذا المعنى في التركيب لا كونها مع او
 كونها منكم او قطعية حتى يكون العاطفة مطلقا لو كان المعطوف عليها
 اذ لا يجوز نطف الفعل على الاسم فيكون ان يكون في تاويله اسم فصيح
 العطف كقوله باللبس عبادة وتقر في واجب من ليس بشيئا
 وما زاد اظها ان معناه اي العاطفة بكونه في بابك وان ترتيب وضع لام
 كجنتك لان كرمي وجب اظهارا مع ان اللفظ على المضارع بعد اللام
 يعني كقوله كما لا يعلم لكسركه الامين المتوايين وبتبع اظهارا
 فيما هو اعلم ان ان السببية تفرق في المواضع المذكورة كثيرة كمن ليس
 بذاكس كما في تلك المواضع غير على تضعفها كقولهم تسمع بالمعدي خيرين
 ان تراهم مع كل من لشد وكقوله لا بالاعلى اخيرا لولي في رواية اخرى
 انصب يحرم المضارع بلم وكما هو العطف اي قبل المضارع الماضي
 اشارة الى ان لا يستقر ان اي استقر ان اشارة الى ان من وقت الاتفا
 الى وقت الفعل ولا يبي استقر ان في لم وبارز في فعلها اي بامد العربة
 او لم كشارف المذنية ولا اي اظها وتخص في يوم دخول اوقات

الشرط

الشرط

ان شرط جباها على ان لا تقرب وتكثر في الفعل المتلحق ولام الامر يحرم
 المضارع بما وجد في هذا اللام بطلب الفعل وقد جاز هذا اللام للضرورة
 الشريفة كقوله محمد بنك كالتوسيع في هذا اللام وبارز اسم في هذا
 اللام بدخولها في اسم والاولى كقوله كذا وتأت طائفة اخرى لم يقبلوا
 وتم ليعتدوا لاد التسمية لا لافادة تنكير المضاف ويجوز في هذا الشبهة
 او الوصف او اليتا بناء على ان الال في المضافة اي بلا حيز بطلبك
 وكلهم الجازاة اي يحرم المضارع بما وجد في اسم واما وجباها لهما
 لا يجوز ان جازا واد وقد مر ما سببه الطرف في واد واما يجوز ان في
 ما وجد في جازا واد من واد وقول يحرم مع كذا واد يحرم المضارع بان مخرقة
 في الاحوال الستة السابقة سوى التي لو تعد سببية قد تقدر ولو لم يقدر
 لم يحرم ان يحرم بل يرفع فيكون محذورا لا استثناء ولو قدم هذا ان لا
 ان وتقدر بعد الانشاء لكان اخره واوله انصب لاسم به الموهوم والكلم
 الجازاة تدخل الفعلية السببية الاولى سببية النافذ ولو جعل الحكم لو قدم
 محذورا او الحكم الجازاة وتدخل الفعلية اذ لكان في سببية
 اي الفعلية المخرقة لانه في جازا واد كذا ما سببه اوله ولا في الشرط فيكون
 لازم في المضارع ولو كان التام فافاد فقط تعقيب جازا واد يحرم
 والرفع في المضارع ولو كان سبب الجازا واد ما سببه جازا واد فقط

او متى كان المسمى بشئ كان ضربا من ضرب او لغة فخرج كقوله كان
 كان فخرج قدس قبل حذف اي فخرج قدس لم يجر الفاء فخرج قدس
 الشرطية بقية معناه الى الاستقبال المستقبلي لا بله ولو كان السبب
 مقارنا مقارنا بالفظ لا او مقارنا سببا فخرج الفاء وتركه لان اداة
 الشرط لم يبق معناه ولكن خلت مستقبلا كان مؤنثا من وجهين
 وجه الاول ان لم يكن مجزا ما ذكرنا الفاء واجبة لوم تأثير اداة الشرط
 الصريح فخرج الى الاربعة وذلك اذا كان اجزا راضيا بقية لفظا او معنى
 او مقارنا باو من او سوف او سبب او جملة اسية او امر او نجبا
 او نسيا او عفا او دما او غيره ذلك يقع اذا التى للمجاورة مع الجملة
 الاسمية توفيقا الى موقع الفاء لان معناه يشي من حدث امر بعيد
 فعيا معنى الفاء الحقيقية كقوله كان ان تبسم سنية باقوت ابديها اذا
 لم يقطر الامر بالهبة مقابلا لامر بالام او اوده بالزكر كونه سببا
 من الفعل لم يبق مقابلا لفظا او معنى وحكما كخلفه الشئ الامر بالامر
 فانها مع كحرف سبب من الفعل كالتى وروى كالفاء لفظا
 وحكما فاعل بقلب برمول ما خذ اي مصدره من المحاطب فخرج امر
 الغائب والمكلم كخلف الفاء فخرج كقوله تكافؤ فخرج فاعل
 حسنة المحاطب ويجوز ان المحاطب وبنى الامر بالصيغة عند البصرين

ازوال

ازوال وجب الاعراب اعني المشابهة السامة لكس كخلف الساو على
 السكون في المفعول العبري جمع المؤنث لكونه السكون في البناء وحرك
 عند كحق فخرج العامل بكن كحركة تجازي ما حذف الاخر في المفعول
 طلت فخرج بالشر المستند وهو السبب كخلف الصيغة لهذا الامر دون
 الغائب والمكلم وغيره نعم ما قيل فخرج لفعل لان الغائب او المفعول
 من اللام يكونا منوية بقدر مفعول كخلفه فيكون مجزوا ما نسبت له البقرة
 فيكون موقوفا على حذف في الغرض وانما لم يجر جزوا الى كجازه لما مر
 فعل ما اي مفعول لم يسمى لم يجر فخرج ولا مفعول لا ولا سكتا فاعله
 اي فاعل ذلك المفعول فخرج نسبة تامة او على وجه القيام الى القول
 في الامر كضرب عرو في ضرب زيد عروا فان نسبة الفعل الى عرو في الاول تامة
 دون الثاني فان نسبة الفعل المعلوم الى المفعول موقوفة بنسبة المفعول الثانية
 والمفعول مطلقا لو توقف لفعله اي فخرج مفعول على متعلق هو غير متعلق
 في الامطار النجاة فخرج مفعول كضرب زيد او الا اي وان لم يتوقف
 لفعله على متعلق فخرج مفعول اي فخرج مفعول كضرب زيد فاعل الرضى فخرج
 بدخل كقرب و بود و خرج في المتعدي مع كونه كوازم ولا يوجد بمرسم
 المتعدي بانه الذي يصح ان يشتق منه كسم مفعول بمرسم اللام
 بانه الذي لا يصح ان يشتق منه ذلك يعني بغير واسطة الجار وفرد

الفعل الى اثنين اما مفعول الثاني غير الاول انما كان على اوجهين باب علم
 يتعدى الى ثلثة مفاعيل كعلم اركا وبها اصلنا في هذا القسم فانها كما قبل
 ادخال الحركة منصرفين مفعولين فكل او خلت عليها الحركة زاد مفعولاً
 يقال للمفعول الاول ابتداء وبتاء واجز وحدث وحدث الاربع
 ليست اصلها على واسطة اشتغالها على معنى الاعلام والمفعول الاول
 الى لينة الافعال المتعدية الى ثلثة مفاعيل كقولنا عطف في جوار الا
 عطف والاستقفاً ومنه وكذا مفعول الثاني في ان كانت كقولنا عطف
 في وجوب ذكر احد مع عند ذكر الاخر وجوز تركها معا وفيها حسن
افعال العكوب في افعال اصطلاحية والى على احوال العكوب من
 العلم والظن فانها ما كلفا وافتاده او افعال المفعول تاثيره ويكن
 ان يراى بالفعل ليقام بالخبر فيكون باب نسبة ان في باسم جزمه
 وفي افعال العكوب طشت وجبت ودخلت هذا ثلثة مفعول
 وزعت مشترك بين الظن والعلم وعلت ورايت ووجدت وصف
 الثلثة للعلم تنصب استيفاء وخبر افعال العكوب في جملة مفعول
 او خبر ثان او خبر كذا وفي باب الجملة الاسمية على ان كل واحد مفعول في حصة
 هذه الاضال اي خبرت من بين الاضال بانه ان كان اذا ذكر احد
 اي اطر مفعولين ذكر المفعول الاخر ان اراد ان ذكر اللفظ كما حكم اكثرى

ان في العلم العكوب في افعال
 فكل واحد من العلم العكوب في افعال
 بانها في العلم العكوب في افعال

لا كلف

لا كلف ان في العلم العكوب في افعال
 ان من ثلثة مفعولين على قراءة الغيبة والمفعول الاول كذا في مفعولين
 هو خبر العلم ووجدت كونهما بمنزلة اسم واحد والمفعول في الحقيقة
 مفعول الثاني في افعال العلم الاول فقد بر علمت زيداً فانما عرفت قبله زيد
 وعدم لزوم كونه المفعول الثاني في حكم من كلفه وان اراد ما يتم التقدير
 في الحكم على انهما جزم في العلم كونهما بمنزلة خبر في العلم كذا في العلم
 في خبر من الخبرين مع الغيبة ولا يجوز ان في افعال العكوب في افعال
 خبر في مفعولين في خبرين كذا في العلم كونهما بمنزلة خبر في العلم
 كان كمن يسمع كذا في سأل في خبر ادرى ما عطف او نسباً كقولنا
 حل سبوتى الذين يعلمون الذين لا يعلمون وفلان يعلم ويعلم ويعلم
 الصريح وقال بعضهم لا يجوز ان في افعال مفعولين باب علم لوم انما
 اذن من المعلوم ان الانسان لا يتعلم عن علم وطريق هذا انما يفيد في الخبر
 عند اذنه الخبر من مفعولنا الحقيقي الا يرى ان علماء الكفا او مودة الالبنة
 السابعة مثلاً لا بمنزلة خبر في العلم بل في العلم فبما هو بمعنى الموقفة
 فتقول العلة مشتركة وقريب في العلم يقرب من الخبر وجوز ان في العلم
 عطف على ان اذا ذكر اي حصة هذه الاضال يجوز ان يكون مفعولاً
 والاعادة الاستقلال بمفعولها كلاً ما لم تقدم مفعولاً في افعال

في اللغة اصلها تاجد و التاجد كونه بمعنى ارادة و هو ايضا فو من حرم
 ثم ما خبر كذا و لا مفعول لا خبر خبره ان كان مبتدأ و صار له و جندة موصولة
 و وقع لا خبر انباء امر لقوله ان التاجر لا يبايع الا اقرارا و الام من
 الضمة لا يبايعها الوجود فلا يشترط ليس لا اثم عند الوضع و الا لا يشترط
 كذا خبرا بشرط معلوما او مجهولا و لا كان التوحيث شاملا للفعل التام فان خبر
 مبتدأ وضع الانباء الضرب و تقريره لقوله لا يبايع الا اقرارا و جندة موصولة
 بالجزء الذي يكثر خبره الفعل التام و بعضهم يجازيه من مدلول و بعضهم غير
 مدلول مصدره و منه ما لا يفهم من اللفظ فالنقيد به اعتراف بفتا الحجة
 يمنع الجمع بخروج ليس و لو اريد بالمصدر الوجود في الاستعمال دخل كذا
 في اسماء الافعال كلها و قد عرفت فساد جعل العبارة عن الفعل و بعضهم
 قال معنى كذا ان المجرور فيها و صفة له هذه الافعال هي التوحيث المذكور لا غير
 كذا الفعل التام فان الضمة فيه على انه وجعل الزمان و لا انتفاع و لو لم كذا
 غير ذلك و هذا لعدم تنقية في ليس كونه حكما يحل التوحيث كذا الزمان
 لا قرينة يوجب بها على ما يفتى اليه في كذا و لو بدل الفعل المبتدأ ما و بالاسم
 و فسر بالمبتدأ و جعله في العامل عليها كان اقرب و ترك ابن الجايب تدخل
 على كذا الاسمية لاطار الجزم معناه لا غنى و انتفصل الالف من هذا
 الاجمال و وقع الافعال الناقصة الاول من الجملة الاسمية اعني المبتدأ

على القائل

على القائل و ينسب اليه في مناسبتهم المفعول به في توقف الفعل عليه
 ثم معاينتها على التفصيل مقتضاها ما بالامتنان تارة كما ما بالاشتراك
 لظهوره فقال مما تقدم على ان يكون له مفعول و يقع صارا لا انتفاع في الحقيقة
 كذا خبرا و عالما او في الحقيقة كذا الخبر فاما و كان اما ما تضمنه خبر
 زاناما فبما اذا تامين غير عدم سابق او لاحق كذا كان الله عليها و مفعولها
 كذا كان زاناما فافتقر و بمعنى ما عطف على تحقيق الخبر لا انتفاع
 كذا افتقر زاناما كان غنيا و يكون فيما اي في كان عطف عليه ثم خبر ان
 كذا لا انت عا اذا ما است كان الناس متفقون على ليس مع كذا
 متفق على الاولين فلو قال في كذا زاناما انت ان كان اظهر است
 او تامة بمعنى و قد تقدم كذا كذا فيكون او زاناما لفظ بلا معنى لال
 كذا كذا من كان في المحدثين و المنسوب حال اجمع و اسمه و اتبع
 و يكون من هذا النكتة تامة بمعنى الزمان لما عرفت الاوقات و جندة موصولة
 من جند و خلق و بابت و قل كذا ما من كذا خلقت بكان كذا
 و بت بينا طبيا و خبر بجد كالسابقة لا قرينة بجد اي المعنى
 الماخوذ من بجد با و قاتنا و على الصباح و المساء و الضحى و الظلم
 و البسوة و تكون هذه النكتة بمعنى صارا بلا دلالة على الاوقات
 المذكورة و ليس مدلتها ما لا تفي بمفهومها في ان الاحمال

هو هذا الخبر **بالحسن** وقال سيبويه من بنوه مطلقا وبارح وما فني
 وما زال ما انكسرت المائات **بالحسن** واصلها ثم غير ترتيبها
 فيها لا انكسرت المائات **بالحسن** ثم العجوز ثم المهور وهذا الاربعة فيجوز
 حدث خبرها على ان قد قبلت ان كان امكان قبولها على المهور خبرها
 فيجوز ان ربه لما مشا دوا م العلم فذكر ان البلوغ او المراهقة فلا خبر
 انتفاؤه في وان لم يكن ان العياوة لعدم امكان التعليل **بالحسن** الاربعة
 في كونها نافية التي وادام تنويف امر بلوغ نبوت خبرها **بالحسن** بدل
 النافي بالاسم اشعارا بالتبوين في اقسامه **بالحسن** في تقدير الزمان قبله ولذا
 اي لا اجل كونها تنويف المذكور **بالحسن** فادام الكلام قبله لانه اي مادام
 مع اسسه خبره طرفه غروب **بالحسن** فلا بد ان ناصب عن نحو ابدان
 زيد جالس اي مرق بلكونه وقد اوضحه طود وراح بمعنى صارم **بالحسن** الا
 مع كونها ليسا نفي لانها ملامات والغائب كونها تامة فلذا راجع في الترتيب
 معانيها الاصلية فخص بين قد اوضح راح مع اخواتها في المعنى **بالحسن**
 كون مدلولها طر في النفاة ان جاء بمعنى كان وقد يعني صار متا اي من
 الافعال الناقصة **بالحسن** في العلة انما هما قصبين حتى قال لا ندري
 لا يتجاوزان الموصفين **بالحسن** في استعمال العرب فيها ما قولهم ما مات
 حاجله فحدث كانهما في مكانين **بالحسن** في اخباره **بالحسن** في الخبر

بالحسن

فكان المعنى **بالحسن** ولا يتقدم الاخبار في اخبار افعال الناقصة على ما سبق
 في قوله ما لا تخالها نافية لاصدر الكلام او مصدرية وقد سبق استماع
 تقدم مولى المصدرية على المعلوم بعينه **بالحسن** ابن كذا حيث جازان
 في نفي الافعال التي التي فيكون ثابتا ولا خلاف في الكوفة ومن يتبع
 من جازان التقدم في السير **بالحسن** لان العدة في القضاء مصدر الكلام
 حاصلة فيها لا يرى ان لم ولا وان ولا على الاصح لا تقتضي الصدارة وان
 كانت موقوفة **بالحسن** جازان التقدم في اخبار المائات **بالحسن** في يوم
 جازان تقدم الاخبار على الكسواء **بالحسن** لظهوره اذ لو نظرنا الاصل فخر جازان تقدم
 الخبر على المبدء ولو انما لا فخر علم جازان تقدم المفعول على الفاعل **بالحسن**
افعال الناقصة **بالحسن** في قولها لا تخرج من الافعال الناقصة لصددها
 عليها وجود حكمها ونقط المفاعلة بدل على الفصل فخر انما فعل ناقص
 على المفاعلة وهذا قد جازع وما نفع وما كون تلك المفاعلة مفعولا كان
 على جازان وما كان كاد او امر او من وعاى صاحبها فخرج عن حد النوع
 ووظيفة لغوية **بالحسن** في بيان يقوم اي عسى حاله بدوا اذا ان يقوم
 وقال الكوفة **بالحسن** يقوم بدل انما في خبره خاتمة وارضاء الرضى
 ان لم يستعمل **بالحسن** في خبره ان كان كونه ناقصة خبره الفعل المضاف
 مع ان واداني ان تقدم المرفوع وهو خبره **بالحسن** في خبره او عسى

ان يخرج زينة من حياضه ما لم يبلغ في الاستحقاق عن غيره وهو حاصل
 لا سيما ان الاسم على المنسوب والمنسوب اليه كان في علم ان زينة قام ولا يخرج
 عنه معنى لا يفي منه مضارع ومحمول وادوم في قوله انما ذلك فعل ولا يخرج
 لنا خبر بعد الخبر وقد جرد في الاستعمال الاول تشبيها لما يكاد فلا يخرج
 الى محذوف وقد يقوم له من متاعه ان لا يكثر في الالة على الاستقبال
 يقال لا يخرج من كقوم وكاد ككاد به بغير خبره مضارع وان لا لا
 على خبره قد بناه في الالة على الرجاء وقبل الالة على الاستقبال المتأخر
 محال ان كاد لا يدل على الحال بل ان على الاستقبال السوي لو لم يمتد الى
 لما استوى الاستقبال في او تسك مع كونه من الغنم الثابت الذي هو قوب
 الى الحال من كاد وقل في خبر كاد تشبيها بغيره ويدخل كل الاستقبال
 على كاد وفتح معناه كاد في الالف وروى القول من قال فغلبه لا ثابت
 وطلعا ومن قال في الالف لا ثابت وفي المستقبل كاد في الالف وفتح وجعل
 بتقديم وجه وكره واخذوه في خبر الالف كاد في الاستقبال في كونه
 خبرها المضارع بل ان كاد في الخبر في الالف وفتح وفتح في كونه
 خبرها مضارع على ان اذ في الخبر في الالف وفتح وفتح في كونه
التي ما افعلوا فعله اي كان على وجهه وهذا التعريف اوضح وامنع
 والالاء على النبي ففهم من قوله لا يضر فان بالثبوت ووجه التثبيت

موزون ومختار

ومختار وانكلم ونحوها ولا يجوز العزيم اي تقديم المفعول
 ونحوه على الفعلين بينهما وبين معموليهما كالاحسن في الالف زباد
 خلافا لما ذكره في الطرف وجاز الفعل كان ووجهها بين ما وافعل
 نحو ما كان احسن زباد او من مزرعة وما مبدأ مكره بمعنى لان الكارة
 تباستحب لانه يكون فيما خفي سبه خبرها ما يوجبها مخرقة الفعل
 وفيه ضمير راجع الى ما والمنسوب بوجه مفعوله وهذا مذهب سيبويه
 اخذ به المصنف كالي لا خفي ما هو عليه صولة ويجوز هنا ونحوه في
 اي لا في الفعل اي جرد الفعل في مفعوله وفيه حذف خبره وجواب من خبره
 في خبره وذا غير معمول في فعله مفعول لا فعل بمعنى خبره وذا فعل
 على ان يكون مخرقة الفعل للعبارة والباء للتعدي والباء زائدة والهمزة
 للتعدي في الفعل ضمير هو كاد في الالف است اياه في فعله في خبره
 هذا مذهب الخضر اخذ به ووجه سيبويه الباء زائدة في الفاعل
 لازمة اذا كان المتعجب منه ان مع صلته في خبره خذها نحو احسن ان يقول
 والامر بمعنى الماضي المخرقة للعبارة اي صاروا فعله وكون الامر
 بمعنى الماضي غير معمول فلنا حكم كونه المعرف **افعال المديح والذم**
 لما كان الوضع لانتشاء ثناء يوفى من اللغة فالمحتاج اليه ضمير
 الاصطلاح ليس بمرسل الى مودة الاحكام المحقة وذا يحصل بعد الايراد

واستغنى به عن المحرر ثم وبتس على حق باللام للعد الذي هو
 التباين لما هو في اللام بلا واسطة نحو نعم غلام الرجل زيد او بواحدة
 نحو نعم فرس غلام الرجل هذا او معترضة بين اليا بلفظها المعنى شي
 نحو نعمنا صي اي نعم شيئا صي وعند سبويه ما موقفة تامة بمعنى ان شي يكون
 فاعلا كونه بمعنى في اللام وهذا غير موجود في المخرجة المعروفة وذكر
 مقصود في نحو رجل زيد ووجه اي بعد الفاعل المخصوص بالمدح او الذم
 وهذا هو الغالب وقد يعجز المخصوص عن الفعل نحو نعم الرجل مبتدا حال
 معنى المخصوص فيكون ما قبله خبرا مقدما قبل العائد اللام ولا يمتنع هذا في
 المفترقات المخرجة التي هو مبهم في راجع الى شي او خبر محذوف هو يكون غلاما
 وقد يكون المحذوف المخصوص عند القرينة كقولك نعم العبد اي ابوبكر
 قد مر لان المطابقة في ايها اذا المقدر كما للمفرد وليكن في كسبها ولا بد
 من مطابقة اي مطابقة المخصوص الى الفاعل في الافراد والاشبه
 بجمع والتكبر والتأنيب والجنس ساء الجنس في افادة الزم و
 الشرائط والاحكام وحيد او فاعلة او ب كطرف اي صاحبها
 ولا يتغير حيد الا فاعله لا فاعله فلا يشبه ولا يجمع ولا يثبت وان كان
 المخصوص من احد صا كراجرى لاشمال فقال حيد الزيدان والمخصوص
 اي المخصوص حيد الاول اي المخصوص نعم وبتس بعدية للفاعل
 والوجه

2
 في الوجهين في اوابه بان في اي قبل المخصوص حيدا او بجمع حال او غير
 على وتو اي في المخصوص حيد في الافراد والاشبه والجمع والتأنيب والتكبر
 كحيد الزيدان راكبين وحيد المرأة هند وذو الحلال المخرجة فالان خاص
 بهم لا المخصوص لما كان التميزين اسم الاشارة فليد في الاستعمال
 عكس ترتيب الكافية ويكون يقال التميز هنا من نسبة كطاب زيد
 والراوية ورف فارس والتميز راجع لكونه انب للمجموع والزم فيسحق
 الزم **الحرف** قد سبق تعريفه **وقد** بجر هو اي في فاعله ما هو في موضع
 لا فاعلا المخصوص لا يبعث او اخذ معناه اي ما دل على كونه كالكسار
 المتخذ بالاسم والنظر الى الاسم ولو كان الاسم تقديره مقدر
 كما رجت وهذا التعريف لا ينال الا فاعله ولا مثل رب فيكون حيدا
 فجار لا يصح فيلزم ذكر غير لا يصح استطراد مع كونه من معاصد النور ولو
 زاد او صي على لاسباب من لا يثبت في المكان بل خلافه وفي الزمان
 اي في الكوفة كقولك كمن اول يوم قبل ثلاثة من ابراهيم والاداء يقيد
 فانه نحائي فاعله كمن اعوذ بالله من الله الى النجاة به منه فبانه لا يثبت في
 نحو من القضيبة **البيان** اي الكلام في علامته في موضع الوصول هو منه
 كقولك فاجتنبوا الحسن الايمان اي صواب الايمان والتجسس
 وعلامته وضع يمينه في موضع كانه من الذم والجم والتأنيب

وإنما يستعمل في الامور العظام وفي الغرض والافعال ما لا يستعمل في
الحوادث الصغيرة ويدل على كونه جارحاً حذف ما كان في لم وعسم و
رب للتعليق اي لا تفتنه واني للتكثير كاني مقام المديح والذم ويصعد
رب كونه لا تفتنه ويحقق بدخول نكرة موصوفة بمفرد او جملة تحقيق
التعليق على ما اي بسبب ما قبله من حال معلوم ويجوز فعل رب زمانا
فما لبا لوجود القرائن نحو رب رجل كريم اي لغية وقد يدل على
مفرد مذكور ميم لا مرجح له فيكون نكرة مفعلة بفتح اليا معافاة في معن
المنفاد في غير الضمير اي يكون ميم نكرة مفعولة وادخا في المنسوب
اي الضمير لا تفتنه ويكون رب بما كان من الفعل قد فعل رب ج الجملي
الفعلية كقوله تعالى ربنا يود الذين والاسم في خبره بانه قد قام الا لو كان
ما زلنا نرى رب ج تدخل على الاسم كونه بانه بفتح اليا معافاة او
اي او اخر رب بوجه لا تفتنه من المعركة بفتح اليا معافاة مفعولة
نحو رب وبلد ليس بها ائمة اي رب بفتح اليا معافاة بفتح اليا معافاة
المنسوب لبحرية او لو او رب لانها مضاف لغيرها مقام رب
فيكون اختيار المذهب الكوفية واداء القسم وتحقق مبتدأ وتحقق
بالطاعة من غير ان يقال ان لا فعل في ما ذكره اي القسم عطف على او القسم
وتحقق ما القسم ما من بين الاسماء بالظاهرة يجب خبره

فعلها

فعلها اي كل واحد منها ولا يكون بالنصب والرفع جواب كل منها طلبا
اي والاعمال الطلب السؤل فلا يقال استوتنا من اخبرنا واما ما في القسم عام
بمن الضمير المذكر كسماء وغيره ويجوز فعله بذكره كسماء لان اليا معافاة
اي اليا معافاة بدل من مضاف اليه ويجوز ان يكون مفعولة الفاعل على ان
اي القسم غير الطلب باللام الابتدائية فلما كيد وحرف التوقا ولا وحيث
الفعلية والاسمية والطائفة من ان الحقة بالاسمية من تكميل ما استحق
اي يقع جواب القسم كقوله رب اني قسم لو توسط القسم بين اليا معافاة
التي تدل على جواب القسم وتقدم اي القسم بما يدل عليه اي على جوابه كقوله
واحد قام وزيد قائم وانه لا يستحق ان يكون جواب في صانين الصورتين
لوجود ما يدل عليه ومن بعد ان تارة على الجارية لكونه كقوله ادبت عند الذين
ولا كاستغفار وحقبة كقوله اسلم او جازا كقوله دين واما اي هو على
اسماء بدخول في الجارية على الاستغفار ودخول الجارية على الجارية من
التي اي من جاني من على من فوزه والكاف في شبه كقوله الذي كقوله ووقد
تدخل الكاف في خبر كقوله ان كانت وقد يكون اسما بمعنى مثل كقوله
عن كالبه والمنه اي من اسنان مثل البه والذائب على فاعله او هذا
لا يمسك ادى ومنه ومنه كقوله اسما لزمان لا تفتنه اي لا تفتنه الزمان
بدل في الزمان الماضي يعني اذ لا يرد بعد من الزمان فاعله ان من

زمان فعلها هو ذلك الزمان الماضي كقوت من البلد
 كذا اذا لم يكن في تلك السنة اي مبداء مسافرة بين السنة واما
 الآن ولو كان ابتداء الزمان في الماضي لكان الظرف اخره **الظرف**
 في الحال ان ان اسديا بوجها الزمان كحاضر ولو باعبر البعض
 بها ظرفية لفعلها مع النسيان كادائية عند شربنا او بوجها ان
 كنت في ذلك الشهر واليوم اي جميع زمان عدم روي في هذا
 الشهر واليوم كحاضر لانها لم يتقنيا بوجها زمان الفعل
 لما ورايتها فلما حج اجتمع في هذا له وحالت وحالها تقدم
 بحالها **الاستثناء** اي في كل ما عدا ما قبلها **الحروف**
المستبعدة بالفعول في انفس منها الى التكاليف والرباعي والثنائي والنيابة
 على الفتح والاولالة على الحركات مثل الساكنة والشيبة المناسب ايراد
 الاقرب بول الحروف المذكورة ستة قبل كلهم لا يفرقوا عن الجارة والعاطف
 بصيغة الكثرة في الاخرى اي اذا لم تكتب مع فروعها يبلغ الكثرة
 فيها اكثر الحروف المذكورة اقل من العشرة فالمالك زجاجة
 الكثرة بالعدالة ثم عدم تغيير السلوب وشيوع انها يكون مع القرينة
 والراعي فلا بد من بيانه والملاحظة المذكورة لا تأتي في جملة المشتبه
 والاقرب ان يقال ان له حرف مفهومات مثل ما وقع في الاستثناء

يستعملون في تغيير السلوب مع
 شيوع كل من صيغة التثنية

واما بالعلم

واما بالعلم وعلمه الفرعي نحو ما علمنا اننا ذهبت كثيرة ندر ظمها
 اجمالا ثم يوفى الافراد بخارجة تقبيل بالتوازي فتناسب صيغة الكثرة
 في الابداء **فقد** اي تقع في صدر الكلام **الا** ان المفتوحة فانها لا تفتح في
 الصدر اصلا قبل لانها مع اسمها وضمها فترادف بول المفرد فلا بد من
 التعليل في آتم حتى يتم كلاما وخرج لو وقعت في الصدر اشبهت بان
 المكسورة في الكتابة في ان العدد في الالفاظ باق في المقدما مستديرة
 ولو كانت الحروف بما الكثرة لا تسجل تافه في الفغات وتخرج عن
 الاختصاص بالاسم في ذلك وفي الافعال كانه خيرا كسما وبقيا لا فاقام
 وانما زيد قائم ان المكسورة تقدر وتكون كمنى الجدة ولا تعتبر حال المفرد
 وان المفتوحة معى اي مع الجدة كالمفرد فتعني بفتح المك فاعلم بفتحها
 فالكسر لازم في جملتها في محل الجدة والفتح لازم في جملتها اي في المفرد
 ولو انك فاعل اي ان مع الجدة في لو انك فاعل فاعل اذ تقديره لو
 ثبت فيها مك فوجب الفتح لوجوب افراد الفاعل فمدرسة طه و
 فسر على هذا ولو لا انك مبتداء اذ تقديره ولو لا قيامك ثابت
 فيجب الفتح ايضا لاستماع كور المبتداء بجملة اقصر عليها النوع غرض
 فيما وظهر ان راجع اليها في البواقي في القاعدة مع عدم احصاء فاعلم
 احكامها ان فلما احتراز عن اسمها وضمها الجدة والمفرد جاتا لفتح و

والكسر كمن جاتني فانه اعلم مردها وقع بعد الفاء جوازاً للكسر
 بنا وبقاها على الفتح على الحرف الخ والابتداء في فتحه ثابت لو جاز
 فلو لم يفتح على هذا الواقع بعد الفاء جازاً لخرجت فاذا السج
 بالباب لا فاذا السج بالباب او كونه بالباب ثابت مجاز
 العطف بالرفع على اسم ان المكسورة ولو كان كسر كما بان
 وقع بعد العلم كملت ان زيد قائم وعمر لو تقدم خبره وان كان تقدمه
 تقدمه مثل ان زيد قائم وعمر قائم فخرج القاعدة بين تقدم المكسورة
 الجدة في معنى الابداء الرفع فيجوز العطف الجمل وتبعية المفتوحة
 فيزول معنى الابداء فلا يجوز العطف المذكور فان شرط التقدم المذكور
 ان تولاه فمجموع ما عليه على اعراب ولا مثل ان زيد وعمر وذا صبا
 وكذا ان كان على كان المكسورة في جواز العطف المذكور لانه لا يغير
 الجملة اي لا يجلل لغيره ان معنى الجملة جاز دخول الاسم الابداء التي تليها
 مع جملة على اسمها اي اسم ان المكسورة لو فصل بينه وبين الكسرة كما
 ان عينا الله كما اوجزها كان زيد قائم او عمر كذا في خبر المقدم على خبر
 كان زيد الطاعم كذا ولم يجر دخولها في خبره فيصور كراهية نوال
 في الابداء او قد مر ان ترجيحاً للعاملين كطالاً مداراة الاسم بما يفرق
 غير ترتيب الكافية وبدل ما بينهما للمقدم ثابت الترتيب الطبيعي في خبره

ومن قدره على هذه الفقه فغيره يجهل في الروي
 فليتركه من غير حاجة
 فان كان لا يفرق بينه وبين غيره
 فيكون كذا في خبره
 فيكون كذا في خبره
 فيكون كذا في خبره

والعرب من متقني اللام ودفعاً للاباء مع ان في ترتيب الكافية
 فصل بين الاصل والفرع وقد دخل اللام في خبر كذا وهو مندوب
 انكوبة كذا وكذا من جهة العبد اولاً بان احد كذا اني تخفت وجهه
 فتكونت العاملة كذا التاكيد ادعى للعدالة فاستوباه فاجتمع
 يلزم ترجيح المقدم بلامه في وجه العلة لم يجر دخولها على بان كذا
 المنية سو كان المفتوحة المؤخره في جملة خبرها في علمها المقررة ولو خفت
 المكسورة في دخول اللام في خبره لفرق بينا وبين ان انافه وجاز
 ح العاد بها الى بطلان علمها لغوات بعض المثابة للفعل كفتح الآخر
 وجازاً على ما عليه ما هو لاصل فلا يجلل اللام مع كذا لفرق بالعلم الا عند
 ابن كاجب ودخولها ابتداء اي دخول المكسورة المحققة على فعل الابداء
 والخبر كذا كذا لافعال النافعة افعال المطلوب من لا يخرج عن افعالها
 بالكلية والكوفون لا يجوز بل عطف دخولها على عامل يجب لم يجر عطفها
 على الفاعل صامع القرب والظهور لئلا يشوبها رندوب كوفيته
 فانه متوقف على المفتوحة عطف على خبر تخفت اي لو خفت المفتوحة فتدل
 في خبرها لا مقدرة جوازاً بالانفصال في شأبه من المكسورة العاملة جوازاً
 ولم يوجع على اني الطاهر فرمقدروا جوازاً بالانفصال في ترجيح الانصاف
 او قد دخل المفتوحة المحققة في خبره اي غير خبر ان وتدخل المفتوحة

والمختصة بالكل مطلقا كسبية او فعلية من التواضع او لا واجب مع الفعل اذا
 دخلت المقنونة المختصة الفعل المقنونة غير ان يكون مع الفعل حرف
 النفي لا وان ولم يأت بكونه كالنحو من المختصة لا لا فرق بينهما وبين المقنونة
 اية ولا قد سماها الثالثة لاخرى فانها لا فرق بينهما في المثال فقد كان لا بد ان
 ان لا يردح اليهم بحيث لا يقدروا على ان يكونوا اولين فيكونوا كالمعلم ان
 سيكون او سوف كقولهم علم علم الحارة يفتقدان سوف باية كل ما قد
 وقد كقولهم كما يعلم ان قد ابلغوا وكان في حرف براسه كاخواتها في العيشية
 وقد بين مختصا والافعال في باب كقولهم في مفعول عن البعثة كاستدراك
 اي دفع نوع من قولهم الكلام يقع بين كلامين معا برب نفاذ انما يمتنع فقط
 كزبد خافض من غائب او وفتا كذا في زيد كمن علم كحي ربه من كل كوا
 خفف من استهانتا الخلف لفظا ومع فاجرب من جملته ويرطبا اي كمن شدة
 ومختصة التواضع لفظا بجملة على جملة او لا غير افروقت لفظا اي انما في غير فعل
 على المستحق كلبت الشهاب يعود وما والممكن بغير الرجوع برب حلت ان المقنونة
 كلبت الا زيدا فانما ان يكون مع كسبا وخبرها كسبت وبغير حاصل فلهذا
 البعثة سادان مندها كالمعلم وتعين بربتي فيمكن الممكن الرجوع والمختصة
 كقولهم كما علم ساد فريام **وقد الخلف** هو في اللغة الامانة مطلقا وفي الخبر
 امانة الموطون الى الموطون **على التواضع المطلق** والاعاء عزرب بلا محلة

وتم

وترد من خلفان في الاعاء اي بها عزرب اية ومطلو قها اي من في اية
 القوت والاضيق لافادة القوة والخصف كانت الساس من الانية
 وقد تم حاج من ان في جملة حال خبرها وما بينها او في حال من خبرها
 وما كان لا بد منهم ولم المقنونة لافادة كالمختصة الاستوائية اي في مقابلة
 عن من لزوم المكان اذا يقدروا ولو كانت المختصة بغير القوة ما اورد
 وان كنت دار بالسبع ربيع من الجرام كان بجبا الى المختصة احد المستويين
 ولي لا اموه كجواب تعين احد بها او كليها او غيرها ولا يجاب نعم او
 لا لان المقنونة انما تستعمل في علم شيوت احد بها عند الحكم على تعين
 فخطبه بخلاف او مع المختصة كما اذا قلت اجاب زيد او غير او اجابك احد
 لا على التعيين او لا فيجب في الجواب نعم او لا واما المقنونة المنقطعة لاخرى
 عن الاول مع الشك في الثاني فيستعمل في خبر كذا انما لا بد من انما في خبر
 عن الاخبار لا لان شكك في الثاني في دفع الاستخدام كان جوهرا ك
 ام عندك عرو فعدت من الاستخدام لاول بالثاني وقد تدخل
 المنقطعة المفردة لو كان بوجوب لزم الاستدراك بالثبوت كخلف ما لو كان بعد
 الاستخدام فانه يلزم بجملة بوجوب من دفع اليه في المثالان من اوي اجاب
 في اول المصنف عليه مما اي مع اما العاطفة كذا في اما زيدا ما عرو ليعلم
 من اول الامر ان الكلام في الشك وجازت كما في اول المصنف عليه مما

ان الجناحيه وقت زبادة ان مع كما نحو ان وقت وقت والمصدر
 نحو انتظر ما ان جالس العاصي فلم يفصل بين الاثنين لكان احسن وان يفتح
 العشرة وسكون النون مع لا كفوز كما لو ان جاء بالبرشوب بين القسم المقسم
 ولو الموقوف نحو وان ان لو قام زبوقت وقت زبادة ان بعد الكاف نحو كان
 فليفتلوا الى انظر السلم على رواية فليفتلوا وما تزاو بعد اذ ان نحو اذا اخذت او
 ومن واي وابن وان كفوز كما انما نزل من شراخا حال هذه المذكورات ان
 على الشرط بعد بعض و ف كجوز كما في رواية وعاء قلب ما خطا بهم
 وقت زبادة ما بين المعاني المتنازلة كقوت غيب من غير ما جزم وانما لا
 ومنها انهم يتكلمون وقت زبادة كالكلمة والمجوز بعد ما بدل منها ولا تزاو بعد
 المصدرية كفوز كما ما مفك لا لا شجرة بوالها والعاطف الواقعة بعد السقي
 نحو ما جاء في زبادة لا عرو وغير المقضوب بغيره لا الفايه لو لو قد م هذا ان
 لكان احسن وقت زبادة لا خيرا قسم كفوز كما لا اسم ومن تزاو في النفي
 وما في كانه الاستفهام ولا تزاو في الموجب خلافا كقوتين والاختلاف
 تزاو في النفي بين ان يفيد ليس ما اذا لم يسع في ان ولا تزاو في خبر مصدر مبدل
 لانه مطلق الاستفهام كسئل بجماع ولا يقال ان زبادة في خبر حار
 اي في غير الايراد المذكور بجماع كما سمعنا لا معينا كانه في بيده وكفى بانه
 بحسبك ورمع **وقد انقضى** نظر الى الخارج تنصيصا على العدة في

ك

نحو وقد البينة اي بغير اي منهم مفرد كما درجوا في زبادة كقطع زبادة ان مات
 وان على صورة المصدرية بغير ما يعنى القول لا صريح ولا ما يربط معناه كقوت
 ونما وشاهدين بابراهيم **وقد المصدر** ما وان المحققه مختصا بجمعة
 الفعلية فيجوز انما في ما وبل المصدر وغيره كسبوعه علم ما نحو بقوا في الدنيا
 باقية وان المشرقة لكسبة خاصة الا اذا كفت بما تقوم **وقد**
المتخصص مثلا والاشارة بين ولو لا ولو ما بعد رة الحرف للفعل
 اي تدخل على اول الفعل فاما واقفا مصدر والفعل بعارة وجيزة وان كان
 الفعل فخر بعد رة نحو قد زبادة في ضرورة الا للضرورة الشورية كفوز فعدا
 فليس شيقا من هذا الحرف في الماضي قوم على ترك الفعل في المضارع
 احسن **وقد التوقع** اي الدال على توقع الى ما كفوز كسئل توقع
 ركوبه لا بغيره كسئل في الماضي بالتعريب اي تعريب من حال في المعاني
 منقلب اكثر اي في اكثر المواضع والازمان وقد يكون المتحقق كفوز كما قد
 نرى انقب وجمك وقد يعين بينهما اي بين قد والفعل القسم كوقد
 وانما احسن وقد يفتل اي قد كفوز كما في قد وقت وقد كفوز كما في
 برحمتنا وكان قد اي وكان قد زالت **وقد الاستفهام** الحقة وحل
 بعد ان يكون وجوبا والخبرة على القسم مع وجود الفعل ما في كانه
 خبره وقد في خبره بالخبر وانما اذا لم يوجد الفعل فليس ببيان

